Является частью ООП ООО МБОУ Лицей № 28
Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2026
Утверждено приказом директора лицея от 01.09.2026 г. № 250 - од

**Рабочая программа**
**по учебному предмету «Русский язык»**
**для основного общего образования**
**Базовый уровень**
**срок освоения программы 5 лет**
**(для 5-9 классов)**

Составитель: Шаповалова Н.В.,
учитель русского языка и литературы

Новосибирск- 2026

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- ФГОС основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287, в действующей редакции)

- Федеральной образовательной программой основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370, в действующей редакции), включая федеральную рабочую программу по предмету «Русский язык»;

- Положением о рабочей программе МБОУ Лицей№28 (локальный акт);

-с учетом федеральной программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Русский язык».

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для

каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

### 5 КЛАСС

**Общиесведения оязыке**

Богатствоивыразительность русскогоязыка.Лингвистикакакнаукаоязыке. Основные разделы лингвистики.

**Языки речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устныйпересказпрочитанногоилипрослушанноготекста,втомчисле с изменением лица рассказчика.

Участие в диалогена лингвистические темы (в рамках изученного)итемы на основе жизненных наблюдений.

Речевыеформулыприветствия,прощания,просьбы,благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текстиегоосновныепризнаки.Темаиглавнаямыслътекста.Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционнаяструктуратекста.Абзацкаксредствочлененияетекста на композиционно-смысловые части.

Средствасвязипредложенийичастейтекста:формыслова,однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествованиекактипречи.Рассказ.

Смысловойанализтекста:егокомпозиционныхособенностей,микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное,выборочноеисжатоеизложениесодержанияпрочитанногоили прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационнаяпереработкатекста:простойисложныйплантекста.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (оразговорнойречи,функциональныхстилях,языкехудожественнойлитературы).

**Системаязыка**

*Фонетика.Графика.Орфоэпия*

Фонетикаиграфикакакразделылингвистики.

Звуккакединицаязыка.Смыслоразличительнаярользвука. Система гласных звуков.

Системасогласныхзвуков.

Изменениезвуковвречевомпотоке.Элементыфонетическойтранскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношениезвуковибукв.

Фонетическийанализслова.

Способыобозначения[й’],мягкостисогласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописныеистрочныебуквы.

Интонация,еефункции.Основныеэлементыинтонации.

*Орфография*

Орфографиякакразделлингвистики.

Понятие«орфограмма».Буквенныеинебуквенныеорфограммы. Правописание разделительных ъ и ь.

*Лексикология*

Лексикологиякакразделлингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Словаоднозначныеимногозначные.Прямоеипереносноезначениеслова. Тематическиегруппыслов.Обозначениеродовыхивидовыхпонятий.

Синонимы.Антонимы.Омонимы.Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексическийанализслов(врамкахизученного).

*Морфемика.Орфография*

Морфемикакакразделлингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулемзвука).

Морфемныйанализслов.

Уместноеиспользованиесловссуффиксамиоценкивсобственнойречи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописаниее– опослешипящихвкорнеслова.

Правописаниенеизменяемыхприписьмеприставокиприставокна-з(-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописаниеы–ипослец.

Орфографическийанализслова(врамкахизученного).

*Морфология.Культураречи.Орфография.*

Морфологиякакразделграмматики.Грамматическоезначениеслова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

*Имя существительное*

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматическиеразрядыименсуществительныхпозначению,имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род,число,падежименисуществительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологическийанализименсуществительных.

Нормы произношения,нормы постановкиударения,нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имен существительных.

Правописаниеьнаконцеименсуществительныхпослешипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание о–е(ё)после шипящих ицвсуффиксах иокончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик-(-чик-) имен существительных.

Правописаниекорнейсчередованиема//о:-лаг-–-лож-;

-раст-–-ращ-– -рос-;-гар-– -гор-,-зар-– -зор-;

-клан-–-клон-,-скак-–-скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографическийанализименсуществительных(врамкахизученного).

*Имя прилагательное*

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Именаприлагательныеполныеикраткие,ихсинтаксическиефункции. Склонение имен прилагательных.

Морфологическийанализименприлагательных(врамкахизученного).

Нормысловоизменения,произношенияименприлагательных,постановки ударения (в рамках изученного).

Правописаниебезударныхокончанийименприлагательных.

Правописаниео–епослешипящихицвсуффиксахиокончанияхимен прилагательных.

Правописаниекраткихформименприлагательныхсосновой нашипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографическийанализименприлагательных(врамкахизученного).

*Глагол*

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признакиисинтаксическиефункцииглагола.Рольглаголавсловосочетании и предложении, в речи.

Глаголысовершенногоинесовершенноговида,возвратныеиневозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжениеглагола.

Морфологическийанализглаголов(врамкахизученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописаниекорнейсчередованиеме//и:-бер-–-бир-,-блест-–-блист-,
-дер-–-дир-,-жег-–-жиг-,-мер-–-мир-,-пер-–-пир-,-стел-–-стил-,
-тер-– -тир-.

Использованиекакпоказателяграмматическойформывинфинитиве,в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание-тсяи-тьсявглаголах,суффиксов-ова-– -ева-,-ыва-–-ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографическийанализглаголов(врамкахизученного).

*Синтаксис.Культураречи.Пунктуация.*

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетаниеиегопризнаки.Основныевидысловосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксическийанализсловосочетания.

Предложениеиегопризнаки.Видыпредложенийпоцеливысказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных,вопросительных,побудительных;восклицательных и невосклицательных предложений.

Главныечленыпредложения(грамматическаяоснова).Подлежащее испособыеговыражения:именемсуществительнымилиместоимениемв именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемоеиспособыеговыражения:глаголом,именемсуществительным,именем прилагательным.

Тиремеждуподлежащим и сказуемым.

Предложениярапространенныеинераспространенные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простоеосложненноепредложение.Однородныечленыпредложения,ихроль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзамиа,но,однако,зато,да(взначениии),да(взначениино).Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксическийанализпростогоипростогоосложненногопредложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложенияпростыеисложные.Сложныепредложениясбессоюзной исоюзнойсвязью.Предложениясложносочиненныеисложноподчиненные(общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложенияспрямойречью.

Пунктуационноеоформлениепредложенийспрямойречью. Диалог.

Пунктуационноеоформлениедиалогаприписьме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационныйанализпредложения(врамкахизученного).

## 6 КЛАСС

### Общиесведения оязыке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятиеолитературномязыке.

### Языки речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями.

### Текст

Смысловойанализтекста:егокомпозиционныхособенностей,микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной,вопросный);главнаяивторостепеннаяинформациятекста;пересказтекста.

Описание как тип речи.

Описаниевнешностичеловека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описаниеместности.

Описание действий.

### Функциональныеразновидностиязыка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### Системаязыка

*Лексикология.Культураречи*

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русскиеи заимствованные слова.

Лексикарусскогоязыкасточкизренияпринадлежностикактивному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистическиепластылексики:стилистическинейтральная,высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы.Ихпризнакиизначение.

Употреблениелексическихсредствсоответствиисситуациейобщения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты,метафоры,олицетворения.

Лексические словари.

*Словообразование.Культураречи.Орфография*

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятиеобэтимологии(общеепредставление).

Морфемныйисловообразовательныйанализслов.Правописаниесложных и сложносокращенных слов.

Правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а//о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографическийанализслов(врамкахизученного).

*Морфология.Культураречи.Орфография Имя существительное*

Особенностисловообразования.

Нормыпроизношенияименсуществительных,нормыпостановкиударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Морфологическийанализименсуществительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографическийанализименсуществительных(врамкахизученного).

*Имя прилагательное*

Качественные,относительныеипритяжательныеименаприлагательные. Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологическийанализименприлагательных.

Правописание н и нн в именах прилагательных.

Правописаниесуффиксов -к-и-ск-именприлагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормыпроизношенияименприлагательных,нормыударения(врамках изученного).

Орфографическийанализимениприлагательного(врамкахизученного).

*Имя числительное*

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разрядыименчислительныхпостроению:простые,сложные,составныечислительные.

Словообразованиеименчислительных.

Склонениеколичественныхипорядковыхименчислительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильноеупотреблениесобирательныхименчислительных.

Морфологический анализ имен числительных.

Правила правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографическийанализименчислительных(врамкахизученного).

*Местоимение*

Общеграмматическоезначениеместоимения.Синтаксическиефункции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные,притяжательные,неопределенные,отрицательные,определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологическийанализместоимений.

Употреблениеместоименийвсоответствиистребованиямирусскогоречевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательныеиуказательныеместоимениякаксредствасвязипредложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографическийанализместоимений(врамкахизученного).

*Глагол*

Переходныеинепереходныеглаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличныеглаголы. Использованиеличныхглаголоввбезличномзначении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологическийанализглаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографическийанализглаголов(врамкахизученного).

## 7 КЛАСС

### Общиесведения оязыке

Русскийязыккакразвивающеесяявление.Взаимосвязьязыка,культуры и истории народа.

### Языки речь

Монолог-описание,монолог-рассуждение,монолог-повествование.

Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями,запросинформации, сообщение информации.

### Текст

Текстkакречевоепроизведение.Основныепризнакитекста(обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способыисредствасвязипредложенийвтексте(обобщение).

Языковыесредствавыразительностивтексте:фонетические(звукопись),словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждениекакфункционально-смысловойтипречи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловойанализтекста:егокомпозиционныхособенностей,микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### Функциональныеразновидностиязыка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанрыпублицистическогостиля(репортаж,заметка,интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**Системаязыка**

*Морфология.Культураречи.Орфография*

Морфологиякакразделнаукиоязыке(обобщение).

*Причастие*

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания впредложенияхспричастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полныеикраткиеформыстрадательныхпричастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописаниегласныхвсуффиксахпричастий.

Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографическийанализпричастий(врамкахизученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

*Деепричастие*

Деепричастиекакособаяформаглагола.Признакиглаголаинаречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастиясовершенногоинесовершенноговида.Постановкаударения в деепричастиях.

Морфологическийанализдеепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографическийанализдеепричастий(врамкахизученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

*Наречие*

Общеграмматическоезначениенаречий.Синтаксическиесвойстванаречий. Рольвречи.

Разрядынаречийпозначению.Простаяисоставнаяформысравнительной ипревосходнойстепенейсравнениянаречий.Нормыпостановкиударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологическийанализнаречий.

Правописаниенаречий:слитное,раздельное,дефисноенаписание;слитное ираздельноенаписаниенеснаречиями;нинн в наречияхна -о(-е);правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящихна конце наречий;правописание суффиксов наречий -ои -е после шипящих.

Орфографическийанализнаречий(врамкахизученного).

*Словакатегории состояния*

Вопросословахкатегориисостояниявсистемечастейречи.

Общеграмматическоезначение,морфологическиепризнакиисинтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

*Служебныечастиречи*

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

*Предлог*

Предлогкакслужебнаячастьречи.Грамматическиефункциипредлогов.

Разрядыпредлоговпопроисхождению:предлогипроизводныеинепроизводные. Разрядыпредлоговпостроению:предлогипростыеисоставные.

Морфологическийанализпредлогов.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из–с, в–на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописаниепроизводныхпредлогов.

*Союз*

Союзкак служебная часть речи.Союзкаксредствосвязи однородныхчленов предложения и частей сложного предложения.

Разрядысоюзовпостроению:простые исоставные. Правописаниесоставных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологическийанализсоюзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные членыи части сложного предложения.

*Частица*

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологическийанализчастиц.

Смысловыеразличиячастицнеини.Использованиечастицнеини вписьменной речи. Различениеприставки не-и частицыне.Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

*Междометияизвукоподражательныеслова*

Междометиякакособаягруппаслов.

Разрядымеждометийпозначению(выражающиечувства,побуждающие к действию, этикетные междометия);междометия производные и непроизводные.

Морфологическийанализмеждометий.

Звукоподражательные слова.

Использованиемеждометийизвукоподражательныхсловвразговорной ихудожественнойречикаксредствасозданияэкспрессии.Интонационное ипунктуационноевыделениемеждометийизвукоподражательныхслов в предложении.

Омонимиясловразныхчастейречи.Грамматическаяомонимия. Использованиеграмматическихомонимоввречи.

## 8 КЛАСС

### Общиесведения оязыке

Русскийязыквкругудругихславянскихязыков.

### Языки речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текстиегоосновные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научныйстиль.Сфераупотребления,функции,языковыеособенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**Системаязыка**

*Синтаксис.Культураречи. Пунктуация*

Синтаксискакразделлингвистики.

Словосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

*Словосочетание*

Основныепризнакисловосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксическийанализсловосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

*Предложение*

Предложение.Основныепризнакипредложения:смысловаяиинтонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Видыпредложенийпоколичествуграмматическихоснов(простые,сложные).

Видыпростыхпредложенийпоналичиюглавныхчленов(двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложенияполныеинеполные.

Употреблениенеполныхпредложенийвдиалогическойречи,соблюдениев устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормыпостроенияпростогопредложения,использованияинверсии.

*Двусоставное предложение*

*Главныечленыпредложения*

Подлежащееисказуемоекакглавныечленыпредложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тиремеждуподлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

*Второстепенныечленыпредложения*

Второстепенныечленыпредложения,ихвиды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложениекакособыйвидопределения.

Дополнениекаквторостепенныйчленпредложения.Дополненияпрямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

*Односоставныепредложения*

Односоставныепредложения,ихграмматическиепризнаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическаясинонимияодносоставныхидвусоставныхпредложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

*Простое осложненное предложение*

*Предложениясоднороднымичленами*

Однородныечленыпредложения,ихпризнаки,средствасвязи.

Союзнаяибессоюзнаясвязьоднородныхчленовпредложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложениясобобщающимисловамиприоднородныхчленах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами,связаннымипопарно,спомощьюповторяющихсясоюзов(и...и,или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

*Предложениясособособленнымичленами*

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

*Предложениясобращениями,вводнымиивставнымиконструкциями*

Обращение.Основныефункцииобращения.Распространенноеи нераспространенное обращение.

Вводныеконструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различнойстепениуверенности,различныхчувств,источникасообщения,порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставныеконструкции.

Омонимиячленовпредложенияивводныхслов,словосочетанийи предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Правилапостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсвводнымии вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксическийипунктуационныйанализпростыхпредложений.

## 9 КЛАСС

### Общиесведения оязыке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

**Языки речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное.

Видычтения:изучающее,ознакомительное,просмотровое,поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненногоичитательскогоопыта,иллюстраций,фотографий,сюжетнойкартины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное,сжатое,выборочноеизложениепрочитанногоилипрослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правилв речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемыработыс учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числесочетаниеэлементовразныхфункциональныхразновидностейязыкав художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационнаяпереработкатекста.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение,обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность,широкоеиспользованиеизобразительно-выразительныхсредств,а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использованиевречи(метафора,эпитет,сравнение,гипербола,олицетворениеи другие).

**Синтаксис.Культураречи.Пунктуация**

*Сложноепредложение*

Понятиеосложномпредложении(повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

*Сложносочиненноепредложение*

Понятиеосложносочиненномпредложении,егостроении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимиясложносочиненныхпредложенийипростыхпредложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксическийипунктуационныйанализсложносочиненныхпредложений.

*Сложноподчиненноепредложение*

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзыисоюзныеслова.Различияподчинительныхсоюзовисоюзныхслов.

Видысложноподчиненныхпредложенийпохарактерусмысловыхотношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненныепредложенияспридаточнымиобразадействия,мерыи степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичныеграмматическиеошибкиприпостроениисложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правилапостановкизнаковпрепинаниявсложноподчиненныхпредложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

*Бессоюзноесложноепредложение*

Понятиеобессоюзномсложномпредложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзныесложныепредложениясозначениемперечисления.Запятаяи точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

*Сложныепредложениясразнымивидамисоюзнойибессоюзнойсвязи*

Типысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложныхпредложений сразными видами союзной и бессоюзной связи.

*Прямаяи косвеннаяречь*

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование.Способывключенияцитатввысказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применениезнанийпосинтаксисуипунктуациивпрактикеправописания.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОРУССКОМУЯЗЫКУНАУРОВНЕОСНОВНОГООБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основногообщегообразования достигаются вединствеучебной ивоспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитанияи саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданскоговоспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважениеправ,свободизаконныхинтересовдругихлюдей,активноеучастиевжизнисемьи,образовательнойорганизации,местногосообщества,родногокрая, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальныхнормахиправилахмежличностныхотношенийвполикультурноминогоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовностькразнообразнойсовместнойдеятельности,стремление квзаимопониманиюивзаимопомощи,активноеучастиевсамоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

**2) патриотическоговоспитания:**

осознаниероссийскойгражданскойидентичностивполикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общениянародовРоссии,проявлениеинтересакпознаниюрусскогоязыка,к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России,кнауке,искусству,боевымподвигамитрудовымдостижениямнарода,

в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России,государственнымпраздникам,историческомуиприродномунаследиюи памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственноговоспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора,готовностьоцениватьсвоеповедение,втомчислеречевое,ипоступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых нормсучетомосознанияпоследствийпоступков;активноенеприятиеасоциальных поступков,свободаиответственностьличностивусловияхиндивидуального и общественного пространства;

**4) эстетическоговоспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важностихудожественнойкультурыкаксредствакоммуникациии самовыражения;

осознаниеважностирусскогоязыкакаксредствакоммуникациииисамовыражения ; пониманиеценностиотечественногоимировогоискусства,роли этническихкультурныхтрадицийинародноготворчества,стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровья и эмоционального благополучия:**

осознаниеценностижизнисиспользованиемсобственногожизненногоичитательскогоопыта,ответственногоотношенияксвоемуздоровьюиустановки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя,наркотиков,курение)иныхформвредадляфизического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умениепринимthemselves,других,неосуждая;

умениеосознаватьсвоеэмоциональноесостояниеиэмоциональноесостояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числеопираясьнапримерыизлитературныхпроизведений,написанныхнарусском языке, сформированность навыковрефлексии, признаниесвоегоправа на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудовоговоспитания:**

установканаактивноеучастиеврешениипрактическихзадач(врамкахсемьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийитрударазличногорода, втом численаосновеприменениязучаемогопредметногознанияиознакомления сдеятельностьюфилологов,журналистов,писателей,уважениектрудуи результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальнойтраекториобразованияижизненныхплановсучетомличных и общественных интересов и потребностей;

умениерассказатьосвоихпланахнабудущее;

**7) экологическоговоспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наукдлярешениязадачв областиокружающейсреды,планированияпоступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышениеуровняэкологическойкультуры,осознаниеглобальногохарактера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящихвредокружающейсреде,втомчислесформированноепризнакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной,технологическойисоциальнойсред,готовностькучастию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценностинаучногопознания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремлениесовершенствоватьпутидостиженияиндивидуальногоиколлективного благополучия;

**9) адаптациюобучающегосякизменяющимсяусловиямсоциальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, нормиправилобщественногоповедения,формсоциальнойжизнивгруппах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту изнаниямдругих,потребностьвдействииивусловияхнеопределенности, вповышенииуровнясвоейкомпетентностичерезпрактическуюдеятельность,в том числе умение учиться удругих людей, получать в совместной деятельности новыезнания,навыкиикомпетенцииизопытадругих,необходимостьв формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития,умениеоперироватьосновнымипонятиями,терминами ипредставлениямивобластиконцепцииустойчивогоразвития,анализироватьивыявлятьвзаимосвязьприроды,обществаиэкономики,оцениватьсвоидействия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находитьпозитивноевсложившейсяситуации,бытьготовымдействоватьв отсутствие гарантий успеха.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия, совместная деятельность.

## Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

**Базовыелогическиедействия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщенияисравнения, критериипроводимогоанализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлятьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данных инаблюдениях,предлагатькритериидлявыявлениязакономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводитьвыводысиспользованиемдедуктивныхииндуктивныхумозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельновыбиратьспособрешенияучебнойзадачиприработес разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

**Базовыеисследовательскиедействия**:

использоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания в языковом образовании;

формулироватьвопросы,фиксирующиенесоответствиемеждуреальным ижелательнымсостояниемситуации,исамостоятельноустанавливатьискомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлятьалгоритмдействийииспользоватьегодлярешенияучебныхзадач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оцениватьнаприменимостьидостоверностьинформацию,полученнуювходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работасинформацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использоватьразличныевидыаудированияичтениядляоценкитекстасточки зрениядостоверностииприменимостисодержащейсявнеминформации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использоватьсмысловоечтениедляизвлечения,обобщенияисистематизации информацииизодногоилинесколькихисточниковсучетомпоставленных целей;

находитьсходныеаргументы(подтверждающиеилиопровергающиеоднуи ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложнымисхемами,диаграммами,инойграфикойиихкомбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективнозапоминатьисистематизироватьинформацию.

## Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиисусловиямиицелямиобщения;выражатьсебя(своюточкузрения)вдиалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

пониматьнамерениядругих,проявлятьуважительноеотношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

входедиалога(дискуссии) задавать вопросы посуществуобсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельновыбиратьформатвыступлениясучетомцелипрезентации иособенностейаудиторииивсоответствииснимсоставлятьустныеиписьменные тексты с использованием иллюстративного материала.

## Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельносоставлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводитьвыборибратьответственностьзарешение.

**Самоконтроль,эмоциональныйинтеллект:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

даватьоценкуучебнойситуациииипредлагатьпланеизменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенномуречевомуопытуикорректироватьсобственнуюречьсучетомцелейиусловийобщения;оцениватьсоответствиерезультатацели и условиям общения;

развиватьспособностьуправлятьсобственнымиэмоциямииэмоциямидругих;

выявлятьианализироватьпричиныэмоций;пониматьмотивыинамерения другогочеловека,анализируяречевуюситуацию;регулироватьспособвыражения собственных эмоций;

осознанноотноситьсякдругомучеловекуиегомнению; признавать

свое и чужое право на ошибку;

приниматьсебяидругих,неосуждая;

проявлять открытость;

осознаватьневозможностьконтролироватьвсевокруг.

## Совместнаядеятельность:

пониматьииспользоватьпреимуществакомандноййииндивидуальнойработы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия поеедостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планироватьорганизациюсовместнойработы,определятьсвоюроль(сучетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов,разделятьсферуответственностиипроявлятьготовность к представлению отчета перед группой.

## ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### Общиесведения оязыке

Осознаватьбогатствоивыразительностьрусскогоязыка,приводитьпримеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### Языки речь

Характеризоватьразличиямеждуустнойиписьменнойречью,диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвоватьвдиалогеналингвистическиетемы(врамкахизученного) и вдиалоге и (или)полилоге на основе жизненных наблюдений объемом неменее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекстобъемом не менее 100 слов.

Пониматьсодержаниепрослушанныхипрочитанныхнаучно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка,втомчислевовремясписываниятекстаобъемом90–100слов,словарногодиктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащегоизученныевтечениепервогогодаобученияорфограммы,

пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличиетемы,главноймысли,грамматическойсвязипредложений,цельности иотносительнойзаконченности),сточкизренияегопринадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи,функциональных разновидностейязыкав практике создания текста (в рамках изученного).

Применятьзнаниеосновныхпризнаковтекста(повествование)впрактике его создания.

Создаватьтексты-повествованиясиспользованиемжизненногои читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюрыобъемом3иболеепредложений,сочинениеобъемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

Владетьумениямиинформационнойпереработкипрослушанногоипрочитанногонаучно-учебного,художественногоинаучно-популярноготекстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста,в том числе с изменениемлица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы,и использовать ее в учебной деятельности.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования ихсодержания (проверкафактическогоматериала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональныеразновидностиязыка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**СИСТЕМАЯЗЫКА**

**Фонетика.Графика.Орфоэпия.**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводитьфонетическийанализслов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознаватьизученныеорфограммы.

Применятьзнанияпоорфографиивпрактикеправописания(втомчисле применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознаватьоднозначныеимногозначныеслова,различатьпрямоеи переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы,омонимы;различать многозначныеслова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризоватьтематическиегруппыслов,родовыеивидовыепонятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика.Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознаватьморфемывслове(корень,приставку,суффикс,окончание), выделятьосновуслова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Проводитьморфемныйанализслов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различныхвидовивпрактикеправописаниянеизменяемыхприставокиприставок на -з(-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,чередующимисягласными(врамкахизученного),корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), е – о после шипящих в корне слова, ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместноиспользоватьсловассуффиксамиоценкивсобственнойречи.

**Морфология.Культураречи.Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, ограмматическомзначениислова,осистемечастейречиврусскомязыке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознаватьименасуществительные,именаприлагательные,глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знанияпоморфологии при выполнении языковогоанализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определятьобщеграмматическоезначение,морфологическиепризнаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определятьлексико-грамматическиеразрядыименсуществительных.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводитьморфологическийанализименсуществительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать правила правописания имен существительных: безударных окончаний,о–е(ё)послешипящихицвсуффиксахиокончаниях,суффиксов-чик- –-щик-,-ек-–-ик-(-чик-),корнейсчередованиема(о):-лаг-–-лож-;
-раст- – -ращ- – рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ьнаконцеименсуществительныхпослешипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводитьчастичныйморфологическийанализименприлагательных(в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имен прилагательных: безударных окончаний,о–епослешипящихицвсуффиксахиокончаниях;краткихформимен прилагательныхсосновойнашипящие;правиласлитногоираздельногонаписания не с именами прилагательными.

**Глагол**

Определятьобщееграмматическоезначение,морфологическиепризнаки исинтаксическиефункцииглагола;объяснятьегорольвсловосочетаниии предложении, а также в речи.

Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида,возвратныеи невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определятьспряжениеглагола,спрягатьглаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдатьнормысловоизмененияглаголов,постановкиударенияв глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е(и), использованияьпослешипящихкакпоказателяграмматическойформыв инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.

**Синтаксис.Культураречи.Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений(врамкахизученного),применятьзнанияпосинтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания поморфологическим свойствам главного слова (именные,глагольные,наречные),простыенеосложненныепредложения;простые предложения,осложненныеоднороднымичленами,включаяпредложенияс обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения,способывыраженияподлежащего(именемсуществительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительногопадежассуществительнымвформеродительногопадежа)

и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащимисказуемым,выборезнаковпрепинаниявпредложениях соднороднымичленами,связаннымибессоюзнойсвязью,одиночнымсоюзоми,союза миа,но,однако,зато,да(взначениии),да(взначениино);собобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью,всложныхпредложениях,состоящихизчастей,связанныхбессоюзнойсвязью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять при письмедиалог.

Проводитьпунктуационныйанализпредложения(врамкахизученного).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общиесведения оязыке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использованиярусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметьпредставлениеорусскомлитературномязыке.

**Языки речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование,монолог-рассуждение),выступатьссообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекстобъемом не менее 110 слов.

Пониматьсодержаниепрослушанныхипрочитанныхнаучно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мыслътекста,вопросыпосодержаниютекстаиотвечатьнаних,подробноисжато передаватьвустнойиписьменнойформесодержаниепрочитанныхнаучно-

учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи(дляподробногоизложенияобъемисходноготекстадолженсоставлятьне менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оцениватьсвоюичужуюречьсточкизренияточного,уместногоивыразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов,словарногодиктантаобъемом20–25слов,диктантанаосновесвязноготекста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализироватьтекстс точки зренияего соответствияосновнымпризнакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемомне менее 100слов сучетомфункциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работатьстекстом:составлятьпланпрочитанноготекста(простой,сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текстав устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы,и использовать ее в учебной деятельности.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать текстыразных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стилепри выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМАЯЗЫКА**

**Лексикология.Культураречи**

Различатьсловасточкизренияихпроисхождения:исконнорусскиеизаимствованныеслова,различатьсловасточкизренияихпринадлежности к активномуили пассивномузапасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативноеназначениевхудожественномтекстеииспользоватьвречис целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией,пользоватьсясловарямииностранныхслов, устаревшихслов,оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование.Культураречи.Орфография**.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращенных слов, правилаправописаниякорня-кас-–-кос-счередованиема(о),гласных в приставках пре- и при-.

**Морфология.Культураречи.Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имен существительных. Соблюдатьправиласлитногоидефисногонаписанияпол-иполу-сословами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных, нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение именичислительного;различатьразрядыименчислительныхпозначению, по строению.

Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразованияисинтаксическихфункцийчислительных;характеризоватьроль имен числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенностиихсклонения,словообразования,синтаксическихфункций,роли в речи.

Правильноупотреблятьместоимениявсоответствииистребованиямирусского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни,слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознаватьпереходныеинепереходныеглаголы,разноспрягаемыеглаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительномнаклонении;различатьбезличныеиличныеглаголы,использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных,местоимений,глаголов;применятьзнанияпоморфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводитьфонетическийанализслов;использоватьзнанияпофонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний,синтаксическийи пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания посинтаксисуи пунктуации при выполнении языковогоанализа различныхвидов и в речевой практике.

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общиесведения оязыке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Языки речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложенийнаосновенаблюдений,личныхвпечатлений,чтениянаучно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвоватьвдиалогеналингвистическиетемы(врамкахизученного)итемы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устнопересказыватьпрослушанныйилипрочитанныйтекстобъемом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление)объемомнеменее230слов:устноиписьменноформулироватьтему иглавнуюмыслътекста,формулироватьвопросыпосодержаниютекстаиотвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержаниепрослушанныхпубличистическихтекстов(дляподробногоизложения объемисходноготекстадолженсоставлятьнеменее180слов,дляжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературногоязыка,втомчислевовремясписываниятекстаобъемом110–120

слов,словарногодиктантаобъемом25–30слов,диктантанаосновесвязноготекста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлятьлексическиеиграмматическиесредствасвязипредложенийичастей текста.

Создаватьтекстыразличныхфункционально-смысловыхтиповречи сиспользованиемжизненногоичитательскогоопыта,произведенийискусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работатьстекстом:составлятьпланпрочитанного текста(простой,сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержаниятекставустнойиписьменнойформе,выделятьглавную ивторостепеннуюинформациювтексте,передаватьсодержаниетекстас изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработкитекста,извлекатьинформациюизразличныхисточников,втомчисле излингвистическихсловарейисправочнойлитературы,ииспользоватьее в учебной деятельности..

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактироватьсобственныетекстысцельюсовершенствованияихсодержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Характеризоватьфункциональныеразновидностиязыка:разговорнуюречь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления,функции),употреблениеязыковыхсредстввыразительности втекстахпублицистическогостиля,нормыпостроениятекстовпублицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создаватьтекстыпублицистическогостилявжанререпортажа,заметки,интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владетьнормамипостроениятекстовпублицистическогостиля.

Характеризоватьособенностиофициально-делового стиля(втомчислесферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знанияофункциональныхразновидностяхязыкапривыполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Системаязыка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознаватьомонимиюсловразныхчастейречи;различатьлексическую играмматическуюомонимию,пониматьособенностиупотребленияомонимовв речи.

Использоватьграмматическиесловариисправочникивречевойпрактике.

**Морфология.Культураречи.Орфография**

Распознаватьпричастияидеепричастия,наречия,служебныеслова(предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные истрадательныепричастия,различатьихарактеризоватьполныеикраткиеформы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводитьморфологический,орфографическийанализпричастий,применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместноиспользоватьпричастиявречи,различатьсозвучныепричастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастияхиотглагольныхименахприлагательных,написаниягласнойпередсуффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализпредложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Характеризоватьдеепричастиекакособуюформуглагола.

Определятьпризнакиглаголаинаречиявдеепричастии,синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применятьэтоумениевречевойпрактике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильноставитьударениевдеепричастиях.

Применятьправила написаниягласных в суффиксах деепричастий,правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильнорасставлятьзнакипрепинаниявпредложенияхсодиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написаниянинннвнаречияхна-ои-е;написаниясуффиксов-аи-онаречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и вприставкахне-ини-наречий;слитногои раздельногонаписаниянеснаречиями.

**Словакатегориисостояния**

Определятьобщееграмматическоезначение,морфологическиепризнакислов категории состояния, характеризовать ихсинтаксическуюфункциюи роль вречи.

**Служебныечастиречи**

Даватьобщую характеристикуслужебныхчастей речи,объяснятьихотличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблятьпредлогивречивсоответствиисихзначениеми стилистическимиособенностями, соблюдать правилаправописания производных предлогов.

Соблюдатьнормыупотребленияименсуществительныхиместоименийс предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводитьморфологическийанализпредлогов,применятьэтоумение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов позначению,построению;объяснятьрольсоюзоввтексте,втомчислекаксредств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с ихзначениемистилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинаниявсложныхсоюзныхпредложениях,постановкизнаковпрепинания в предложениях с союзом и.

Проводитьморфологическийанализсоюзов,применятьэтоумение вречевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблятьчастицывречивсоответствиисихзначениемистилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять этоумение в речевой практике.

**Междометияизвукоподражательныеслова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенностизвукоподражательныхсловиихупотреблениевразговорнойречи, в художественной литературе.

Проводитьморфологическийанализмеждометий,применятьэтоумение в речевой практике.

Соблюдатьпунктуационныеправилаоформленияпредложенийс междометиями.

Различатьграмматическиеомонимы.

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

**Общиесведения оязыке**

Иметьпредставлениеорусскомязыкекакодномизславянскихязыков.

**Языки речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвоватьвдиалогеналингвистическиетемы(врамкахизученного)итемы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекстобъемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передаватьвустнойиписьменнойформесодержаниепрослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объемисходноготекстадолженсоставлятьнеменее230слов,дляСжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературногоязыка,втомчислевовремясписываниятекстаобъемом 120–140 слов, словарного диктанта объемом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правилправописания(втомчислесодержащегоизученныевтечение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями),пониматьособенностиииспользованиямимикиижестов вразговорнойречи,объяснятьнациональнуюобусловленностьнормречевогоэтикета, соблюдатьвустнойречиипристьмеправиларусскогоречевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличиятемы,главноймысли,грамматическойсвязипредложений,цельностииотнос ительнойзаконченности,указыватьспособыисредствасвязипредложений втексте,анализироватьтекстсточкизренияегопринадлежностик функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применятьэтизнанияпривыполнениилингвистическогоанализаразличныхвидови в речевой практике.

Создаватьтекстыразличныхфункционально-смысловыхтиповречи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работатьстекстом:создаватьтезисы,конспект,извлекатьинформацию из различныхисточников, в томчисле из лингвистическихсловарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации.

Представлятьсодержаниепрослушанногоилипрочитанногонаучно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональныеразновидностиязыка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Системаязыка**

**Синтаксис.Культураречи.Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различатьфункциизнаковпрепинания.

**Словосочетание**

Распознаватьсловосочетанияпоморфологическимсвойствамглавногослова: именные,глагольные,наречные;определятьтипыподчинительнойсвязисловв словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применятьнормыпостроениясловосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаковпрепинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полныеи неполные(понимать особенности употребления неполных

предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различатьвидывторостепенныхчленовпредложения(согласованныеинесоглас
ованныеопределения,приложениекакособыйвидопределения,прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение,безличноепредложение),характеризоватьграмматическиеразличия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационныеи пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения;находитьобобщающиесловаприоднородныхчленах,пониматьособенн
ости употреблениявречисочетанийоднородныхчленовразных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как… так и.

Применятьправилапостановкизнаковпрепинаниявпредложениях
соднороднымичленами,связаннымипопарно,спомощьюповторяющихсясоюзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознаватьпростыенеосложненныепредложения,втомчислепредложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом приоднородныхчленах,осложненныеобособленнымичленами,обращением,вводны
ми словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различатьвидыобособленныхчленовпредложения,применятьправила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений),дополнений,обстоятельств,уточняющихчленов,пояснительныхи присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинаниявпредложенияхсосравнительнымоборотом,правилаобособления согласованныхи несогласованныхопределений (втомчислеприложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;правилапостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсвводнымии вставнымиконструкциями,обращениями имеждометиями.

Различатьгруппывводныхсловпозначению,различатьвводныепредложения ивставныеконструкции,пониматьособенностиупотребленияпредложенийс вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениямиимеждометиямивречи,пониматьихфункции,выявлятьомонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применятьнормыпостроенияпредложенийсвводнымисловами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний,синтаксическийипунктуационныйанализпредложений,применятьзнанияпосинтаксисуи пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общиесведенияоязыке.

Осознаватьрольрусскогоязыкавжизничеловека,государства,общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.

**Языки речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвоватьвдиалогическомиполилогическомобщении(побуждение кдействию,обменмнениями,запросинформации,сообщениеинформации) набытовые, научно-учебные(втом числелингвистические) темы(объем неменее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекстобъемом не менее 150 слов.

Осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературногоязыка,втомчислевовремясписываниятекстаобъемом140–160

слов,словарногодиктантаобъемом35–40слов,диктантанаосновесвязноготекста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания(втомчислесодержащегоизученныевтечениепятогогодаобучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализироватьтекст:определятьтемуиглавнуюмысльтекста,подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливатьпринадлежностьтекстакфункционально-смысловомутипу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозироватьсодержаниетекста по заголовку,ключевымсловам,зачину или концовке.

Выявлятьотличительныепризнакитекстовразныхжанров.

Создаватьвысказываниенаосноветекста:выражатьсвоеотношениек прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этотобъемпозволяетраскрытьтему,выразитьглавнуюмысль), сочинениеобъемомнеменее250словсучетомстиляижанрасочинения,характера темы.

Работатьстекстом:выделятьглавнуюивторостепеннуюинформацию втексте,извлекатьинформациюизразличныхисточников,втомчислеизлингвистичес кихсловарейисправочнойлитературы,ииспользоватьее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную темув виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типовречи(дляподробногоизложенияобъемисходноготекстадолженсоставлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональныеразновидностиязыка**

Характеризоватьсферуупотребления,функции,типичныеситуацииречевого общения,задачиречи,языковыесредства,характерныедлянаучногостиля;

основныеособенностиязыкахудожественнойлитературы;особенностисочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребленияязыковыхсредстввыразительностивтекстах,принадлежащихк различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлятьтезисы,конспект,писатьрецензию,реферат,оцениватьчужие исобственныеречевыевысказыванияразнойфункциональнойнаправленностис точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлятьотличительныеособенностиязыкахудожественнойлитературыв сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Системаязыка.Синтаксис.Культураречи.Пунктуация**
**Сложносочиненное предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи междучастями сложного предложения.

Распознаватьсложныепредложениясразнымивидамисвязи,бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения,интонационныеособенностисложносочиненныхпредложенийс разными типами смысловых отношений между частями.

Пониматьособенностиупотреблениясложносочиненныхпредложенийв речи.

Соблюдатьосновныенормыпостроениясложносочиненногопредложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчиненноепредложение**

Распознаватьсложноподчиненныепредложения,выделятьглавную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различатьподчинительныесоюзыисоюзныеслова.

Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительнойиобстоятельственной(места,времени, причины,образадействия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдатьосновныенормыпостроениясложноподчиненногопредложения.

Понимать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализсложноподчиненных предложений.

Применятьнормы построениясложноподчиненных предложенийиправила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзноесложноепредложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Пониматьособенностиупотреблениябессоюзныхсложныхпредложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзныхсложныхпредложений,использоватьсоответствующиеконструкции в речи, применятьправила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложныепредложениясразнымивидамисоюзнойибессоюзнойсвязи**

Распознаватьтипысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи.

Соблюдатьосновныенормыпостроениясложныхпредложенийсразными видами связи.

Употреблятьсложныепредложениясразнымивидамисвязиречи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложныхпредложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямаяикосвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебногопредмета | Кол часов | Программноесодержание | Основныевидыдеятельности обучающихся | Деятельность учителя с учетом Федеральной программы воспитания | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Общееколичество– 170часов.<br>Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения–9часов,изнихвначалеучебногогода–5часов;вконце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизациииипроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения, контрольныеипроверочныеработы)–12часов | | | | | | |
| **Раздел1.Общиесведенияоязыке** | | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Словообразователь-ные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределахизученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы | за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведенного анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зренияиспользования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, | своего народа, ориентированн ую на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | языка<br>и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. | знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие).<br>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br>Характеризовать основные разделы лингвистики.<br>Выявлять и сравнивать основные<br>единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) | | |
| **Итого по разделу-2** | | | | | | |
| **Раздел2. Языки речь** | | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог.Диалог.<br>Полилог.<br>Видыречевой деятельности | 7 | Речьустнаяписьменная, монологическая и диалогическая, полилог.<br>Речевыеформулыприветствия, прощания, просьбы, благодарности.<br>Видыречевойдеятельности(говорение,слушание,чт | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений,чтениянаучно-учебной, художественнойинаучно-популярной литературы. | **Целевой ориентир:**<br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно- | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ение, письмо), их особенности.<br>Видыаудирования:выборочное, ознакомительное, детальное.<br>Виды чтения: изучающее, ознакомительное,просмотровое, поисковое | Устнопересказыватьпрочитанный илипрослушанныйтекст,втомчислесизменение млицарассказчика.<br>Участвоватьвдиалоге налингвистическиетемы(врамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений.<br>Использоватьприемыразличныхвидов аудирования и чтения.<br>Устноиписьменноформулировать темуиглавнуюмысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста иотвечатьнаних.<br>Анализироватьсодержаниеисходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной | нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | форме. Писатьсочинениеразличныхвидов сопоройнажизненныйичитательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) | | |
| Итогопоразделу | | **7** | | | | |
| **РазделЗ.Текст** | | | | | | |
| 3.1 | Текстиегоосновные признаки. Композиционная структуратекста. Функционально-смысловые типы речи. Повествованиекак тип речи. Рассказ. Смысловойанализ текста. Информационная переработкатекста. Редактирование текста | 11 | Понятие о тексте. Текст и его основныепризнаки.Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мыслътекста. Микротемытекста. Композиционная структуратекста.Абзацкак средство членения текста накомпозиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы | Распознаватьосновные признаки текста; членить текст накомпозиционно-смысловыечасти (абзацы). Распознаватьсредствасвязи предложенийичастейтекста(формыслова, однокоренные слова, синонимы, антонимы,личныеместоимения,повтор слова); применять эти знания присозданииособственноготекста (устного и письменного). | **Целевой ориентир:** Эстетическое воспитание: Формировать личность, выражающую понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование,рассуждение;их особенности. Повествованиекактипречи. Рассказ. Смысловой анализ текста:егокомпозиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использованиеязыковыхсредств выразительности (в рамках изученного). Подробное,выборочное исжатоеизложениесодержания прочитанного илипрослушанноготекста.Изложениесодержаниетекста | Анализироватьихарактеризоватьтекст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности иотносительнойзаконченности); сточкизренияегопринадлежности кфункциональносмысловомутипу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста,особенностей функционально-смысловых типов речи, | эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | сизменениемлицарассказчика. Информационнаяпереработка текста:простойисложный план текста. Редактированиетекста(врамках изученного) | функциональныхразновидностейязыка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) сопоройнажизненный ичитательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.Восстанавливатьдеформированный текст;корректироватьвосстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текстапопланув устнойиписьменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлятьсообщениеназаданную тему в виде презентации. | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Создавать текст электронной презентациисучетомвнеязыковых требований, предъявляемых кней,ив соответствии соспецификойупотребленияязыковых средств. Редактировать собственные/созданные другимиобучающимисятекстысцелью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлятьисходный иотредактированныйтексты. Корректироватьисходныйтекст | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | сопоройназнаниенормсовременногорусскоголитературногоязыка(впределахизученного) | | |
| Итогопоразделу | | 11 | | | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | |
| **4.1** | Функциональ-ные разновидностия зыка (общее представление) | **4** | Общее представление о функциональных разновидностяхязыка: разговорной речи, функциональных стилях (научном,официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферыречевогообщенияи их соотнесенность сфункциональными разновидностямиязык | Распознаватьтексты,принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферуиспользования и соотносить ее стойилиинойразновидностьюязыка | **Целевой ориентир:** Эстетическое воспитание:<br><br>Формировать личность, выражающую понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | искусства, традициям и творчеству своего и других народов. | |
| Итогопоразделу | | **4** | | | | |
| **Раздел5.Системаязыка** | | | | | | |
| **5.1** | Фонетика.Графика. Орфоэпия. Орфография | **13** | Фонетикаиграфикакакразделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетическойтранскрипции. Слог.Ударение.Свойствар усского ударения. Соотношениезвуковибукв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкостисогласных.Основные выразительные | Понимать смыслоразличитель-ную функциюзвукаречивслове;приводить примеры. Распознаватьзвукиречи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицироватьзвукипозаданным признакам. Различатьударныеибезударные гласные,звонкиеиглухие,твердые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | средства фонетики.Прописные истрочныебуквы.Орфоэпиякак раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, ее функции. Основныеэлементыинтонации. Орфографиякаксистемаправил правописанияслови форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.Правописание разделительных ъ и ь. | транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравниватьзвуковойибуквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переноситьсловасострокинастроку. Определять место ударного слога, наблюдатьзаперемещениемударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительныхсредствфонетики в поэтических произведениях. Проводитьфонетическийанализслов. Употреблятьсловаиихформы | ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | в соответствии с основными нормами литературногопроизношения:нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания. согласных (*чн, чт* и др.); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого,* возвратныхглаголовс-*ся,-сь*идр.); употреблятьвречислова иихформывсоответствиснормамиударения (на отдельных примерах). Находитьнеобходимуюинформацию ворфоэпическом словареиииспользоватьее. Правильно интонировать разные | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | поцелииэмоциональной окраске высказывания. Оцениватьсобственную ичужуюречь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационныхнорм. | | |
| **5.2** | Морфемика. Орфография | **13** | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальнаязначимаяединица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередованиезвуковвморфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука). Морфемный анализ слов. Уместноеиспользованиеслов с суффиксами оценки всобственнойречи. Правописаниекорней сбезударнымипроверяем | Характеризовать морфему как минимальнуюзначимуюединицу языка. Распознаватьморфемывслове(корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определятьчередованиезвуков вморфемах(втомчислечередование гласных с нулем звука). Проводитьморфемныйанализслов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ыми,непроверяемымиглас сными (в рамках изученного). Правописаниекорней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимымисог ласными (в рамках изученного). Правописание *е – о* после шипящих в корне слова. Правописаниенеизменяем ых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*. Правописание *ы – и* после приставок.Правописани е*ы–и* после *ц*. Орфографический анализ слов (в рамках изученного) | практике правописания слов с изученными орфограммами.Проводит ьорфографическийанали з слов (в рамках изученного). Уместноиспользоватьс лова ссуффиксамиоценки всобственной речи. Оперироватьпонятием« орфограмма» иразличатьбуквенныеи небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознаватьизученны еорфограммы. Применятьзнанияпоор фографии впрактикеправописани я(втомчисле применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находитьииспользоват ьнеобходимую | общества в ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | информацию. | | |
| **5.3** | Лексикология | **11** | Лексикология как раздел лингвистики.Основныеспособы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, спомощьютолковогословаря). Словаоднозначныеимногозначные.Прямое ипереносноезначениясловa. Тематические группы слов. Обозначениеродовыхивидовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренныхслов;подборсинонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознаватьоднозначные и многозначные слова, различать прямоеипереносноезначениясловa. Сравниватьпрямоепереносноезначениесловапозаданномупризнаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | омонимов,паронимов)ии хроль в овладении словарным богатствомродногоязыка. Строениесловарнойстать и влексическихсловаряхраз ных видов, словарные пометы. Лексическийанализслов (врамкахизученного) | Характеризоватьтемати ческиегруппы слов, родовые и видовые понятия. Находитьосноваииядля тематической группировки слов. Группироватьсловапот ематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию влексическихсловаряхр азныхвидов (толковыесловари,слов арисинонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использоватьее | | |
| Итогопоразделу | | 37 | | | | |
| **Раздел6.Синтаксис.Культураречи.Пунктуация** | | | | | | |
| **6.1** | Синтаксис ипунктуациякак разделы лингвистики. Словосочетание | **2** | Понятие о синтаксисе. Понятие опунктуации.Знакипреп инания и их функции. Словосочетание | Распознаватьединиц ысинтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ипредложениекакединицы синтаксиса.Словосочетание иегопризнаки.Основныевиды словосочетаний поморфологическимсвойствамглавного слова (именные, глагольные,наречные).Средства связи слов в словосочетании. Синтаксическийанализ словосочетаний | знаков препинания. Выделятьсловосочетания изпредложения,распознавать словосочетанияпоморфологическим свойствам главного слова (именные,глагольные, наречные). Определятьсредствасвязислов в словосочетании. Определятьнарушения нормсочетания слов в составе словосочетания. Проводитьсинтаксическийанализ словосочетаний(врамках изученного) | Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |
| **6.2** | Простое двусоставное предложение | **9** | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказыванияиэмоциональной окраске. Смысловые иинтонационныеособенн | Распознаватьпредложенияпоцели высказывания(повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ости повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных иневосклицательных предложений.Знакипрепинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа).Подлежащееиспособы его выражения: именем существительным илиместоимением вименительном падеже, сочетаниемименисуществительноговформе именительного падежа ссуществительным илиместоимениемвформе творительного падежа спредлогом;сочетаниеми мени числительного в форме именительногопадежа с существительным в | окраске (восклицательные иневосклицательные),количеству грамматических основ (простые исложные),наличиювторостепенных членов (распространенные инераспространенные) и характеризовать их. Употреблятьповествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения вречевойпрактике,корректируя интонацию в соответствии скоммуникативнойцелью высказывания. Определятьглавные(грамматическую основу)ивторостепенныечленпредложения. Определятьихарактеризоватьспособы | уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | форме родительногопадежа.Ск азуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.Тиреме жду подлежащим и сказуемым. Предложениярасспростр аненные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное)итипичныеср едства его выражения (в рамках изученного).Обстоятельс тво,типичныесредстваего выражения (в рамках изученного),видыобстоя | выражения подлежащего (именем существительнымилим естоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного вформе именительного падежа ссуществительнымил иместоимением вформе творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительноговформеи менительного падежа ссуществительным вформе родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применятьправилапост ановкитире между подлежащим и | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | тельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного) | сказуемым. Различатьраспространенные инераспространенныепредложения, находить основания для сравнения исравниватьих. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простыхдвусоставныхпредложений. Проводитьпунктуационныйанализпростыхдвусоставныхпредложений (врамках изученного) | | |
| **6.3** | Простое осложненное предложение | **6** | Понятие о простом осложненномпредложении. Однородныечлены предложения,ихрольвречи. Особенности интонации | Анализироватьираспознавать неосложненные предложения и предложения, осложненные однородными членами или обращением. | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предложенийсоднородными членами. Предложения соднороднымичленами (без союзов, с одиночным союзом*и*,союзами*а,но,однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (взначении*но*).Предложения с обобщающим словом приоднородныхчленах. Пунктуационноеоформлениепредложений, осложненных однородными членами, связаннымибессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (взначении*и*),*да*(взначении *но*)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом приоднородныхчленах. Предложениясобращением, особенности | Находитьвпредложениоднородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризоватьрольоднородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающиеродовые ивидовые понятия, в конструкциях собобщающимсловомприоднороднычленах. Самостоятельно составлять схемы однородныхчленовв предложениях (по образцу). Применятьпунктуационныеправила постановки знаков препинания впредложенияхсоднородными членамиобобщающим | уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | интонации. Обращение(однословное инеоднословное),егофункции и средства выражения. Пунктуационноеоформление обращения. Синтаксическийанализпростых осложненных предложений. Пунктуационныйанализ простых осложненных предложений (в рамках изученного) | словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматическойсвязиобращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильноинтонироватьпредложения с обращением. Применятьправилапунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простыхосложненныхпредложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложненных | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | предложений (врамкахизученного) | | |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 | Предложенияпростые и сложные. Сложные предложениясбессоюзной исоюзнойсвязью.Предложения сложносочиненные исложноподчиненные(общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзнойсвязьюисоюзами *и, но, а, однако, зато, да.* Пунктуационный анализ сложныхпредложений(в рамках изученного) | Сравнивать простые и сложные предложения,сложные предложения и простые,осложненныеоднородными членами. Определятьоснованиядлясравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложениясточкизренияколичества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения посамостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзнойсвязьюисоюзами*и,но,а, однако, зато, да.* Проводитьпунктуационныйанализ сложныхпредложений(врамках изученного) | | |
| 6.5 | Прямаяречь | 2 | Прямая речь как способ передачичужойречинаписьме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложенийспрямойречью (врамкахизученного) | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позициисловавторапунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводыопунктуационномоформлении предложенийспрямойречью. Проводитьпунктуационныйанализ предложений с прямой | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | речью (врамкахизученного) | нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. | |
| 6.6 | Диалог | 2 | Понятие о диалоге. Пунктуационноеоформление диалога на письме. Пунктуационныйанализ диалога (в рамках изученного) | Моделироватьдиалоги налингвистическиетемы(врамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализироватьдиалоги в художественных текстах с точки зренияпунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применятьправила оформления диалога на письме. Проводитьпунктуационныйанализ диалога(врамкахизуче | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность уважающую духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированную на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | нного) | ситуациях нравственного выбора. | |
| Итого по разделу | | 28 | | | | |
| **Раздел7.Морфология.Культураречи.Орфография** | | | | | | |
| 7.1 | Системачастейр ечи в русском языке | 2 | Морфологиякакраздел лингвистики. Грамматическоезначение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Системачастейречиврусском языке.Самостоятельныеи служебные части речи | Анализировать и характеризовать особенностиграмматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные)частиречиих формы в рамках изученного); служебныечастиречи;междометия, звукоподражательныеслова(общее представление). Группироватьсловаразныхчастей речи по заданным признакам, находить основания дляклассификации. Применять знания о части речи как лексико- | **Целевой ориентир:** Эстетическое воспитание: Формировать личность, выражающую понимание ценности отечествен-ного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | грамматическомразрядеслов, о грамматическом значении слова, осистемечастейречивр усскомязыке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознаватьименасуществительные, имена прилагательные, глаголы. Проводитьморфологическийанализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии привыполненииязыковогоанализа различныхвидовивречевойпрактике | искусства, традициям и творчеству своего и других народов. | |
| 7.2 | Имя | 22 | Имясуществительноекак | Определятьихарактери | **Целевой** | Библиотека |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | существительное | | часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.Роль имени существительногов речи.Лексико-грамматические разрядыименсуществительных по значению, имена существительныесобственные и нарицательные; имена существительныеодушевленные и неодушевленные. Правописание собственных именсуществительных.Род, число, падеж имени существительного(повторение). Именасуществительныео | зоватьобщее грамматическое значение, морфологические признаки исинтаксическиефункциимени существительного. Объяснятьроль имени существительноговречи.Определятьихарактеризоватьлексико-грамматические разряды имен существительныхпозначению,имена существительные собственные и нарицательные; имена существительныеодушевленные и неодушевленные. Различатьтипысклонения имен существительных. Выявлятьразносклоняемыеи несклоняемыеименасу | **ориентир:** Эстетическое воспитание:<br><br>Формировать личность, выражающую понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. | ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | бщего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественногочисла.Типы склонения имен существительных (повторение). Правописание ь на конце имен существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имен существительных. Разносклоняемые имена существительные.Имена существительныесклоняемые инесклоняемые. Морфологическийанализ имен существительных. Нормы произношения, нормы постановкиударения,нормы словоизменения имен существительных. | ществительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группироватьименасуществительные по заданным морфологическим признакам. Проводитьморфологическийанализ имен существительных. Употреблятьименасуществительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановкивнихударения(врамках изученного), употребления несклоняемыхименсуществительных, согласования прилагательного ссуществительнымобщ | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Правописание*о–е(ё)* после шипящих и *ц* всуффиксахиокончаниях имен существительных. Правописаниесуффиксов *-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)* именсуществительных.Слитное и раздельное написание *не* сименамисуществительными. Правописание корней чередование *ма//о: -лаг-–-ложж-;-раст-–-ращ-– -рос-; -гар-–-гор-,-зар-–-зор-; -клан-–-клон-, -скак-–-скоч* | егорода. Применятьправилаправописанияимен существительныхсизученными орфограммами | | |
| 7.3 | Имяприлагательное | 12 | Имяприлагательноекакчасть речи. Общее грамматическое значение, морфологические | Определятьихарактеризоватьобщее грамматическое значение, морфологические | **Целевой ориентир:** Эстетическое воспитание:<br><br>Формировать | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | признаки и синтаксические функции имени прилагательного.Рольимени прилагательноговречи.Склонениеименприлагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Имена прилагательныеполные и краткие, их синтаксические функции.Правописаниекратких форм имен прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имен прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).Правописа | признаки исинтаксическиефункциимени прилагательного. Характеризоватьегольвречи, правильносклонятьимена прилагательные. Применятьправилаправописания безударных окончаний имен прилагательных. Различатьполнуюикраткуюформы имен прилагательных. Применять правила правописаниякраткихформ именприлагательныхсновой на шипящий. Анализировать особенности использованияимен прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологическийан | личность, выражающую понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ние*о–е* послешипящихи *ц* всуффиксах и окончаниях имен прилагательных. Слитное ираздельноенаписание*не* с именами прилагательными. Орфографическийанализ имен прилагательных (в рамках изученного) | ализимен прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имен прилагательных, нормы согласованияименприлагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применятьправилаправописания *о–е*послешипящихи*ц*всуффиксахиокончанияхименприлагательных; правописания не с именами прилагательными. Проводитьорфографическийанализ именприлагательных(в | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | рамках изученного) | | |
| 7.4 | Глагол | 24 | Глаголкакчастьречи. Общее грамматическое значение,морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Рольглаголавсловосочетании и предложении, в речи. Инфинитивиего грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего(будущегопростого) времени глагола. Использованиеькакпоказателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного инесовершенноговида, возвратныеиневозвратные. Правописание *-тся*и *-ться*вглаголах; суффиксов-*ова-*–-*ева-*,-*ыва-*–-*ива-*. Измененииеглаголов | Определятьихарактеризоватьобщее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснятьегорольвсловосочетании и предложении, а также в речи. Различатьглаголысовершенного инесовершенного вида,возвратные и невозвратные. Применятьправилаправописания *-тся*и-*ться*вглаголах;суффиксов-*ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*. Распознаватьинфинитивиличные формы глагола, приводить | **Целевой ориентир:** Эстетическое воспитание:<br><br>Формировать личность, выражающую понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющую эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | повременам(визъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типыспряженияглагола (повторение). Частичныйморфологический анализ глаголов. Использованиеьпослешипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшеговремениглагола. Слитное и раздельное написание *не* с глаголами. Нормысловоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописаниекорней счередованием *е//и:* | соответствующиепримеры. Называть грамматические свойства инфинитива(неопределеннойформы) глагола. Применятьправилаиспользованияь какпоказателяграмматической формы инфинитива.Определятьосновуинфинитива. Выделятьосновунастоящего(будущего простого) времени глагола. Определятьспряжениеглагола,уметь спрягать глаголы. Группироватьглаголыпотипу спряжения. Применятьправилаправописания личных окончаний глагола. Применятьправилаиспользованияь после шипящих как | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | *-бер-– -бир-,-блест-–-блист-, -дер-–-дир-, -жег-–-жиг-,-мер- –-мир-,-пер- –-пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-*. Орфографический анализ глаголов(врамкахизученного) | показателя грамматическойфор мыглагола2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшеговремени;слитного и раздельного написания не сглаголами. Проводить частичный морфологическийанализглаголов (в рамках изученного). Соблюдатьнормысловоизменения глаголов, постановки ударения вглагольныхформах(врамках изученного). Проводитьорфографическийанализ глаголов (в рамках изученного) | | |
| Итогопоразделу | | 60 | | | | |
| Повторениепройденного материала | | 9 | | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итоговыйконтроль | | 12 | | | | Библиотека |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| (сочинения, изложения, контрольныеипроверочные работы, диктанты) | | | | | ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f413034 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ | 170 | | | | |

6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебногопредмета | | Программноесодержание | Основныевидыдеятельности обучающихся | Деятельность учителя с учетом Федеральной программы воспитания | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Общееколичество– 204часа.<br>Порядокизученияпотемвпределаходногоклассаможетварьироваться.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения–13часов,изнихвначалеучебногогода–6часов; в конце учебного года – 7 часов.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработы и другие формы контроля) – 14 часов | | | | | | |
| **Раздел1.Общиесведения оязыке** | | | | | | |
| 1.1 | Основныефункции русского языка | 2 | Русскийязык– государственный язык Российской Федерации иязыкмежнационального общения | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщения,приводить примерыиспользованиярусскогоязыка какгосударственногоязыкаРоссийской Федерации и как языка | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | межнационального общения (в рамках изученного). Извлекатьинформацию изразличных источников | культурного пространства России, имеющую первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 1.2 | Литературныйязык | 1 | Понятиеолитературномязыке | Иметьпредставлениеорусском литературном языке. Извлекатьинформацию изразличных источников | **Целевой ориентир:** <u>Духовно-нравственное воспитание</u> Формировать | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначаль- ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда- ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **3** | | | | |
| **Раздел2. Языки речь** | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 | Видыречи.Монолог и диалог. Их разновидности | 6 | Видыречи.Монологидиалог. Монолог-описание, монолог- повествование, монолог- рассуждение; сообщение налингвистическуютему. Видыдиалога:побуждение кдействию,обменмнениями | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение);выступать ссообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).<br>Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями(втечениеучебногогода).<br>Редактироватьсобственныетексты сопоройназнаниенорм современного русского литературного языка (втечениеучебногогода) | **Целевой ориентир:**<br><br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **6** | | | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | | |
| 3.1 | Информацион-ная переработкатек ста | 6 | Информационнаяпере работка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста;пересказтекста | Анализироватьтекстсто чкизренияего соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционныхособенн остей,количества микротем и абзацев. Проводить информационную | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | переработкутекста:составлятьплан прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) сцельюдальнейшеговосп произведения содержания текста в устной иписьменнойформе;выделятьглавную и второстепенную информацию впрослушанномипрочитанномтексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанногоилипрочитанного научно-учебноготекставвидетаблицы, схемы, представлять содержание таблицы,схемыввидетекста. Характеризовать | первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 3.2 | Функционально-смысловыетипы речи | 4 | Смысловойанализтекста: его композиционных особенностей, количествамикротем абзацев,способовисредствсвязи предложений в | | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | тексте; использованиеязыковых средстввыразительности (врамкахизученного) | тексты различных функционально-смысловыхтиповречи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенностиописанияк актипа речи. Создаватьтекст-описание:устно иписьменноописыватьвнешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создаватьтекстысопойнакартину, произведениеискусства,втомчислесочинения-миниатюры,классные сочинения | Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, | |
| 3.3 | Видыописания. Смысловойанализ текста | 3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описаниепомещения.Описание природы. Описание местности. Описание действий | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **13** | | | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанрынаучного стиля | 11 | Официально-деловой стиль. Заявление.Расписка.Научный стиль. Словарная статья. Научноесообщение | Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требованияксоставлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разныхстилей ижанров(рассказ;заявление,расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи(повествование,описание) | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | сопоройнажизненныйи читательский опыт | первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **11** | | | | |
| **Раздел5.Лексикология.Культураречи** | | | | | | |
| 5.1 | Группылексики попроисхождению. Активный ипассивныйзапас лексики | 2 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения:исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русскиеизаимствованныеслова;различать | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | языка сточкизренияпринадлежности кактивномуипассивномузапасу:неологизмы,устаревшие слова(историзмыиархаизмы) | слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшиеслова,различатьисторизмыиархаизмы;различатьсловасточки зрения сферы их употребления: общеупотребительные,диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическуюокраскуслова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;понимать ихосновное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определятьоснованияд | воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, | |
| 5.2 | Лексикасточки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности | | Лексикарусскогоязыкасточки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины,профессионализмы, жаргонизмы – слова, используемыевречиотдельных групп людей: школьников, студентов,музыкантов,актеров, спортсменов). Стилистическиепластылексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Эпитеты,метафоры, олицетворения. Лексическиесловари | лясравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводитьлексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметьопределятьихзначение,речевую ситуацию употребления. Выбиратьлексическиесредства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов,устаревшихслов;оцениватьсвою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. | родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы | 3 | Лексическийанализслова. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употреблениелексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценкауместногоивыразительного словоупотребления своейичужойречи сточкизрения точного, | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Редактироватьсобственныетекстысопоройназнаниенормсовременного русскоголитературного языка | | |
| Итогопоразделу | | **22** | | | | |
| **Раздел6.Словообразование.Культураречи.Орфография** | | | | | | |
| 6.1 | Морфемика исловообразование как разделы лингвистики | 1 | Морфемикаисловообразование как разделы лингвистики (врамкахизученного) | Распознаватьформообразующие исловообразующиеморфемывслове; выделять производящую основу. Определятьспособысловообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный,сложение,переход из одной части речи в другую). Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.2 | Виды морфем. Основныеспособы образования словв русском языке. Правописание сложных и сложносокращен-ных слов | 6 | Формообразующие и словообразующиеморфемы. Производящая основа. Основныеспособыобразования слов в русском языке (приставочный,суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Правописание сложныхисложносокращенных слов. Правила правописания корня *-кас- – -кос-* | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | счередованием*а //о*, гласных впристав*ках пре- и при-* | словообразовательный анализ слов. Распознаватьизученныеорфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложныхисложносокращенныхслов. Проводить орфографический анализ слов с корнем *-кас- – -кос-* счередованием*а//о*,слов с приставками *пре-* и *при-* | е навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 | Орфографическийанализ слов (врамкахизученного) | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.4 | Понятие об этимологии | 1 | Понятиеобэтимологии(общее представление) | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.5 | Морфемный и словообразователь-ный анализслов | 3 | Морфемный исловообразовательный анализ слов | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | **16** | | | | |
| **Раздел7.Морфология.Культураречи.Орфография** | | | | | | |
| 7.1 | Частиречиврусском языке | 2 | Частиречиврусском языке (в рамках изученного) | Распознаватьсамостоятельныечасти речи; служебные части речи; междометия;звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группироватьсловараз | **Целевой ориентир:** Ценности научного познания: | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ныхчастейречи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическомразрядеслов, о грамматическом значении слова, осистемечастейречивру сскомязыке для решения практико-ориентированныхучебныхзадач | Формировать личность, выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | |
| 7.2 | Имя существительное | 11 | Имя существительное как часть речи(повторение).Особенности словообразования имен существительных.Нормы произношения имен существительных,нормы постановкиударения(врамках изученного). Нормы словоизмененияименсу | Характеризоватьособенностисловообразования имен существительных. Проводить орфоэпический анализ имен существительных (выявлять особенностипроизношения,постановки ударения (в рамках | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ществительных. Правила слитногоидефисногонаписания *пол-* и *полу-* со словами. Орфографическийанализ имен существительных (в рамках изученного) | изученного)), анализировать особенности словоизмененияименсуществительных. Соблюдатьнормыслитного идефисногонаписания*пол-* и *полу-* со словами. Проводитьморфологическийанализ имен существительных (в рамках изученного) | | |
| 7.3 | Имяприлагательное | 18 | Имяприлагательноекачество речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравниякачественныхимен прилагательных. Словообразованиеимен прилагательных. Морфологический анализ имен прилагательных. | Распознавать качественные, относительныеипритяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных. Анализироватьособенности словообразования имен прилагательных. Проводитьорфоэпическийанализимен прилагательных,выявл | **Целевой ориентир:**<br><br>Ценности научного познания:<br><br>Формировать личность, выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Правописание *н*и*нн*вименахприлагательных. Правописание суффиксов -*к*- и -*ск*- имен прилагательных. Правописаниесложныхимен прилагательных. Нормы произношения имен прилагательных,нормы постановкиударения(врамкахизученного).Орфографический анализименприлагательных (в рамках изученного) | ятьособенности произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводитьорфографический анализ имен прилагательныхс *н*и *нн*, имен прилагательных с суффиксами -*к*- и-*ск*-, сложныхименприлагательных. Проводитьморфологический анализ имен прилагательных. Проводитьорфографическийанализименприлагательных(врамках изученного) | самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | |
| 7.4 | Имячислительное | 21 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значениеименичислительного. Синтаксические функции имен | Распознаватьчислительные;определять общее грамматическое значение имени числительного; различать | **Целевой ориентир:** Ценности научного познания: | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | числительных. Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имен числительных. Склонение количественныхипорядковых именчислительных.Правильное образование форм имен числительных. Правильное употреблениесобирательных имен числительных. Морфологическийанализ имен числительных. Правилаправописанияимен числительных: написание ь вименахчислительных;написаниедвойныхсоглас | количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различатьпростые,сложные,составные имена числительные. Склонятьчислительные ихарактеризоватьособенности склонения, словообразованияи синтаксических функций числительных. Анализироватьпримерыупотребления собирательных имен числительных. Проводить орфографический анализ имен числительных, в том числе написаниеьвименахчислительных; написаниедвойныхсогласных;слитное, раздельное, дефисное | Формировать личность, выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографическийанализ имен числительных(врамках изученного) | написание числительных;написаниеокончаний числительных. Проводитьморфологическийанализ именчислительных.Проводитьорфографическийанализ имен числительных (в рамках изученного) | | |
| 7.5 | Местоимение | 20 | Местоимение как часть речи. Общеграмматическоезначение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные. | Распознаватьместоимения;определять общее грамматическое значение местоимения. Различатьразрядыместоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксическихфункцийместоимений, роли в речи. Анализироватьпримерыупотребления местоимений с точки | **Целевой ориентир:** Ценности научного познания: Формировать личность, выражающую познавательные интересы, активность, любознатель-ность и самостоятельность в познании, интерес и | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Склонение местоимений.Словообразование местоимений.Морфологический анализ местоимений. Употреблениеместоимений в соответствии с требованиями русскогоречевогоэтикета ,втом числеместоимения3-голицав соответствии со смыслом предшествующего текста (устранениедвусмысленности, неточности); притяжательные иуказательныеместоимения как средства связи предложений втексте. Правила правописания местоимений: правописание местоименийснеини;слитное, раздельное идефисногонаписание местоимений. | зрения соответствиятребованиямрусского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствиясмыслупредшествующего текста. Редактироватьнебольшиетексты,где употреблениеместоимениеприводитк речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоименийснеини;анализировать примеры слитного, раздельного идефисногонаписания местоимений. | уважение к научным знаниям, науке. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | тное, раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографическийанализ местоимений(врамках изученного)изученного). Нормы словоизмененияглаголов. Видовременнаясоотнесенность глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.Использованиеь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографическийанализ глаголов(врамкахизученного) | Проводить морфологический анализ местоимений. Проводитьорфографическийанализ местоимений (в рамках изученного) | | |
| 7.6 | Глагол | 34 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные инепереходныеглаголы. Разноспрягаемыеглаголы. Безличные глаголы. Использованиеличныхг | Распознаватьпереходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонениеглагола,значениеглаголов в | **Целевой ориентир:** Ценности научного познания: Формировать | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | лаголов в безличном значении. Изъявительное,условное иповелительноенаклонения глагола. Нормы ударения вглагольныхформах(в рамках | изъявительном, условном иповелительномнаклонении;различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личныхглаголоввбезличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с *ь* в формах повелительного наклонения.Применять нормы правописания глаголовсизученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводитьорфографическийанализ глаголов (в рамках изученного) | личность, выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | |
| Итого по разделу | | 106 | | | | |
| Повторение пройденного | | 13 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| материала | | | | | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 14 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 204 | | | | |

**7 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебногопредмета | | Программноесодержание | Основныевидыдеятельности обучающихся | Деятельность учителя с учетом Федеральной программы воспитания | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Общееколичество– 136часов.<br>Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения –8часов,изнихвначалеучебногогода–4часа,вконце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемоеколичествочасов дляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработы идругиеформыконтроля)– 10часов | | | | | | |
| **Раздел1.Общиесведенияоязыке** | | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры иисториинарода.Изменения, происходящие в языке насовременномэтапеего развития | Характеризовать язык как развивающеесяявление(врамках изученного). Пониматьвзаимосвязь языка,культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснятьпричины изменений, происходящихвязыкен | **Целевой ориентир:**<br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | асовременном этапеегоразвития | пространства России, имеющую первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **1** | | | | |
| **Раздел2. Языки речь** | | | | | | |
| 2.1 | Монологиеговиды | 1 | Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование | Создаватьразличныевидымонолога на бытовые, научно-учебные (втомчислелингвистические)темы (втечениеучебногогода). | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначаль- ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда- ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 2.2 | Диалогиеговиды | 1 | Видыдиалога:побуждени е к действию, обмен | Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – | **Целевой ориентир:** | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru /7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | мнениями, запросинформации,сообщение информации | запросе информации(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы;запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильнообращаться к собеседнику) (создание8иболеерепл ик)(втечение учебногогода) | Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность,владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **2** | | | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | | |
| 3.1 | Основныепризнаки текста(повторение) | 2 | Текстkакречевоепроизведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности,относительной законченности. Виды информациивтексте | Характеризовать текст в аспекте его соответствиятребованиямцельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемыхкобразцовомутексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных ипись менныхвысказываний. Выявлятьрольязыковыхсредств в создании рассуждения.Письменно подробно | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.2 | Информационная переработкатекста. Смысловой анализ текста | 2 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный;назывной,вопросный, тезисный); главная ивторостепеннаяинформация текста.Тезисныйплантекста.Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложенийвтексте;языковые средствавыразительности | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы | 4 | Особенностисодержания и построения текста- | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | речи. Рассуждение какфункциональ но-смысловойтипре чи | | рассуждения. Рассуждение-доказательство,рассужде ние- объяснение, рассуждение-размышление | пересказывать текст-рассужденииессохра нениемего композиционно-речевых особенностей. Создаватьрассуждени е-доказательство, рассуждение-объяснение,рассужде ние- размышление. Анализироватьсодер жаниенаучно-учебноготекстаиосу ществлятьего информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлятьабзацн оечленение текста. Выявлятьспособыисред ствасвязи предложенийвт ексте | нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Итогопоразделу | | **8** | | | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 | Публицистический стиль: сферапримененения(массовая коммуникация),основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определенногоотношениятем или иным проблемам действительности),стилевые черты(сочетаниеэкспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности,оценочности), характерные языковые средства (лексические,морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистическогостиля (выступление,статья,инте | Распознаватьтексты публицистическогостиля,опираясь наанализсферыприменения,основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризоватьжанрово-стилистическиеособенностиинтервью, репортажа, заметки.Создаватьтекстыпублицистическогостиля: интервью, репортаж, заметку | **Целевой ориентир:** <u>Ценности научного познания:</u>Формировать личность**,** выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | рвью, очерк,репортаж) | | | |
| 4.2 | Официально-деловой стиль | 2 | Официально-деловойстиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерныеязыковыесредства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенностисодержания иструктурытекста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях | Распознавать тексты официально- делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевыхчерт,характерныхязыковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистическиеособенности инструкции. Создавать инструкцию. Использоватьтекст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясьназнаниетребованийкего содержанию и структуре | **Целевой ориентир:** Ценности научного познания:Формировать личность**,** выражающую познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итогопоразделу | | **6** | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел5.Системаязыка.Морфология.Культураречи.Орфография** | | | | | | |
| 5.1 | Морфология как разделнаукиоязыке (обобщение) | 1 | Системачастейречиврусском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологическийанализ слов | Различатьсловасамостоятельных и служебных частей речи. Проводитьморфологический анализ слов самостоятельных частей речи (врамкахизученного) | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.2 | Причастиекакособая форма глагола | 20 | Причастиекакособаяформа глагола. Признаки глагола иприлагательноговпричастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.<br>Причастный оборот. Знаки препинаниявпредложениях с причастным оборотом.<br>Действительные истрадательныепричастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.<br>Причастия настоящего ипрошедшеговремени. Образованиедействитель | Знать суффиксы причастий.<br>Распознаватьпричастияпообщему грамматическому значению и суффиксам.<br>Характеризоватьрольпричастийвречи.<br>Распознаватьпричастныйоборот всоставепредложения, определятьего границы, место по отношению копределяемомуслову.<br>Объяснятьрасстановкузнаков препинания в предложениях с причастным оборотом.<br>Конструироватьпредлож | **Целевой ориентир:**<br><br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.Склонениепричастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучныепричастияиименаприлагательные (*висящий – висячий, горящий – горячий*). Ударениевнекоторыхформах причастий. Морфологическийанализ причастий. Правописание гласных всуффиксахпричастий. Правописаниегласныхпередн и *нн* в полных причастиях. Правописание*н*и*нн*вполных страдательных причастиях иотглагольных прилагательных.Правописание *н*и*нн*вкраткихстрадател | ения с причастным оборотом. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различатьсозвучныепричастияиимена прилагательные. Определятьоснованиядлясравнения исравниватьдействительныеистрадательные причастиянастоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастийнастоящего ипрошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательныхпричастийпрошедшего | вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ьных причастиях и кратких прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* спричастиями.Буквы*е*и*е* послешипящихвсуффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Орфографическийанализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений с причастным оборотом(врамкахизученного) | времени. Определятьпадежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдатьнормыпостановкиударения в некоторых формах причастий. Выполнятьморфологический анализ причастий. Применятьорфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий,гласныхпередсуффиксом *-вш-* действительныхпричастий прошедшеговремени,передсуффиксом *-нн-* | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | страдательныхпричастий прошедшего времени. Применятьорфографическиеправила привыбореслитногоиздельногонаписания *не* с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов *-нн-* и *-енн-* полныхформстрадательныхпричастий и суффиксов *-н-* и *-ен-* кратких форм страдательных причастий. Проводитьорфографическийанализ причастий (в рамках изученного). Проводитьсинтаксическийипунктуационныйанализпредложений с причастным оборотом (в рамках | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | изученного) | | |
| 5.3 | Деепричастие как особаяформаглагола | 14 | Понятие о деепричастии. Деепричастиекакособаяформа глагола. Признаки глагола и наречия вдеепричастии. Синтаксическая функция деепричастия,рольвречи. Деепричастныйоборот.Знаки препинания в предложениях содиночнымдеепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений содиночными деепричастиями идеепричастнымиоборотами. Деепричастиясовершенногоинесовершенноговида. Постановкаударения в деепричастиях. Морфологическийанализ деепричастий. Правописаниегласных | Знать суффиксы деепричастий. Распознаватьдеепричастияпообщему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения исравниватьдеепричастияиглаголы, деепричастия и наречия. Характеризоватьсинтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознаватьдеепричастныйоборот в составе предложения, определять его границы. Объяснятьрасстановкузнаков препинаниявпредложенияхс деепричастным | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание*не*сдеепричастиями. Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом(врамкахизученного) | оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиямиидеепричастными оборотами. Конструировать предложения содиночнымидеепричастиями и деепричастными оборотами. Распознаватьдеепричастия совершенногоинесовершенноговида. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенногоинесовершенноговида. Объяснять способы образования деепричастий совершенного | литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | инесовершенноговида. Правильно произносить деепричастия, соблюдатьнормыпостановкиударения в некоторых формах деепричастий. Проводитьморфологический анализ деепричастий. Применятьорфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного ираздельногонаписания *не* сдеепричастиями.Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационныйанализ предложений с деепричастным | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | оборотом (в рамках изученного) | | |
| 5.4 | Наречие | 21 | Наречиекаксамостоятельная неизменяемая часть речи. Общеграмматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль вречи. Разряды наречийпозначению.Простая и составная формы сравнительнойипревосходной степеней сравнения наречий. Нормыпостановкиударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразованиенаречий. Морфологический анализ наречий. Правописаниенаречий:слитное, раздельное, дефисное написание; слитное ираздельноенаписание | Распознаватьнаречия и аргументированно доказывать принадлежностьсловкэтойчастиречи. Характеризоватьнаречияваспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различатьнаречияразныхразрядов по значению. Опознаватьихарактеризоватьформы сравнительной и превосходной степенейсравнениянаречий. Различатьформысравнительной ипревосходнойстепенейсравнения наречий и имен прилагательных, объяснять, как они | **Целевой ориентир:**<br><br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | наречий,образованныхот существительных и количественных числительных;слитное ираздельноенаписание*не* снаречиямина-о(-е); *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*; правописаниесуффиксов-*а*и-*о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксовнаречий-*о*и-*е*после шипящих. Орфографический анализ наречий(врамкахизученного) | образуются. Образовывать простую и составную формысравнительной ипревосходной степеней сравнения наречий. Опознаватьспособсловообразования наречий. Проводитьморфологическийанализнаречий. Применятьорфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; привыбореслитногоираздельного написания *не* с наречиями, *н* и *нн* внаречияхна *-о(-е).* Применять орфографические правила при правописании суффиксов *-а* и *-о* наречий с | ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | приставками *из-, до-, с-, в-, на-,за-* ;употреблениьпосле шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Проводитьорфографический анализ наречий (в рамках изученного) | | |
| 5.5 | Словакатегории состояния | 2 | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Слова категории состоянияинаречия.Рольслов категории состояния в речи | Распознавать слова категории состоянияпообщемуграмматическому значению, морфологическим признакам,роливпредложении и типичным суффиксам. Различатьсловакатегорисостояния и наречия. Определятьоснованиядлясравнения исравниватьнаречияисловакатегории состояния.Характеризо | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ватьрольсловкатегории состояниявтексте | имеющую первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.6 | Служебныеча сти речи | 1 | Служебные части речи врусскомязыке.Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельныхчасте йречи отслужебных | Опознаватьсловаслуж ебныхчастей речи. Различатьпредлоги,сою зыичастицы | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представления | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны е навыки общения с людьми разных народов, вероисповедан ий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.7 | Предлог | 12 | Предлог как служебная часть речи.Грамматическиефу нкции предлогов. Разряды предлогов по | Распознавать предлоги в составе предложно-падежныхформслова, словосочетаний и | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | происхождению: предлоги производныеинепроизводные. Разрядыпредлогов построению:простые, составные. Морфологическийанализ предлогов. Нормы употребления имен существительных иместоименийспредлогами. Правильное использование предлогов *из – с, в – на*. Правильное образование предложно-падежныхформ спредлогами*по,благодаря, согласно,вопреки,наперерез*.Правописаниепроизводных предлогов | предложений. Характеризовать функции предлогов. Определятьпадежную формуименных частей речи в составе предложно- падежных форм. Анализироватьпредлогиваспектеих строения и происхождения. Наосновеанализа различатьпредлоги разныхразрядов,группыпроизводных предлогов. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (*в течение – в течении, навстречу–навстречу*). Проводитьморфологический анализ | воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | предлогов.Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги *из– с, в – на*. Правильно образовывать предложно- падежные формы с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов сименными частями речи | | |
| 5.8 | Союз | 12 | Союз как служебная часть речи. Союз как средство | Распознавать союзы, использованные | **Целевой** | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f415 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | связи однородных членов предложенияичастейсложного предложения, частей текста.<br>Союзы и союзные слова.<br>Разрядысоюзовпостроению: простые и составные.<br>Правописаниесоставных союзов.<br>Разрядысоюзовпозначению: Сочинительныеиподчинительные.Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.<br>Морфологическийанализ союзов.<br>Правописание союзов.<br>Знаки препинаниявсложныхсоюзных предложениях (в рамках изученного).<br>Знакипрепинания впредложенияхссоюзом*и* | каксредствосвязиодно родныхчленов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.<br>Определятьоснованиядляравнения и сравнивать конструкции соднороднымичленами,связанными сочинительными союзами, и сложносочиненные предложения.<br>Использоватьнавыкипунктуационного анализапростыхпредложенийс однородными членами и сложносочиненныхпредложений в практике письма.<br>Анализироватьсоюзы васпектеих строения и значения.<br>Наосновеанализаразл | **ориентир:**<br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, | 9f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | , связывающим однородные члены и части сложного предложения | ичатьсоюзы разных разрядов. Выполнятьморфологи ческийанализ союзов. Применятьорфографи ческиеправила при правописании союзов. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать союзы *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* и созвучные сочетания слов *то же*, *так же*, *что бы*, *за то*; опираясь на проведенный анализ, правильно оформлять эти слова написьме. Применять правила пунктуации припостановкезнаковпр епинания всложныхсоюзныхпред ложениях (врамкахизученного), впредложениях с союзом *и*, | русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | связывающим однородныечленыичастисложного предложения | | |
| 5.9 | Частица | 12 | Частицакакслужебнаячасть речи.Рольчастицвпередачеразличных оттенков значениявсловеитексте,вобразовании форм глагола. Разрядычастицпозначению и употреблению: формообразующие, отрицательныеимодальные. Морфологический анализчастиц.Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значениемистилистической окраской. Интонационные особенности предложений счастицами. | Распознаватьчастицы. Наосновеанализаразличатьчастицыразныхразрядов. Выполнятьморфологический анализ частиц. Использоватьчастицы разныхразрядов в собственной речи. Характеризовать интонационные особенностипредложений счастицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризоватьсмысловыеразличия частиц *не* и *ни*. Использовать частицы *не* и *ни* в речи. Различать приставку *не-* и частицу *не*. Применять орфографические | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Смысловые различия частиц *не*и*ни*.Использование частиц *не* и *ни* в речи. Различениеприставки*не*- ичастицы *не*. Слитное и раздельноенаписание*не*с разнымичастями речи (обобщение). Правописаниечастиц *бы,ли,же* с другими словами.Дефисноена писаниечастиц- *то,-таки,-ка* | правила при выборе слитного или раздельного написания *не* с разными частями речи. Различать частицы *бы, ли, же* и части союзов*чтобы,тоже,так же*наоснове грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применятьправилаправ описания частиц *-то, -таки, -ка* | нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.10 | Междометия и звукоподражатель-ные слова | 4 | Междометия извукоподражательны еслова в системе частей речи. Междометиякакособаягр уппа слов. Разряды междометий позначению(выражающи е чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия);междометия | Распознаватьмеждомет ия впредложенииитексте наоснове анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов;характеризоват ьроль междометийразныхра зрядовречи. Использовать | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представления ми о многообразии | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | производныеинепроизводные.<br>Морфологическийанализ междометий.<br>Звукоподражательныеслова.<br>Использование междометий извукоподражательныхслов в разговорной<br>и художественной речи как средствсозданияэкспрессии.<br>Интонационное ипунктуационноевыделение междометий извукоподражательныхслов<br>впредложении | междометия разных разрядов в собственной речи длявыраженияразличныхчувств<br>и побуждений, а также в качестве форм приветствия,выделяяихинтонационно.<br>Определятьрольмеждометий<br>и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорнойихудожественнойречи.<br>Выполнятьморфологический анализ междометий.<br>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделениямеждометийвпредложении | языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;<br>сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.11 | Омонимия слов разныхчастейреч | 2 | Грамматическая омонимия. | Распознаватьомонимиюсловразных частей | **Целевой** | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | и | | Использованиеграммат ических омонимов в речи | речи. Наосновеграмматическ огоанализа различатьомонимичны ечастиречи.Различатьле ксическую и грамматическую омонимию. Пониматьособенностиу потребления омонимов в речи | **ориентир:** <u>Духовно-нравственное воспитание</u> Формировать личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны е навыки общения с людьми разных народов, вероисповедан ий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **101** | | | | |
| Повторениепройденного материала | | **8** | | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итоговыйконтроль (сочинения, изложения, контрольныеипроверочные работы, диктанты) | | **10** | | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | **136** | | | | |

**8 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем учебногопредмета | | Программноесодержание | Основныевидыдеятельности обучающихся | Деятельность учителя с учетом Федеральной программы воспитания | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Общееколичество– 102 часа.<br>Порядокизучениятемвпределаходногоклассаможетварьироваться.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения –8часов,изнихвначалеучебногогода–4часа,вконце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемоеколичествочасов дляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработы идругиеформыконтроля)–9часов | | | | | | |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | | |
| 1.1 | Русскийязыквкругу других славянских языков | 1 | Русскийязыквкругудругих славянских языков. Русский языккакодинизславянских языков | Иметьпредставлениеорусскомязыке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекатьинформацию изразличных источников | **Целевой ориентир:**<br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br>Формировать личность, владеющую представления | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **1** | | | | |
| **Раздел2. Языки речь** | | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монологидиалог. Их разновидности | 4 | Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-рассуждение, | Создавать устные монологические высказываниянаоснове | **Целевой ориентир:** | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | монолог-повествование; выступлениеснаучным сообщением. Диалог | жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной,на учно-популярной и публицистической литературы (втечениеучебногогода ). Выступатьснаучнымсо общением. Участвовать в диалогеналингвистичес киетемы(врамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устнопересказыватьпр очитанный или прослушанный текст. Представлятьсообщени еназаданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально- | Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность,владе ющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны е навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда- ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | смысловыхтиповречи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный ичитательскийопыт; текстысопорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создаватьтекстыофициально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика),публицистических жанров. Оформлятьделовыебумаги(врамках изученного). Выбиратьязыковыесредства для создания высказывания в соответствии с целью, темой | интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | икоммуникативнымзамыслом. Редактироватьсобственныетекстысцельюсовершенствованияих содержания и формы. Сопоставлятьисходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использованиямимикии жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленностьнормречевого этикета. Применятьвустнойречиинаписьмеправиларусскогоречевого этикета. Использоватьприемыаудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных,п | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ублицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.<br>Подробно, сжато и выборочно передаватьвустнойиписьменной формесодержаниепрослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных,публицистических текстовразличныхфункционально- смысловых типов речи применять различные приемы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.<br>Анализировать содержание прочитанныхнаучно-учебных, художественных,публи | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | цистических текстовразличныхфункционально- смысловых типов речи. Применять различные приемы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанныхнаучно-учебных, художественных,публицистических текстовразличныхфункционально- смысловых типов речи | | |
| Итогопоразделу | | **4** | | | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | | |
| 3.1 | Текстиегопризнаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная | 5 | Тексткакречевоепроизведение. Виды информации в тексте. Текстиегоосновныепризнаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенностифункциона | Анализироватьтекстсточкизренияего соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматическойсвязи предложений, | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность,владе | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | переработкатекста | | льно- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассуждение.Виды аргументации.Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы,конспект | цельности и относительной законченности | ющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **5** | | | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | |
| 4.1 | Официально- | 5 | Функциональныеразно | Анализировать | **Целевой** | Библиотека |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанрынаучного стиля | | видности современного русского языка. Официально-деловойстиль. Сфераупотребления,функции, языковыеособенности .Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Основныежанрынаучного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностейязыкавтексте, средства связи предложений | тексты разных функциональныхразновидностейязыка и жанров; применять эти знания привыполнениианализаразличных видов и в речевой практике. Характеризоватьособенностижанров официально-делового и научного стилей. Создаватьтекстыофициально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). СоздаватьрефератыиДоклады на научную тему | **ориентир:**<br><br><u>Ценности научного познания:</u>Формировать личность**,** выражающую познавательные интересы, активность, любознатель-ность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке | ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | в тексте | | | |
| Итого по разделу | | **5** | | | | |
| **Раздел5.Системаязыка.Синтаксис.Культураречи.Пунктуация** | | | | | | |
| 5.1 | Синтаксискакразд ел лингвистики | 1 | Синтаксис как раздел лингвистики.Словос очетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксическойсвязи (сочинительная иподчинительная)(обще е представление) | Иметьпредставлениео синтаксисекак разделе лингвистики. Распознаватьсловосоч етание ипредложениекакедин ицы синтаксиса. Различатьфункциизна ковпрепинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;применя тьзнания посинтаксисуипунктуа циипри выполнении языкового анализа различныхвидови вречевойпрактике | **Целевой ориентир:**<br><br>Ценности научного познания:Форм ировать личность**,** выражающую познавательные интересы, активность, любознательно сть и самостоятельно сть в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 5.2 | Пунктуация. Функциизнаков препинания | 1 | Пунктуация.Функциизн аков препинания | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | **2** | | | | |
| **Раздел6.Системаязыка.Словосочетание** | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6.1 | Словосочетаниеего признаки. Виды словосочетаний поморфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | Словосочетание,егоструктура и виды. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов иподчинительнойсвязимежду ними. Виды словосочетаний поморфологическимсвойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов всловосочетании:согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построениясловосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний | Распознавать словосочетания поморфологическимсвойствам главногослова:именные,глагольные, наречные; определять типы подчинительнойсвязи слов в словосочетании: согласование, управление,примыкание;выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применятьнормыпостроения словосочетаний. | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Проводитьсинтаксическийанализ словосочетаний,синтаксический и пунктуационный анализ предложений;применятьзнания по синтаксису и пунктуации привыполненииязыковогоанализа различныхвидовиврчевойпрактик | | |
| Итого по разделу | | **5** | | | | |
| **Раздел7.Системаязыка.Предложение** | | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основныепризнаки. Виды предложений | 6 | Понятиеопредложении. Основные признаки предложения:смысловая иинтонационнаязаконченность, грамматическаяоформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)и | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложениявустнойи письменной речи; различать функции знаков препинания. Определятьоснования длясравнения и сравнивать | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | поэмоциональнойокраске (восклицательные, невосклицательные). Ихинтонационныеисмысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения впобудительныхпредложениях. Средства оформления предложениявустной иписьменнойречи:интонация, логическое ударение, знаки препинания.Видыпредложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Правилапостановкизнаков препинания в простом и сложном предложениях ссоюзом*и*.Видыпростых предложений по наличию главныхчленов(двусоставные, односоставные). Виды предложений по | словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания,эмоциональнойокраске, характеризовать их интонационные исмысловыеособенности,языковые формы выражения побуждения впобудительныхпредложениях. Распознаватьпредложения по количеству грамматических основ. Распознаватьпредложенияпоналичию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализироватьпримерыупотребления неполных | языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные инеполные.Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.Грамматические, интонационные ипунктуационныеособенности предложений со словами *да, нет*. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений | предложений в диалогической речи и выявлять особенностиинтонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационныйанализпредложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языковогоанализаразличныхвидов и в речевой практике. Употреблятьнеполные предложения в диалогической речи. Определятьоснования дляСравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | Подлежащееисказуемое как главныечленыпредложения. Подлежащее и способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное,составноеименное) и способы его выражения. Тиремеждуподлежащим и сказуемым. Нормысогласованияскazуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами *большинство – меньшинство*,количественными сочетаниями. Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений | Различать способы выражения подлежащего,видыказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализироватьпримерыиспользования инверсии. Применятьнормысогласования сказуемогосподлежащим,втомчисле нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращенными словами, словами*большинство–меньшинство*, количественными сочетаниями. Анализировать | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеда-ний; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | примеры постановки тиремеждуподлежащимисказуемым. Проводитьсинтаксический ипунктуационныйанализпредложений | родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 7.3 | Второстепенные членыпредложения | 10 | Второстепенныечлены предложения,ихвиды. Определение как второстепенный член предложения. Определениясогласованныеи несогласованные. Приложениекакособыйвид определения. Дополнениекаквторостепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенныйчлен предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины,цели,образадействия, меры и степени, | Различатьвторостепенныечлены предложения (согласованные инесогласованныеопределения, приложение как особый вид определения;прямыеи косвенные дополнения;обстоятельствразных видов). Распознаватьпростыеиосложненные предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определятьоснования длясравненияи | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | условия, уступки).Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений | сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделироватьпредложениясразными видами второстепенных членов | вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 7.4 | Односоставные предложения.Виды односоставных предложений | 10 | Односоставныепредложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные,безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений идвусоставныхнеполных предложений.Синтак | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,морфологическиесредства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений(назывныепредложения, определенно-личные предложения, | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | сическая синонимия односоставных идвусоставныхпредложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи. Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений | неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличныепредложения). Характеризовать грамматические различияодносоставныхпредложений и двусоставных неполных предложений. Выявлятьсинтаксическуюсинонимию односоставных и двусоставных предложений. Проводитьсинтаксический ипунктуационныйанализпредложения | имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 7.5 | Простоеосложненное предложение. Предложения соднородными | 10 | Понятие о простом осложненномпредложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. | Характеризоватьпризнакиоднородных членовпредложения, средстваихсвязи (союзная и | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | членами | | Союзная и бессоюзнаясвязьоднородных членов предложения. Однородныеинеоднородные определения. Предложения собобщающимисловами приоднородныхчленах. Нормы построения предложений с однородными членами, связаннымидвойнымисоюзами *не только… но и, как… так и*. Правила постановки знаков препинаниявпредложениях ссвязаннымипопарно, с помощью повторяющихся союзов*(и...и,или...или,либо... либо,ни...ни,то...то)*.Правила постановки знаков препинания в | бессоюзная связь). Различатьоднородные инеоднородные определения. Определятьоснования длясравнения и сравнивать однородные инеоднородныеопределения. Моделироватьпредложения с однородными членами. Находитьобобщающие слова при однородных членах. Выявлятьипониматьособенности употребления в речи сочетаний однородныхчленовразныхтипов. Анализироватьпредложения соднороднымичленами,связанными двойнымисоюзами*нетолько…но и, как…таки*. | воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правилапостановкизнаков препинания в простом исложномпредложениях с союзом *и*. Синтаксический ипунктуационныйанализ предложенийоднородными членами, | Конструироватьпредложения, применяя нормы построения предложенийсоднородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Применятьправилапостановкизнаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни...ни,то...то*);правилапостановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словомпри однородных членах. Проводитьсинтаксиче | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ский ипунктуационныйанализпредложений | | |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленныхчленов предложения. Уточняющиечлены предложения, пояснительные иприсоединительные конструкции | 12 | Обособление. Виды обособленных членов предложения:обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющиечлены предложения,пояснительные и присоединительные конструкции. Правилапостановкизнаков препинания в предложенияхсо сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованныхопределений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, | Различатьвидыобособленныхчленов предложения,анализироватьпримеры обособления согласованных инесогласованныхопределений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительныхприсоединительных конструкций. Применятьправилапостановкизнаков препинаниявпредложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений,прилож | **Целевой ориентир:**<br><br>Духовно-нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | пояснительных иприсоединительных конструкций. Синтаксический ипунктуационныйанализ предложений | ений,дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определятьоснованиядлясравнения исравниватьпредложениясразными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационныйанализпредложений. Моделироватьпредложениясразными видамиобособленияиуточнения | и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 7.7 | Предложения собращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные | 10 | Обращение.Распространенное и нераспространенное обращение.Основныефункции обращения. Вводныеконструкции.Группы вводных | Различатьгруппывводныхслов по значению. Различатьвводныепредложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | конструкции. Вставные конструкции | | конструкций позначению:вводныеслова созначениемразличнойстепени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставныеконструкции. Омонимия членов предложения ивводныхслов,словосочетаний и предложений. Нормы построения предложенийсвводными ивставнымиконструкциями, обращениями (распространенными инераспространенными), междометиями. Правила постановки знаков препинаниявпредложениях с вводными и вставными | употребления вводных слов, вводных предложенийивставныхконструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетанийипредложений. Применятьнормыпостроения предложенийсвводными ивставными конструкциями, обращениями (распространенными инераспространенными),междометиями. Распознавать простые предложения, осложненные обращениями, вводными и вставными | Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | конструкциями,обращениями и междометиями. Синтаксическийи пунктуационныйанализ предложений. | конструкциями, междометиями. Определятьоснования длясравнения и сравнивать предложения сразличнымивводными конструкциями. Проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ предложений;применятьзнания по синтаксису ипунктуации привыполнениизыковогоанализа различныхвидови вречевойпрактике | | |
| Итогопоразделу | | 63 | | | | |
| Повторениепройденного материала | | 8 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итоговыйконтроль (сочинения,изложения, контрольныеипроверочные работы, диктанты) | | 9 | | | | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f417922 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | 102 | | | | |

**9 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем | | Программноесодержание | Основныевидыдеятель | Деятельность учителя с | Электронные (цифровые) |
|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | учебногопредмета | | | ности обучающихся | учетом Федеральной программы воспитания | образовательные ресурсы |
| Общееколичество– 102 часа.<br>Порядокизученияпотемвпределаходногоклассаможетварьироваться.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения –8часов,изнихвначалеучебногогода–4часа,вконце учебного года – 4 часа.<br>Рекомендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изложения,тестовыеработы и другие формы контроля) – 9 часов | | | | | | |
| **Раздел1.Общиесведения оязыке** | | | | | | |
| 1.1 | Рольрусскогоязыка в Российской Федерации | 2 | Русскийязык– национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык РоссийскойФедерации | Осознаватьрольрусскогоязыка вжизничеловека,государства,общества. Соблюдатьвречинормысовременного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации(втечениеучебногогода) | **Целевой ориентир:**<br><u>Духовно-нравственное воспитание</u><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | первоначаль-ные навыки общения с людьми разных народов, вероисповедан ий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 1.2 | Русскийязык всовременномми ре | 2 | Русскийязык–один изосновныхдляобщения в странах постсоветского пространства, Евразии, ВосточнойЕвропы;один из рабочих языков ООН; один изнаиболеераспростр аненных славянскихязыков | Обнаруживатьпонима ниевнутренних и внешних функций русского языка иуметьрассказатьоних. Приводить примеры, свидетельствующиеоб огатстве ивыразительностирусс когоязыка | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представления ми о | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **4** | | | | |
| **Раздел2. Языки речь** | | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая идиалогическая | 4 | Речьустнаяиписьменная, монологическая идиалогическая(повторение). Виды речевой | Определятьоснованиядлясравнения и сравнивать устную и письменную | **Целевой ориентир:** Духовно- | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (повторение). Видыречевой деятельности: аудирование,чтение, говорение, письмо | | деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Видыаудирования:сполным пониманием, с пониманием основного содержания, свыборочнымизвлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Созданиеустныхиписьменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, сопоройнажизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, | формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказываниянаосновенаблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно- популярной литературы; выступать снаучнымсообщением (втечение учебного года). Участвоватьвдиалогическом иполилогическомобщении(втечение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, | нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | сюжетныекартины(вто мчисле сочинения-миниатюры). Подробное,сжатое,выбо рочное изложениепрочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистическихнормрус ского литературного языка; орфографических ипунктуационны хправил в речевой практике присозданииустных иписьменныхвысказыван ий. Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой | публицистически х текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владетьразличнымиви дамичтения (в течение учебного года). Соблюдатьвустнойреч иинаписьме нормы современного русского литературногоязыка(в течение учебногогода). Устнопересказыватьп рочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов | чтению. | |
| Итогопоразделу | | **4** | | | | |
| **Раздел3.Текст** | | | | | | |
| 3.1 | Текстиегопризнак | 3 | Текскакречевоепроизве | Анализировать текст: | **Целевой** | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | и (обобщение). Функционально-смысловыетипыречи (обобщение). Смысловой анализ текста(обобщение). Информационная переработка текста | | дение. Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (обобщение).Сочетаниеразных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенностиупотребления языковых средств выразительностивтекстах, принадлежащихкразличным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработкатекста:извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное,сжатое,выборочное изложение | определять икомментироватьтему иглавную мысль текста; подбирать заголовок, отражающийтемуилиглавнуюмысль текста. Прогнозироватьсодержаниетекста позаголовку,ключевымсловам,зачину или концовке. Устанавливатьпринадлежность кфункционально-смысловомутипу речи. Находитьвтекстетиповые фрагменты– описание,повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравненияи сравнивать разные функционально- | **ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, | https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | прочитанного илипрослушанноготекста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации | смысловые типы речи, понимать особенностиихсочетания,втомчисле сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлятьотличительныепризнаки текстов разных жанров. Создаватьвысказываниенаоснове текста: выражать свое отношение кпрочитанномуилипрослушанному в устной и письменной форме. Извлекатьинформациюизразличных источников, в том числе излингвистическихсловарей и справочной литературы, ииспользоватьеевучебной деятельности. Подробноисжатопер | русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | едаватьвустной и письменной форме содержание прослушанныхипрочитанныхтекстов различныхфункционально-смысловых типовречи(втечениеучебногогода). Редактироватьсобственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания(проверка фактического материала, начальный логический анализтекста– целостность,связность, информативность) | | |
| Итогопоразделу | | **3** | | | | |
| **Раздел4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Языкхудожестве | 2 | Функциональныеразновидности языка: разговорная речь, функциональные | Опознавать и характеризовать отличительныеособенностиязыка | **Целевой ориентир:** Духовно- | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | нной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | | стили: научный (научно-учебный), публицистический,официально- деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).<br>Язык художественной литературыиегоотличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признакихудожественнойречи: образность, широкое использование изобразительно-выразительныхсредств,а также языковыхсредствдругих функциональных разновидностей языка.<br>Основныеизобразительно- | художественной литературы<br>в сравнении с другими функциональнымиразновидностями языка.<br>Опознаватьихарактеризовать основные изобразительно-выразительныесредстварусскогоязыка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие).<br>Выявлятьотличительныеособенности языка научного стиля в сравнении сдругими функциональными разновидностямиязыкаидругими функциональными стилями | <u>нравственное воспитание</u><br><br>Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | выразительные средства русского языка, их использованиевречи(метафора, эпитет,сравнение,гипербола, олицетворение и др.) | | чтению. | |
| 4.2 | Научныйстиль | 3 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения,задачиречи,языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности.Нормыпостроения текстов научного стиля. Особенностинаписаниятезисов, конспекта,реферата,рецензии | Создавать тексты научного стиля, опираясьназнаниетребованийких содержанию и структуре. Анализировать содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделятьглавнуюи второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебноготекставвидет | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | аблицы,схемы | народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| Итогопоразделу | | **5** | | | | |
| | | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификациятиповсложных предложений. Смысловое, структурноеиинтонационное единствочастейсложного предложения | Анализировать основные средства синтаксическойсвязимеждучастями сложного предложения. Опознаватьихарактеризоватьсложные предложениясразнымивидамисвязи, бессоюзныеисоюзные предложения (сложносочиненные | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | исложноподчиненные) | культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.2 | Сложносочинен-ное предложение | 12 | Понятиеосложносочиненном предложении, его строении. Виды сложносочиненных предложений. | Характеризовать сложносочиненное предложение,егостроение,смысловое, структурноеиинтонационноеединство частей сложного | **Целевой ориентир:** Духовно-нравственное воспитание Формировать | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Смысловые отношениямеждучастям и сложносочиненного предложения. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Интонационные особенностисложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическаясиноним ия сложносочиненных предложений и простых предложенийсоднородн ыми членами. Нормы построения сложносочиненного предложения;правила постановкизнаковпрепи нания всложныхпредложениях . | предложения. Определятьоснования длясравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловыхотношений междучастями. Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений вречи. Соблюдать нормы построения сложносочиненного предложения. Понимать явления грамматической синонимии | личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны е навыки общения с людьми разных народов, вероисповедан ий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Синтаксический ипунктуационныйанализ сложносочиненных предложений | сложносочиненных предложений и простых предложений соднороднымичленами;использовать соответствующиеконструкцииречи. Выполнятьсинтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненныхпредложений. Применятьправилапостановкизнаков препинания в сложносочиненных предложениях | | |
| 5.3 | Сложноподчиненное предложение | 27 | Понятиеосложноподчиненном предложении. Главная ипридаточнаячасти предложения. Союзы и союзные слова. Различияподчинительных союзов и союзных | Распознаватьсложноподчиненные предложения, выделять главную ипридаточнуючастипредложения, средства связи частей сложноподчиненногопредложения. | **Целевой ориентир:** <u>Духовно-нравственное воспитание</u> Формировать личность владеющую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | слов.<br>Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главнойипридаточнойчастями, структуре, синтаксическим средствам связи.<br>Грамматическаясинонимия сложноподчиненных предложений и простых предложенийсособособленными членами.<br>Сложноподчиненные предложенияспридаточными определительными.<br>Сложноподчиненные предложенияспридаточными изъяснительными.<br>Сложноподчиненные предложенияспридаточными обстоятельственными.<br>Сложноподчиненные | Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчиненные предложенияпохарактерусмысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлятьособенностиихстроения. Опознавать и характеризовать сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной,изъя | представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предложенияспридаточными места, времени. Сложноподчиненные предложенияспридаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложенияспридаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложенияспридаточными образадействия,мерыистепени и сравнительными. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточногоопределительного в сложноподчиненном предложении. Построение сложноподчиненного предложенияспридаточным изъяснительным, присоединенным к | снительной иобстоятельственной(места,времени, причины,образадействияистепени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлятьоднороднее,неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложенийипростыхпредложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчиненного | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | главной частисоюзом*чтобы*,союзными словами *какой*, *который*. Типичныеграмматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложенияснесколькими придаточными. Однородное,неоднородное ипоследовательноеподчинение придаточных частей всложноподчиненном предложении. Правилапостановкизнаков препинания всложноподчиненных предложениях. Синтаксический ипунктуационныйанализ сложноподчиненных | предложения, пониматьособенности употребления сложноподчиненных предложений вречи. Проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. Применятьправилапостановкизнаков препинания в сложноподчиненных предложениях | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предложений | | | |
| 5.4 | Бессоюзноесложное предложение | 16 | Понятиеоббессоюзномсложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзногосложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическаясинонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.Запятаяиточка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложениясозначением причины, | Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения междучастямибессоюзногосложного предложения,интонационное ипунктуационноевыражениеэтих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенностиупотреблениябессоюзных сложных предложений в речи. Проводитьсинтаксический ипунктуационныйанализбессоюзных сложных предложений. | **Целевой ориентир:** <u>Духовно-нравственное воспитание</u> Формировать личность владеющую представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | пояснения, дополнения. Двоеточие вбессоюзномсложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления,времени, условияиследствия,сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический ипунктуационныйанализ бессоюзныхсложных предложений | Выявлятьграмматическуюсинонимию бессоюзных сложных предложений исоюзныхсложныхпредложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применятьправилапостановкизнаков препинания в бессоюзных сложных предложениях | литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.5 | Сложные предложения сразнымивидами союзной ибессоюзнойсвязи | 9 | Сложноепредложение сразнымивидамисоюзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи.Нормы построения сложных предложенийсразным | Распознаватьтипысложных предложений с разными видами связи. Соблюдатьнормыпостроениясложных предложений с разными видами | **Целевой ориентир:** <u>Духовно-нравственное воспитание</u> Формировать личность владеющую | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ивидами связи. Правилапостановкизнаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Синтаксический ипунктуационныйанализ сложных предложений сразнымивидами союзной ибессоюзнойсвязи | связи. Употреблятьсложныепредложения с разными видами связи в речи. Применятьправилапостановкизнаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводитьсинтаксический и пунктуационный анализ сложных предложенийсразными видамисвязи | представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к чтению. | |
| 5.6 | Прямаяикосвенная речь. Цитирование | 4 | Прямаяикосвеннаяречь. Синонимияпредложений спрямойикосвеннойречь | Опознаватьихарактеризоватьпрямую и косвенную речь; выявлять | **Целевой ориентир:** Духовно- | Библиотека ЦОКhttps://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ю. Цитирование. Способывключенияцитат в высказывание. Нормыпостроения предложенийспрямой и косвенной речью; правила постановкизнаковпре пинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применениезнаний посинтаксисуипунктуац ии в практике правописания | синонимию предложений с прямой икосвеннойречью. Уметьцитироватьипри менятьразные способы включения цитат в высказывание. Пониматьосновныено рмыпостроения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применятьправилапос тановкизнаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании | нравственное воспитание<br><br>Формировать личность владеющую представления ми о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющую первоначальны е навыки общения с людьми разных народов, вероисповедан ий; сознающую нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющую интерес к | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | чтению. | |
| Итогопоразделу | | **69** | | | | |
| Повторениепройденного материала | | **8** | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итоговыйконтроль (сочинения, изложения, контрольныеипроверочные работы,диктанты) | | **9** | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ | | **102** | | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**5 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | | | | |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126 |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | | | | | https://m.edsoo.ru/fa252252 |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0 |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522 |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8 |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 1 | | | |
| 9 | Речь устная и письменная | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 | | | | |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 | | | | |
| 12 | Виды чтения | 1 | | | | |
| 13 | Виды аудирования | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0 |
| 14 | Речевой этикет | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 | | | | |
| 16 | Понятие о тексте | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350 |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30 |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002 |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 25 | Изложение и его виды | 1 | | | | |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 | | | | |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 | | | | |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 | | | | |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | | | | |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 | | | | |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8 |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | | | |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | буквы. Твёрдые и мягкие согласные | | | | | |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 | | | | |
| 37 | Слог и ударение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4 |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 | | | | |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | | | | |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 | | | | |
| 41 | Фонетический анализ слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36 |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография» | 1 | | | | |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e |
| 45 | Окончание и основа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898 |
| 46 | Приставки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce |
| 47 | Суффиксы | 1 | | | | |
| 48 | Чередование звуков в морфемах | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26 |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464 |
| 53 | Правописание ы-и после приставок | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4 |
| 54 | Правописание ы-и после ц | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | | 1 | | |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 | | | |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0 |
| 59 | Толковые словари | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 | | | | |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ | 1 | 1 | | | |
| 63 | Тематические группы слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee |
| 64 | Синонимы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a |
| 65 | Антонимы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0 |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16 |
| 67 | Лексический анализ слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 | | | | |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0 |
| 71 | Что изучает синтаксис | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de |
| 72 | Словосочетание | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778 |
| 73 | Предложение – основная единица речевого общения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52 |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 | | | | |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 | | | | |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4 |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402 |
| 80 | Дополнение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e |
| 81 | Обстоятельство | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6 |
| 82 | Однородные члены предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78 |
| 83 | Предложения с однородными членами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0 |
| 84 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://m.edsoo.ru/fa25ffb0 |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52 |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 87 | Обращение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190 |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 | | | | |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8 |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 | | | | |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744 |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2 |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12 |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 | | | | |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 | | | | |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88 |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04 |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | | | | |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30 |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2 |
| 106 | Изложение выборочное | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 | | | | |
| 108 | Типы склонения имён существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580 |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6 |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2 |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918 |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 114 | Морфологический анализ имени существительного | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28 |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4 |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246 |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110 |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4 |
| 121 | Правописание корней с чередованием а // о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-, -раст- — -ращ- — -рос | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0 |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 | | | | |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | прилагательного | | | | | |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114 |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6 |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 | | | | |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce |
| 134 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8 |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046 |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 | | | | |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398 |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514 |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 | | | | |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 | | | | |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960 |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a |
| 148 | Сочинение на тему / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | |
| 149 | Изменение глаголов по временам | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 | | | | |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58 |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 | | | | |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4 |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32 |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116 |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 | | | | |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02 |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74 |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430 |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608 |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4 |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284 |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6 |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культура речи | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 19 | | |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734 |
| 2 | Русский язык — язык межнационального | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | общения | | | | | https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 3 | Понятие о литературном языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0 |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12 |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34 |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4 |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0 |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030 |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c |
| 10 | Диктант /контрольная работа | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288 |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0 |
| 12 | Монолог-повествование | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6 |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990 |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 | | | | |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584 |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868 |
| 22 | План текста. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 | | | | |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 | | | | |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | 1 | | | | |
| 26 | Особенности описания как типа речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006 |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22 |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 | | | | |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e |
| 31 | Особенности официально-делового стиля | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06 |
| 32 | Заявление, расписка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e |
| 34 | Особенности научного стиля | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://m.edsoo.ru/fa26538e |
| 35 | Научное сообщение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6 |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | | | | |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 | | 1 | | |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения | 1 | | | | |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2 |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 | | | |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108 |
| 43 | Лексические средства выразительности | 1 | | | | |
| 44 | Лексические средства выразительности. Эпитет | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2 |
| 45 | Лексические средства выразительности. Метафора | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480 |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2 |
| 47 | Исконно русские слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108 |
| 48 | Заимствованные слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2 |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | 1 | | | | |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения её | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | | | | | https://m.edsoo.ru/fa26645a |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4 |
| 52 | Профессионализмы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8 |
| 53 | Жаргонизмы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6 |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850 |
| 56 | Лексический анализ слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34 |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6 |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 | | | | |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 | | | | |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 | | | | |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 | | | | |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 | | 1 | | |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8 |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944 |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8 |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38 |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c |
| 72 | Понятие об этимологии | 1 | | | | |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320 |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2 |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ | 1 | | | | |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | | | | |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Орфография". Практикум | | | | | |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | 1 | | | | |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 | | | | |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46 |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284 |
| 89 | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6 |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568 |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04 |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e |
| 93 | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 | | 1 | | |
| 94 | Повторение темы "Имя существительное" | 1 | | | | |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80 |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | | | |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению | 1 | | | | |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2 |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2 |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e |
| 104 | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 | | | | |
| 106 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | |
| 107 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2 |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Правописание сложных имен прилагательных | | | | | https://m.edsoo.ru/fa26d1f6 |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336 |
| 114 | Сочинение-описание внешности человека | 1 | 1 | | | |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8 |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854 |
| 119 | Синтаксические функции имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994 |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | 1 | | | | |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 122 | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0 |
| 123 | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40 |
| 124 | Склонение количественных имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2 |
| 125 | Склонение порядковых имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce |
| 126 | Склонение числительных. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 127 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 129 | Собирательные числительные, их склонение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6 |
| 130 | Нормы употребления собирательных числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea |
| 131 | Нормы словообразования имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e |
| 132 | Синтаксическая роль имён числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda |
| 134 | Морфологический анализ имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c |
| 135 | Орфографический анализ имен числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780 |
| 137 | Повторение по теме «Имя числительное» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 | | | |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 140 | Местоимение как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46 |
| 141 | Разряды местоимений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94 |
| 142 | Личные местоимения | 1 | | | | |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловой анализ | 1 | | | | |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее) | 1 | | | | |
| 145 | Возвратное местоимение себя | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46 |
| 146 | Притяжательные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 147 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | | | |
| 148 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | |
| 149 | Указательные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e |
| 150 | Определительные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e |
| 151 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464 |
| 152 | Неопределенные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e |
| 153 | Отрицательные местоимения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44 |
| 155 | Морфологический анализ местоимений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 | | | | |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 158 | Повторение по теме "Местоимение" | 1 | | | | |
| 159 | Повторение по теме "Местоимение". Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86 |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166 |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 163 | Словообразование глаголов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436 |
| 164 | Сочинение. Сбор материала | 1 | | | | |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 | | | | |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8 |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774 |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14 |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2 |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020 |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354 |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548 |
| 174 | Условное наклонение глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8 |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8 |
| 176 | Повелительное наклонение глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6 |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e |
| 178 | Употребление наклонений | 1 | | | | |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312 |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2 |
| 182 | Повторение по теме «Наклонения глагола» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6 |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8 |
| 185 | Изложение. Смысловой анализ текста | 1 | | | | |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 | | | | |
| 187 | Морфологический анализ глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 | | 1 | | |
| 189 | Описание действий. Сбор материала | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56 |
| 190 | Сочинение-описание действий / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6 |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 | | 1 | | |
| 194 | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 | | | | |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8 |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086 |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540 |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | 1 | | | | |
| 203 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4 |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 33 | | |

**7 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | народа | | | | | |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5-6 классах) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00 |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5-6 классах) | 1 | | | | |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 | | | | |
| 6 | Контрольная работа/диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | | | |
| 7 | Монолог и его виды | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e |
| 8 | Диалог и его виды | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | 1 | | | |
| 10 | Текст как речевое произведение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | | | |
| 12 | Тезисный план текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96 |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06 |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения | 1 | | | | |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Практикум | | | | | |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | |
| 19 | Функциональные разновидности языка | 1 | | | | |
| 20 | Публицистический стиль | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2 |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976 |
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6 |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042 |
| 25 | Сочинение на тему | 1 | 1 | | | |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6 |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c |
| 29 | Причастный оборот | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 | | | | |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96 |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2 |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4 |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0 |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8 |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | | | |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942 |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 | | | | |
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564 |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74 |
| 45 | Правописание не с причастиями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98 |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | форма глагола". Практикум | | | | | https://m.edsoo.ru/fa279ec4 |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356 |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694 |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 | | | | |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 | | | | |
| 58 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8 |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8 |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | употребления деепричастий | | | | | |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 | | 1 | | |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | 1 | | | |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0 |
| 66 | Разряды наречий по значению | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62 |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6 |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 70 | Словообразование наречий | 1 | | | | |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02 |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 | | |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90 |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088 |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6 |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0 |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36 |
| 86 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262 |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4 |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866 |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2 |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c |
| 93 | Предлоги простые и составные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 95 | Правописание предлогов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450 |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586 |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2 |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 102 | Союз как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978 |
| 103 | Разряды союзов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4 |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0 |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60 |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82 |
| 107 | Правописание союзов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4 |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea |
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310 |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 | | | | |
| 111 | Морфологический анализ союза | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634 |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 114 | Частица как часть речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a |
| 115 | Разряды частиц | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c |
| 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 117 | Правописание частиц | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26 |
| 118 | Правописание частицы не | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918 |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 122 | Морфологический анализ частицы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86 |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516 |
| 128 | Морфологический анализ междометия | 1 | | | | |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340 |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 | | | | |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 | | | | |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 37 | | |

**8 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208 |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492 |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | | | | | |
| 6 | Контрольная работа | 1 | 1 | | | |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a |
| 9 | Монолог и диалог | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270 |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 | | | | |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 | | | | |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 16 | Сочинение на тему | 1 | 1 | | | |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6 |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 | | | | |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 22 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0 |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Основные единицы синтаксиса | | | | | https://m.edsoo.ru/fba9a81e |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4 |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34 |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72 |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 | | 1 | | |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228 |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2 |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88 |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 38 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 | | | |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 | | | | |
| 40 | Составное именное сказуемое | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0 |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736 |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966 |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564 |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672 |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794 |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 | | | | |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 | | 1 | | |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248 |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392 |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4 |
| 60 | Безличные предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860 |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 62 | Назывные предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6 |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 | | | | |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 | | | | |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 | | | | |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6 |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418 |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 | | | | |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10 |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30 |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052 |
| 77 | Обособление приложений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e |
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa05a2 |
| 79 | Обособление обстоятельств | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818 |
| 81 | Обособление дополнений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48 |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60 |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268 |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" / Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4 |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664 |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2 |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82 |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84 |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474 |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | класса | | | | | https://m.edsoo.ru/fbaa2a96 |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 | | |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6 |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8 |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00 |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | слов разных частей речи | | | | | https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346 |
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472 |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0 |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 | | | | |
| 14 | Изложение подробное/сжатое) | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6 |
| 15 | Текст как речевое произведение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30 |
| 18 | Язык художественной литературы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430 |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e |
| 20 | Научный стиль | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6 |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96 |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | 1 | | | |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений | 1 | | | | |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2 |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ | 1 | | | | |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12 |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8 |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4 |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46 |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложение» | | | | | |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4 |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4 |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | 1 | | | |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16 |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6 |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0 |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400 |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770 |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26 |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | 1 | | | | |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6 |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8 |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4 |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16 |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 | | | | |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 67 | Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38 |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50 |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | 1 | | | | |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354 |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476 |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584 |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0 |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926 |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78 |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | предложения. Практикум | | | | | |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016 |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60 |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94 |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 | | 1 | | |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52 |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafc0 |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8 |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8 |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 | | 1 | | |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2 |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 | | | | |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | 1 | | | | |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения | 1 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | | | | | |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934 |
| 95 | Косвенная речь | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 | | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2 |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | 1 | | | |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e |
| 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 | | |

**Планирование для Федерального недельного учебного плана основного общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением на родном языке (вариант № 4)**

| № урока | Темаурока | Количество часов напрактические работы |
|---|---|---|
| Урок1. | РусскийязыкгосударственныйязыкРоссийской Федерации | |
| Урок2. | Русскийязыкязыкмежнациональногообщения | |
| Урок3. | Понятиеолитературномязыке | |
| Урок4. | Повторение.Смысловой, речеведческий,языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок5. | Повторение.Употреблениеьиъ(повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок6. | Повторение.Правописаниекорней(повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок7. | Повторение. Правописание приставок и суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок8. | Повторение. Слитное и раздельное написание несглаголами,именамисуществительными и именами прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | |
| Урок9. | Диктант(Контрольнаяработа) | |
| Урок10. | Видыречи.Монологидиалог.Монолог-описание | |
| Урок11. | Монолог-повествование | |
| Урок12. | Монолог-рассуждение | |
| Урок13. | Сообщениеналингвистическуютему | |
| Урок14. | Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями | |
| Урок15. | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | |
| Урок16. | Информационнаяпереработкатекста.Способы сокращения текста | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок17. | Простойисложныйплантекста.Практикум | 1 |
| Урок18. | Назывнойивопросныйплантекста.Практикум | 1 |
| Урок19. | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | |
| Урок20. | Особенностиописаниякактипаречи | |
| Урок21. | Сочинение-описание(обучающее) | |
| Урок22. | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |
| Урок23. | Официально-деловой стиль и его жанры. Особенности официально-делового стиля | |
| Урок24. | Заявление,расписка | |
| Урок25. | Научный стиль и его жанры. Особенности научного стиля | |
| Урок26. | Научноесообщение | |
| Урок27. | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | |
| Урок28. | Повторение и обобщение по темам «Текст», «Функциональные разновидности языка». Практикум | 1 |
| Урок29. | Составлениевопросногопланактекстуизложения | |
| Урок30. | Изложение(обучающее) | |
| Урок31. | Контрольная работа по темам «Текст», «Функциональныеразновидностиязыка» | |
| Урок32. | Лексикарусскогоязыка(повторение) | |
| Урок33. | Лексическиесредствавыразительности.Эпитет. Метафора | |
| Урок34. | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова | |
| Урок35. | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | |
| Урок36. | Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок37. | Общеупотребительныеслова.Диалектизмы | |
| Урок38. | Профессионализмы.Жаргонизмы | |
| Урок39. | Стилистическиепластылексики:стилистически нейтральная, высокая лексика | |
| Урок40. | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Лексический анализ слова | |
| Урок41. | Фразеологизмы. Их признаки и значение. Источники фразеологизмов | |
| Урок42. | Сочинение-описаниеприродыиместности | |
| Урок43. | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Роль фразеологизмов в тексте | |
| Урок44. | Повторениетемы«Лексикология.Культураречи». Практикум | 1 |
| Урок45. | Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи» | |
| Урок46. | Работанадошибками,анализработы | |
| Урок47. | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | |
| Урок48. | Основныеспособыобразованиясловврусском языке | |
| Урок49. | Основныеспособыобразованиясловврусском языке. Виды морфем | |
| Урок50. | Основныеспособыобразованиясловврусском языке. Сложные и сложносокращенные слова | |
| Урок51. | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова. Правописание сложных и сложносокращенных слов | |
| Урок52. | Орфографический анализ сложных и сложно-сокращенных слов | |
| Урок53. | Понятиеобэтимологии | |
| Урок54. | Морфемныйисловообразовательныйанализслов | |
| Урок55. | Морфемныйисловообразовательныйанализслов. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок56. | Правописаниекорня-кас-/-кос-счередованиема//о | |
| Урок57. | Правописаниекорня-кас-/-кос-счередованием а//о. Практикум | 1 |
| Урок58. | Правописаниеприставокпре-/при- | |
| Урок59. | Правописаниеприставокпре-/при-.Практикум | 1 |
| Урок60. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование.Культураречи.Орфография» | |
| Урок61. | Систематизация и обобщение по теме «Словообразование.Культураречи.Орфография». Практикум | 1 |
| Урок62. | Контрольнаяработапотеме«Словообразование. Культура речи. Орфография» | |
| Урок63. | Работанадошибками,анализработы | |
| Урок64. | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | |
| Урок65. | Имясуществительноекакчасть речи | |
| Урок66. | Особенности словообразования имен существительных | |
| Урок67. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы именительного падежа множественного числа | |
| Урок68. | Нормы словоизменения имен существительных. Образование формы родительного падежа множественного числа | |
| Урок69. | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | |
| Урок70. | Правиласлитногоидефисногонаписанияпол-и полу- со словами | |
| Урок71. | Описаниепомещения(интерьера).Сборматериала | |
| Урок72. | Описаниепомещения(интерьера).Практикум | 1 |
| Урок73. | Повторениетемы«Имясуществительное» | |
| Урок74. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | |
| Урок75. | Работанадошибками,анализработы | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок76. | Имяприлагательноекакчастьречи | |
| Урок77. | Разрядыименприлагательныхпозначению | |
| Урок78. | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | |
| Урок79. | Разряды имен прилагательных по значению. Относительные прилагательные | |
| Урок80. | Разряды имен прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | |
| Урок81. | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | |
| Урок82. | Превосходнаястепеньсравнениякачественных имен прилагательных | |
| Урок83. | Изложениеподробное(сжатое) | |
| Урок84. | Морфологическийанализименприлагательных | |
| Урок85. | Правописаниенинквименахприлагательных | |
| Урок86. | Правописаниенинквименахприлагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок87. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | |
| Урок88. | Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | |
| Урок89. | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок90. | Сочинение-описаниевнешностичеловека | |
| Урок91. | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |
| Урок92. | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | |
| Урок93. | Работанадошибками,анализработы | |
| Урок94. | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | |
| Урок95. | Синтаксическиефункцииименчислительных | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок96. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | |
| Урок97. | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |
| Урок98. | Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные | |
| Урок99. | Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные | |
| Урок100. | Склонениеколичественныхименчислительных | |
| Урок101. | Склонениепорядковыхименчислительных | |
| Урок102. | Склонениечислительных.Практикум | 1 |
| Урок103. | Разрядыколичественныхчислительных(целые, дробные, собирательные) | |
| Урок104. | Дробные числительные, их склонение, правописание | |
| Урок105. | Собирательныечислительные,ихсклонение | |
| Урок106. | Нормыупотреблениясобирательныхчислительных | |
| Урок107. | Нормысловообразованияимен числительных | |
| Урок108. | Синтаксическая роль имен числительных. Практикум | 1 |
| Урок109. | Морфологическийанализименчислительных | |
| Урок110. | Орфографическийанализименчислительных | |
| Урок111. | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |
| Урок112. | Контрольнаяработапотеме«Имячислительное» | |
| Урок113. | Работанадошибками,анализработы | |
| Урок114. | Местоимениекакчастьречи | |
| Урок115. | Разрядыместоимений | |
| Урок116. | Личныеместоимения | |
| Урок117. | Сжатоеизложение.Смысловойанализ | |
| Урок118. | Сжатоеизложение(обучающее) | |
| Урок119. | Возвратноеместоимениесебя | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок120. | Притяжательныеместоимения | |
| Урок121. | Сочинение-описаниекартины | |
| Урок122. | Указательныеместоимения | |
| Урок123. | Определительныеместоимения | |
| Урок124. | Вопросительно-относительныеместоимения | |
| Урок125. | Неопределенныеместоимения | |
| Урок126. | Отрицательныеместоимения | |
| Урок127. | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | |
| Урок128. | Морфологическийанализместоимений | |
| Урок129. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | |
| Урок130. | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |
| Урок131. | Повторениепотеме«Местоимение» | |
| Урок132. | Повторениепотеме«Местоимение».Практикум | 1 |
| Урок133. | Проверочнаяработапотеме«Местоимение» | |
| Урок134. | Глаголкакчастьречи(обобщениеизученного в 5 классе) | |
| Урок135. | Глаголкакчастьречи(обобщениеизученного в 5 классе). Практикум | 1 |
| Урок136. | Словообразованиеглаголов | |
| Урок137. | Сочинение.Сборматериала | |
| Урок138. | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | |
| Урок139. | Переходныеинепереходныеглаголы | |
| Урок140. | Переходныеинепереходныеглаголы.Практикум | 1 |
| Урок141. | Разноспрягаемыеглаголы | |
| Урок142. | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок143. | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | |
| Урок144. | Наклонениеглагола.Изъявительноенаклонение | |
| Урок145. | Условноенаклонениеглагола | |
| Урок146. | Повелительноенаклонениеглагола | |
| Урок147. | Употреблениенаклонений | |
| Урок148. | Употреблениенаклонений.Практикум | 1 |
| Урок149. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | |
| Урок150. | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |
| Урок151. | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | |
| Урок152. | Видо-временнаясоотнесенностьглагольныхформ в тексте. Практикум | 1 |
| Урок153. | Изложение(обучающее) | |
| Урок154. | Морфологическийанализглагола.Практикум | 1 |
| Урок155. | Описаниедействий.Сборматериала | |
| Урок156. | Сочинение-описание действий/Всероссийская проверочная работа | |
| Урок157. | Правилаправописанияглаголовсизученными орфограммами | |
| Урок158. | Правилаправописанияглаголовсизученными орфограммами(обобщениеизученноговб6классе) | |
| Урок159. | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами(обобщениеизученноговб6классе). Практикум | 1 |
| Урок160. | Орфографическийанализглагола.Практикум | 1 |
| Урок161. | Контрольнаяработапотеме«Глагол» | |
| Урок162. | Работанадошибками,анализработы | |
| Урок163. | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок164. | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок165. | Повторение.Морфология(повторениеизученного в 6 классе) | |
| Урок166. | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок167. | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок168. | Повторение.Текст.Анализтекста(повторение изученного в 6 классе) | |
| Урок169. | Итоговаяконтрольнаяработазакурс6 класса | |
| Урок170. | Анализитоговойконтрольнойработы | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170, изнихуроков,отведенныхнаконтрольныеработы(втомчислеВсероссийские проверочные работы), – не более 17 | | |

**6 КЛАСС**

| № урока | Темаурока | Количество часов напрактические работы |
|---|---|---|
| Урок1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | |
| Урок2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5–6 классах) | |
| Урок3 | Повторение.Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5–6 классах) | |
| Урок4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | |
| Урок5 | Повторение.Морфология.Местоимение.Глагол. Правописание | |
| Урок6 | Контрольнаяработа(диктантсграмматическим заданием) | |
| Урок7 | Монологиеговиды | |
| Урок8 | Диалогиеговиды | |
| Урок9 | Сочинениеналингвистическуютему | |
| Урок10 | Текстkакречевоепроизведение | |
| Урок11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | |
| Урок12 | Тезисныйплантекста | |
| Урок13 | Тезисныйплантекста.Практикум | 1 |
| Урок14 | Рассуждениекакфункционально-смысловойтип речи | |
| Урок15 | Рассуждениекакфункционально-смысловойтип речи. Практикум | 1 |
| Урок16 | Основныевидытекста-рассуждения | |
| Урок17 | Основныевидытекста-рассуждения.Практикум | 1 |
| Урок18 | Сочинение-рассуждениенатему | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок19 | Функциональныеразновидностиязыка | |
| Урок20 | Публицистическийстиль | |
| Урок21 | Основныежанрыпублицистическогостиля | |
| Урок22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |
| Урок23 | Официально-деловойстиль | |
| Урок24 | Основныежанрыделовогостиля.Инструкция | |
| Урок25 | Сочинениенатему | |
| Урок26 | Морфологиякакразделнаукиоязыке.Система частей речи в русском языке. | |
| Урок27 | Понятиеопричастии.Причастиекакособаяформа глагола | |
| Урок28 | Признакиглаголаиприлагательногоупричастия | |
| Урок29 | Причастныйоборот | |
| Урок30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | |
| Урок31 | Действительныеистрадательныепричастия | |
| Урок32 | Полныеикраткиеформыпричастий | |
| Урок33 | Причастиянастоящегоипрошедшеговремени | |
| Урок34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | |
| Урок35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |
| Урок36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | |
| Урок37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |
| Урок38 | Правописаниегласныхперед-ни-ннвполных причастиях | |
| Урок39 | Правописаниегласныхперед-ни-ннвполных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |
| Урок40 | Правописаниегласныхперед-ни-ннвполных икраткихстрадательныхпричастиях и отглагольных прилагательных | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок41 | Правописание-ни-ннвполныхстрадательных причастиях и отглагольных прилагательных | |
| Урок42 | Правописание-ни-ннвкраткихстрадательных причастиях и кратких прилагательных | |
| Урок43 | Морфологическийанализпричастия | |
| Урок44 | Сочинение(Изложение) | |
| Урок45 | Правописаниенеспричастиями | |
| Урок46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | |
| Урок47 | Повторениетемы«Причастиекакособаяформа глагола». Практикум | 1 |
| Урок48 | Диктант(Диктантспродолжением) | |
| Урок49 | Понятиеодеепричастии.Деепричастиекакособая форма глагола | |
| Урок50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | |
| Урок51 | Деепричастныйоборот | |
| Урок52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | |
| Урок53 | Правописаниенесдеепричастиями | |
| Урок54 | Правописаниенесдеепричастиями.Практикум | 1 |
| Урок55 | Деепричастиясовершенногоинесовершенного вида | |
| Урок56 | Деепричастиясовершенногоинесовершенного вида. Практикум | 1 |
| Урок57 | Деепричастиясовершенногоинесовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | |
| Урок58 | Сочинение-описаниекартины | |
| Урок59 | Морфологическийанализдеепричастия | |
| Урок60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 |
| Урок61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок62 | Повторениетемы«Деепричастиекакособаяформа глагола». Нормы употребления деепричастий | |
| Урок63 | Повторениетемы«Деепричастиекакособаяформа глагола». Практикум | 1 |
| Урок64 | Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие» | |
| Урок65 | Наречиекакчастьречи | |
| Урок66 | Разрядынаречийпозначению | |
| Урок67 | Разрядынаречийпозначению.Практикум | 1 |
| Урок68 | Степенисравнениянаречий | |
| Урок69 | Степенисравнениянаречий.Практикум | 1 |
| Урок70 | Словообразованиенаречий | |
| Урок71 | Морфологическийанализнаречия | |
| Урок72 | Слитное ираздельноенаписание не с наречиями на -о(-е) | |
| Урок73 | Слитное ираздельноенаписание не с наречиями на -о(-е). Практикум | 1 |
| Урок74 | Дефисмеждучастямисловавнаречиях | |
| Урок75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | |
| Урок76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |
| Урок77 | Однаидвебуквынвнаречияхна-о(-е) | |
| Урок78 | Однаидвебуквынвнаречияхна-о(-е).Практикум | 1 |
| Урок79 | Буквыои епослешипящихнаконценаречий | |
| Урок80 | Буквыоиепослешипящихнаконценаречий. Практикум | 1 |
| Урок81 | Буквыоианаконценаречий | |
| Урок82 | Буквыоианаконценаречий. Практикум | 1 |
| Урок83 | Мягкийзнакпослешипящихнаконценаречий | |
| Урок84 | Мягкийзнакпослешипящихнаконценаречий. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок85 | Повторениетемы«Наречие» | |
| Урок86 | Диктантсграмматическимзаданием | |
| Урок87 | Словакатегориисостояниявсистемечастей речи | |
| Урок88 | Словакатегориисостоянияинаречия | |
| Урок89 | Служебныечастиречиврусскомязыке | |
| Урок90 | Предлогкакчастьречи | |
| Урок91 | Предлогипроизводныеинепроизводные | |
| Урок92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |
| Урок93 | Предлогипростыеисоставные | |
| Урок94 | Предлогипростыеисоставные. Практикум | 1 |
| Урок95 | Правописаниепредлогов | |
| Урок96 | Правописаниепредлогов.Практикум | 1 |
| Урок97 | Употреблениепредлоговв речи | |
| Урок98 | Употреблениепредлоговвречи.Практикум | 1 |
| Урок99 | Морфологическийанализпредлога | |
| Урок100 | Повторениетемы«Предлог» | |
| Урок101 | Повторениетемы«Предлог».Практикум | 1 |
| Урок102 | Союзкакчастьречи | |
| Урок103 | Разрядысоюзов | |
| Урок104 | Разрядысоюзов. Практикум | 1 |
| Урок105 | Сочинительныесоюзы | |
| Урок106 | Подчинительныесоюзы | |
| Урок107 | Правописаниесоюзов | |
| Урок108 | Правописаниесоюзов.Практикум | 1 |
| Урок109 | Союзыисоюзныеслова | |
| Урок110 | Союзывпростыхисложныхпредложениях | |
| Урок111 | Морфологическийанализсоюза | |
| Урок112 | Повторениетемы«Союз» | |
| Урок113 | Повторениетемы«Союз».Практикум | 1 |
| Урок114 | Частицакакчастьречи | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок115 | Разрядычастиц | |
| Урок116 | Разрядычастиц.Практикум | 1 |
| Урок117 | Правописаниечастиц | |
| Урок118 | Правописаниечастицыне | |
| Урок119 | Правописаниечастицыне.Практикум | 1 |
| Урок120 | Разграничениечастицнеини | |
| Урок121 | Разграничениечастицнеини. Практикум | 1 |
| Урок122 | Морфологическийанализчастицы | |
| Урок123 | Повторениетемы«Частица» | |
| Урок124 | Повторениетемы«Частица».Практикум | |
| Урок125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |
| Урок126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | |
| Урок127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |
| Урок128 | Морфологическийанализмеждометия | |
| Урок129 | Междометия и звукоподражательные слова вразговорнойихудожественнойречи.Практикум | 1 |
| Урок130 | Омонимиясловразныхчастейречи | |
| Урок131 | Омонимиясловразныхчастейречи.Практикум | 1 |
| Урок132 | Контрольнаяитоговаяработазакурс7класса | |
| Урок133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | |
| Урок134 | Повторение.Правописаниенинн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | |
| Урок135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | |
| Урок136 | Повторение.Правописаниеслужебныхчастейречи | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136, изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы(втомчислеВсероссийские проверочные работы), – не более 13 | | |

**7 КЛАСС**

| № урока | Темаурока | Количество часов напрактические работы |
|---|---|---|
| Урок1 | Русскийязыквкругудругихславянскихязыков | |
| Урок2 | Повторение.Правописаниенинн всуффиксах прилагательных,причастийинаречий.Практикум | 1 |
| Урок3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 |
| Урок4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |
| Урок5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |
| Урок6 | Контрольнаяработа | |
| Урок7 | Чтотакоекультураречи.Монолог-повествование | |
| Урок8 | Монолог-рассуждение | |
| Урок9 | Монологидиалог | |
| Урок10 | Монологидиалог.Практикум | 1 |
| Урок11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | |
| Урок12 | Средстваиспособысвязипредложенийвтексте | |
| Урок13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |
| Урок14 | Сочинение-рассуждение.Видыаргументации | |
| Урок15 | Сочинение-рассуждение.Практикум | 1 |
| Урок16 | Сочинениенатему | |
| Урок17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | |
| Урок18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок19 | Официально-деловойстиль | |
| Урок20 | Жанрыофициально-деловогостиля | |
| Урок21 | Повторениепотеме. Практикум | 1 |
| Урок22 | Изложениеподробное(сжатое) | |
| Урок23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | |
| Урок24 | Пунктуация.Функциизнаковпрепинания | |
| Урок25 | Словосочетание,егоструктураивиды | |
| Урок26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | |
| Урок27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |
| Урок28 | Синтаксическийанализсловосочетаний | |
| Урок29 | Повторениетемы.Практикум | 1 |
| Урок30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | |
| Урок31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |
| Урок32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложенияхс союзом и. Практикум | 1 |
| Урок33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |
| Урок34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Практикум | 1 |
| Урок35 | Предложенияполныеинеполные.Практикум | 1 |
| Урок36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | |
| Урок37 | Сказуемоеиспособыеговыражения.Простое глагольное сказуемое | |
| Урок38 | Изложениеподробное(сжатое) | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок39 | Составноеглагольноесказуемое | |
| Урок40 | Составноеименноесказуемое | |
| Урок41 | Тиремеждуподлежащим и сказуемым | |
| Урок42 | Второстепенныечленыиихрольвпредложении | |
| Урок43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | |
| Урок44 | Определениясогласованныеинесогласованные | |
| Урок45 | Приложениекакособыйвидопределения | |
| Урок46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | |
| Урок47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |
| Урок48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | |
| Урок49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |
| Урок50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | |
| Урок51 | Повторениетемы«Двусоставныепредложения», «Второстепенные члены предложения». Практикум | 1 |
| Урок52 | Контрольнаяработапотемам«Словосочетание», «Двусоставноепредложение»,«Второстепенные члены предложения» | |
| Урок53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | |
| Урок54 | Основныегруппыодносоставныхпредложений и их особенности | |
| Урок55 | Определенно-личныепредложения | |
| Урок56 | Неопределенно-личныепредложения | |
| Урок57 | Неопределенно-личныепредложения.Практикум | 1 |
| Урок58 | Обобщенно-личныепредложения | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок59 | Сочинение-описаниекартины | |
| Урок60 | Безличныепредложения | |
| Урок61 | Безличныепредложения.Практикум | 1 |
| Урок62 | Назывныепредложения | |
| Урок63 | Повторениетемы«Односоставныепредложения». Практикум | 1 |
| Урок64 | Понятиеопростомосложненномпредложении | |
| Урок65 | Понятиеоднородныхчленахпредложения | |
| Урок66 | Способысвязиоднородныхчленовпредложения и знаки препинания между ними | |
| Урок67 | Способысвязиоднородныхчленовпредложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |
| Урок68 | Однородныеинеоднородныеопределения | |
| Урок69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |
| Урок70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | |
| Урок71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 |
| Урок72 | Синтаксическийанализпростогопредложения | |
| Урок73 | Повторениетемы«Предложениясоднородными членами». Практикум | 1 |
| Урок74 | Сочинение-рассуждениенатему | |
| Урок75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | |
| Урок76 | Виды обособленных членов предложения: обособленныеопределения.Правилаобособления согласованных определений | |
| Урок77 | Обособлениеприложений | |
| Урок78 | Обособлениеприложений.Практикум | 1 |
| Урок79 | Обособлениеобстоятельств | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок80 | Обособлениеобстоятельств.Практикум | 1 |
| Урок81 | Обособлениедополнений | |
| Урок82 | Обособлениедополнений.Практикум | 1 |
| Урок83 | Обособлениеуточняющихприсоединительных членов предложения. | |
| Урок84 | Обособлениеуточняющихприсоединительных членов предложения. Практикум | 1 |
| Урок85 | Повторениетемы«Предложениясобособленными членами» | |
| Урок86 | Повторениетемы«Предложениясобособленными членами». Практикум | 1 |
| Урок87 | Контрольнаяработапотемам«Предложенияс однородными членами», «Обособленные члены предложения» | |
| Урок88 | Предложениясобращениями | |
| Урок89 | Предложениясобращениями.Практикум | 1 |
| Урок90 | Предложениясвводнымиконструкциями | |
| Урок91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |
| Урок92 | Омонимиячленовпредложенияивводныхслов, словосочетаний и предложений | |
| Урок93 | Предложениясовставнымиконструкциями | |
| Урок94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |
| Урок95 | Знакипрепинаниявпредложенияхсвводнымиивставнымиконструкциями,обращениями и междометиями. Практикум | 1 |
| Урок96 | Повторение темы«Предложенияс обращениями, вводными и вставными конструкциями» | |
| Урок97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |
| Урок98 | Итоговаяконтрольнаяработазакурс8 класса | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок99 | Повторение.Типысвязисловвсловосочетании. Культура речи. Практикум | 1 |
| Урок100 | Повторение.Видыодносоставныхпредложений. Культура речи. Практикум | 1 |
| Урок101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационныйанализпредложений.Практикум | 1 |
| Урок102 | Повторение.Обособленныечленыпредложения. Пунктуационныйанализпредложений.Практикум | 1 |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:102, изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы(втомчислеВсероссийские проверочные работы), – не более 10 | | |

**8 КЛАСС**

| № урока | Темаурока | Количество часов напрактические работы |
|---|---|---|
| Урок1 | Русский язык – национальный язык русского народа,формавыражениянациональнойкультуры | |
| Урок2 | РусскийязыкгосударственныйязыкРоссийской Федерации | |
| Урок3 | Русскийязыквсовременном мире | |
| Урок4 | Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков | |
| Урок5 | Повторение.Правописаниекорнейиприставок | |
| Урок6 | Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи | |
| Урок7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | |
| Урок8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | |
| Урок9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | |
| Урок10 | Видыречевойдеятельности:говорение,письмо, слушание, чтение | |
| Урок11 | Видыречевойдеятельности.Видычтения | |
| Урок12 | Виды речевой деятельности. Приемы работы с учебной книгой | |
| Урок13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | |
| Урок14 | Изложениеподробное(сжатое) | |
| Урок15 | Текстkакречевоепроизведение | |
| Урок16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | |
| Урок17 | Информационнаяпереработкатекста | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок18 | Языкхудожественнойлитературы | |
| Урок19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | |
| Урок20 | Научныйстиль | |
| Урок21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | |
| Урок22 | Информационнаяпереработканаучноготекста. Практикум | 1 |
| Урок23 | Сочинение-рассуждениенатему | |
| Урок24 | Понятиеосложномпредложении.Классификация типов сложных предложений | |
| Урок25 | Понятиеосложносочиненномпредложении,его строении | |
| Урок26 | Сочинение-рассуждениесобъяснениемзначения слова | |
| Урок27 | Видысложносочиненныхпредложений | |
| Урок28 | Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения | |
| Урок29 | Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Практикум | 1 |
| Урок30 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях | |
| Урок31 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуационный анализ | |
| Урок32 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Практикум | 1 |
| Урок33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения | |
| Урок34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения. Практикум | 1 |
| Урок35 | Особенности употребления сложносочиненных предложений в речи | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок36 | Повторение темы «Сложносочиненное предложение» | |
| Урок37 | Повторение темы «Сложносочиненное предложение». Практикум | 1 |
| Урок38 | Контрольнаяработа по теме «Сложносочиненное предложение» | |
| Урок39 | Понятиеосложноподчиненномпредложении | |
| Урок40 | Союзыисоюзныесловавсложноподчиненном предложении | |
| Урок41 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | |
| Урок42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | |
| Урок43 | Классификациясложноподчиненныхпредложений | |
| Урок44 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными определительными | |
| Урок45 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными определительными. Практикум | 1 |
| Урок46 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными изъяснительными | |
| Урок47 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными изъяснительными. Практикум | 1 |
| Урок48 | Группы сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными | |
| Урок49 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными времени | |
| Урок50 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными места | |
| Урок51 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными причины | |
| Урок52 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными цели | |
| Урок53 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными следствия | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок54 | Сложноподчиненноепредложениеспридаточным условия | |
| Урок55 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными уступки | |
| Урок56 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными образа действия | |
| Урок57 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными меры и степени | |
| Урок58 | Сложноподчиненныепредложенияспридаточными сравнительными | |
| Урок59 | Сложноподчиненные предложениясколькими придаточными | |
| Урок60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчиненном предложении | |
| Урок61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях | |
| Урок62 | Пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. Практикум | 1 |
| Урок63 | Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения | |
| Урок64 | Особенностиупотреблениясложноподчиненных предложений в речи. Практикум | 1 |
| Урок65 | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение» | |
| Урок66 | Повторение темы «Сложноподчиненное предложение». Практикум | 1 |
| Урок67 | Контрольнаяработапотеме«Сложноподчиненное предложение» | |
| Урок68 | Понятиеобессоюзномсложномпредложении | |
| Урок69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | |
| Урок70 | Видыбессоюзныхсложныхпредложений | |
| Урок71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Урок72 | Бессоюзныесложныепредложениясозначением перечисления | |
| Урок73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |
| Урок74 | Бессоюзныесложныепредложениясозначением причины, пояснения, дополнения | |
| Урок75 | Двоеточиевбессоюзномсложномпредложении. Практикум | 1 |
| Урок76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | |
| Урок77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |
| Урок78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | |
| Урок79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |
| Урок80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |
| Урок81 | Употреблениебессоюзныхсложныхпредложений в речи. Практикум | 1 |
| Урок82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | |
| Урок83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |
| Урок84 | Сжатоеизложениесграмматическимзаданием (в тестовой форме) | |
| Урок85 | Сложноепредложениесразнымивидамисоюзной и бессоюзной связи | |
| Урок86 | Типысложныхпредложенийсразнымивидами связи | |
| Урок87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | |

| | | |
|---|---|---|
| Урок88 | Правилапостановкизнаковпрепинаниявсложных предложениях с разными видами связи | |
| Урок89 | Правилапостановкизнаковпрепинаниявсложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 |
| Урок90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | |
| Урок91 | Пунктуационныйанализсложныхпредложенийс разными видами связи | |
| Урок92 | Повторение темы «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи» | |
| Урок93 | Повторениетемы«Сложныепредложения с разными видами союзной и бессоюзной связи». Практикум | 1 |
| Урок94 | Прямаяречь.Знакипрепинанияприпрямойречи | |
| Урок95 | Косвеннаяречь | |
| Урок96 | Цитаты.Знакипрепинанияприцитировании | |
| Урок97 | Повторениетемы«Прямаяикосвеннаяречь». Практикум | 1 |
| Урок98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате государственной итоговой аттестации) | |
| Урок99 | Повторение. Правописание не со словами разных частей речи | |
| Урок100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | |
| Урок101 | Повторение.Двоеточиевпростомисложном предложении | |
| Урок102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | |
| ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:102, изнихуроков,отведенныхнаконтрольныеработы,– неболее10 | | |

# ПЕРЕЧЕНЬ(КОДИФИКАТОР)РАСПРЕДЕЛЕННЫХПОКЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку.

## 5 КЛАСС

### Проверяемыетребованиякрезультатам освоения основной образовательной программы

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | Потеме«Языкиречь» |
| 1.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомне менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловыхтиповречиобъемомнеменее150слов:устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулироватьвопросыпосодержаниютекстаиотвечатьнаних, подробноисжатопередаватьвписьменнойформесодержание |

| | |
|---|---|
| | исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов) |
| 1.6 | Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекст объемом не менее 100 слов |
| 1.7 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом90–100слов,словарногодиктантаобъемом15–20слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 – 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания(в том числе содержащего изученные в течение первого года обученияорфограммы,пунктограммыисловаснепроверяемыми написаниями);осуществлятьвыборязыковыхсредствдлясозданияв ысказываниявсоответствиисцелью,темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | Потеме«Текст» |
| 2.1 | Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы) |
| 2.2 | Распознаватьсредствасвязипредложенийичастейтекста(формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова) |
| 2.3 | Проводитьсмысловойанализтекста |
| 2.4 | Проводитьанализтекста,егокомпозиционныхособенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Характеризоватьтекстсточкизренияегосоответствияосновным признакам (наличиетемы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 2.6 | Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.7 | Создавать тексты-повествования с использованием жизненногои читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов) |
| 2.8 | Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца |

| | |
|---|---|
| 2.9 | Владетьумениямиинформационнойпереработкипрослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярноготекстов:составлятьплан(простой,сложный)вцелях дальнейшеговоспроизведениясодержаниятекставустнойи письменной форме |
| 2.10 | Извлекать информацию из различных источников, в том числеизлингвистическихсловарейисправочнойлитературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.11 | Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации |
| 2.12 | Редактировать собственные (созданныедругими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | Потеме«Функциональныеразновидностиязыка» |
| 3.1 | Иметьобщее представление обособенностях разговорнойречи, функциональных стилей, языка художественной литературы |
| 4 | Потеме«Системаязыка» |
| 4.1 | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков |
| 4.2 | Проводитьфонетическийанализслов |
| 4.3 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.4 | Распознаватьоднозначныеимногозначныеслова,различать прямое и переносное значения слова |
| 4.5 | Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы |
| 4.6 | Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия |
| 4.7 | Проводитьлексическийанализслов(врамкахизученного) |
| 4.8 | Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) |

| | |
|---|---|
| 4.9 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка |
| 4.10 | Распознаватьморфемывслове(корень,приставку,суффикс,окончание), выделять основу слова |
| 4.11 | Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) |
| 4.12 | Проводитьморфемныйанализслов |
| 4.13 | Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач |
| 4.14 | Распознаватьименасуществительные,именаприлагательные, глаголы |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи |
| 4.16 | Определять лексико-грамматические разряды имен существительных |
| 4.17 | Различатьтипысклоненияименсуществительных,выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
| 4.18 | Проводитьморфологическийанализименсуществительных |
| 4.19 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи |
| 4.20 | Различатьполнуюикраткуюформыименприлагательных |
| 4.21 | Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 4.22 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи |
| 4.23 | Различатьглаголысовершенногоинесовершенноговида |
| 4.24 | Различатьглаголывозвратныеиневозвратные |
| 4.25 | Называтьграмматическиесвойстваинфинитива(неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола |

| | |
|---|---|
| 4.26 | Определятьспряжениеглагола,уметьспрягатьглаголы |
| 4.27 | Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) |
| 4.28 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение) |
| 4.29 | Проводитьсинтаксическийанализсловосочетанийипростыхпредложений |
| 4.30 | Распознаватьсловосочетанияпоморфологическимсвойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 4.31 | Распознаватьпростыенеосложненныепредложения |
| 4.32 | Распознавать простые предложения, осложненные однородными членами,включаяпредложениясобобщающимсловомпри однородных членах |
| 4.33 | Распознаватьпростыепредложения,осложненныеобращением |
| 4.34 | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) |
| 4.35 | Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные) |
| 4.36 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные) |
| 4.37 | Распознаватьпредложенияпоналичиювторостепенныхчленов (распространенные и нераспространенные) |
| 4.38 | Определять главные члены предложения (грамматическую основу) |
| 4.39 | Определятьвторостепенныечленыпредложения |
| 4.40 | Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительногопадежассуществительнымилиместоимениемв форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительноговформеименительногопадежас существительным в форме родительного падежа) |
| 4.41 | Определятьморфологическиесредствавыражениясказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным) |

| | |
|---|---|
| 4.42 | Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного) |
| 5 | Потеме«Культураречи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.4 | Соблюдатьнормыпостановкиударениявглагольныхформах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Уметьправильноупотреблятьслова-паронимы |
| 5.6 | Соблюдать нормы словоизменения, имен существительных, употребления несклоняемых имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | Потеме«Орфография» |
| 6.1 | Оперироватьпонятием«орфограмма»иразличатьбуквенныеи небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова |
| 6.2 | Распознаватьизученныеорфограммы |
| 6.3 | Применятьзнанияпоорфографиивпрактикеправописания(втом числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь) |
| 6.4 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.5 | Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,чередующимисягласными(-лаг-и-лож-, -раст-,-ращ-и-рос-,-гар-и-гор-,-зар-и-зор-,-клан-и-клон-, -скак-и-скоч-,корнейсчередованиеме(и),корней спроверяемыми,непроверяемыми,непроизносимыми |

| | |
|---|---|
| | согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний, о и е (ё) после шипящих иц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -ник- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных |
| 6.7 | Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударныхокончаний,оиепослешипящихицвсуффиксах иокончаниях;краткихформименприлагательныхсосновой нашипящие;нормыслитногоираздельногонаписанияне с именами прилагательными |
| 6.8 | Соблюдатьнормыправописанияглаголов:использованияьпосле шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве,в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами |
| 6.9 | Проводитьорфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Потеме«Пунктуация» |
| 7.1 | Соблюдатьприписьмепунктуационныенормыпристановке тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.2 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связаннымибессоюзнойсвязью,одиночнымсоюзоми,союзамиа, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 7.3 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаковпрепинаниявпредложенияхсособобщающимсловомпри однородных членах |
| 7.4 | Соблюдатьприписьмепунктуационныенормыпривыборе знаков препинания в предложениях с обращением |
| 7.5 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаковпрепинаниявсложныхпредложениях,состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да |

| | |
|---|---|
| 7.6 | Соблюдатьприписьмепунктуационныенормыпривыборе знаков препинания в предложениях с прямой речью |
| 7.7 | Оформлятьдиалогвписьменномвиде |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | Потеме«Выразительностьрусскойречи» |
| 8.1 | Уместноиспользоватьсловас суффиксамиоценкивсобственной речи |

**Проверяемыеэлементысодержания**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественнойи научно-популярной литературы |
| 1.2 | Устныйпересказпрочитанногоилипрослушанноготекста,втом числе с изменением лица рассказчика |
| 1.3 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| 1.4 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.5 | Сочиненияразличныхвидовсиспользованиемжизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.6 | Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное |
| 1.7 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текстиегоосновныепризнаки.Темаиглавнаямыслътекста. Микротема текста. Ключевые слова |

| | |
|---|---|
| 2.2 | Функционально-смысловыетипыречи:описание,повествование, рассуждение; их особенности |
| 2.3 | Повествованиекактипречи.Рассказ |
| 2.4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротемиабзацев,способовисредствсвязипредложенийвтексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.5 | Композиционнаяструктуратекста.Абзацкаксредстводелениятекста на композиционно-смысловые части |
| 2.6 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.7 | Информационнаяпереработкатекста:простойисложныйплан текста |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |
| 3.1 | Общеепредставлениеофункциональныхразновидностяхязыка(о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы) |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Фонетика.Графика |
| 4.1.1 | Системагласныхзвуков |
| 4.1.2 | Системасогласныхзвуков |
| 4.1.3 | Изменениезвуковвречевомпотоке |
| 4.1.4 | Элементыфонетическойтранскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетическийанализслова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основныеспособытолкованиялексическогозначенияслова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Словаоднозначныеимногозначные |
| 4.2.3 | Прямоеипереносноезначениеслова |

| | |
|---|---|
| 4.2.4 | Тематическиегруппыслов |
| 4.2.5 | Обозначениеродовыхивидовыхпонятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексическийанализслова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфемакакминимальнаязначимаяединицаязыка |
| 4.3.2 | Основаслова |
| 4.3.3 | Видыморфем(корень,приставка,суффикс,окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) |
| 4.3.5 | Морфемныйанализслов |
| 4.4 | Морфологиякакразделграмматики |
| 4.4.1 | Частиречикаклексико-грамматическиеразрядыслов |
| 4.4.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.5 | Морфология.Имясуществительное |
| 4.5.1 | Имясуществительноекакчасть речи |
| 4.5.2 | Лексико-грамматическиеразрядыименсуществительныхпозначению,именасуществительныесобственные инарицательные;именасуществительныеодушевленные и неодушевленные |
| 4.5.3 | Род,число,падежименисуществительного |
| 4.5.4 | Именасуществительныеобщегорода |
| 4.5.5 | Именасуществительные,имеющиеформутолькоединственного или только множественного числа |
| 4.5.6 | Типысклоненияименсуществительных.Разносклоняемыеимена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.5.7 | Морфологическийанализименсуществительных |
| 4.6 | Морфология.Имяприлагательное |

| | |
|---|---|
| 4.6.1 | Имяприлагательноекакчастьречи |
| 4.6.2 | Именаприлагательныеполныеикраткие |
| 4.6.3 | Склонениеименприлагательных |
| 4.6.4 | Морфологическийанализименприлагательных |
| 4.7 | Морфология.Глагол |
| 4.7.1 | Глаголкакчастьречи |
| 4.7.2 | Глаголысовершенногоинесовершенноговида |
| 4.7.3 | Глаголывозвратныеиневозвратные |
| 4.7.4 | Инфинитивиегограмматическиесвойства.Основаинфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.7.5 | Спряжениеглагола |
| 4.7.6 | Морфологическийанализглаголов |
| 4.8 | Синтаксис.Словосочетание |
| 4.8.1 | Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании |
| 4.8.2 | Видысловосочетанийпоморфологическимсвойствамглавного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.8.3 | Синтаксическийанализсловосочетания |
| 4.9 | Синтаксис.Предложение |
| 4.9.1 | Предложениеиегопризнаки |
| 4.9.2 | Видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.9.3 | Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательные, невосклицательные) |
| 4.9.4 | Предложенияпростыеисложные |
| 4.9.5 | Предложениярапространенныеинераспространенные |
| 4.9.6 | Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений |
| 4.10 | Синтаксис.Главныечленыпредложения |
| 4.10.1 | Главныечленыпредложения(грамматическаяоснова) |
| 4.10.2 | Подлежащееиморфологическиесредстваеговыражения:именем существительным или местоимением в именительном падеже, |

| | |
|---|---|
| | сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительноговформеименительногопадежассуществительнымв форме родительного падежа |
| 4.10.3 | Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным |
| 4.11 | Синтаксис.Второстепенныечленыпредложения |
| 4.11.1 | Второстепенныечленыпредложения:определение,дополнение, обстоятельство |
| 4.11.2 | Определениеитипичныесредстваеговыражения |
| 4.11.3 | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения |
| 4.11.4 | Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.12 | Синтаксис.Простоеосложненноепредложение |
| 4.12.1 | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонациипредложенийсоднороднымичленами.Предложенияс однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но) |
| 4.12.2 | Предложениясособобщающимисловамиприоднородныхчленах |
| 4.12.3 | Предложениясобращением,особенностиинтонации.Обращение и средства его выражения |
| 4.13 | Синтаксис.Сложноепредложение |
| 4.13.1 | Сложныепредложениясбессоюзнойисоюзнойсвязью |
| 4.13.2 | Предложениясложносочиненныеисложноподчиненные(общее представление, практическое усвоение) |
| 4.14 | Синтаксис.Прямаяречь.Цитирование.Диалог |
| 4.14.1 | Предложениясприямой речью |
| 4.14.2 | Диалог |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Свойстварусскогоударения |

| | |
|---|---|
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.4 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов,антонимов,омонимов,паронимов)иихроль в овладении словарным богатством родного языка |
| 5.6 | Нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Нормысловоизмененияименприлагательных(врамкахизученного) |
| 5.8 | Нормысловоизмененияглаголов(врамкахизученного) |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие«орфограмма».Буквенныеинебуквенныеорфограммы |
| 6.2 | Правописаниеразделительныхъиь |
| 6.3 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного) |
| 6.4 | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг- и -лож-; -раст-,-ращ-и-рос-;-гар-и-гор-,-зар-и-зор-;-клан-и-клон-, -скак-и -скоч- |
| 6.5 | Правописание корней с чередованием е//и: -бер- и -бир-, -блест-и-блист-,-дер-и-дир-,-жег-и-жиг-,-мер-и-мир-, -пер-и-пир-,-стел-и-стил-,-тер-и-тир- |
| 6.6 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного) |
| 6.7 | Правописаниееиопослешипящихвкорнеслова |
| 6.8 | Правописаниенеизменяемыхнаписьмеприставокиприставок на -з (-с) |
| 6.9 | Правописаниеыиипослеприставок |
| 6.10 | Правописаниеыиипослец |
| 6.11 | Правописаниебезударныхокончанийименприлагательных |
| 6.12 | Правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных |

| | |
|---|---|
| 6.13 | Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий |
| 6.14 | Слитноеираздельноенаписаниенесименами прилагательными |
| 6.15 | Использованиекакпоказателяграмматическойформы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих |
| 6.16 | Правописание-тсяи-тьсявглаголах |
| 6.17 | Правописаниесуффиксов-ова-,-ева-,-ыва-,-ива- |
| 6.18 | Правописаниебезударныхличныхокончанийглагола |
| 6.19 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола |
| 6.20 | Слитноеираздельноенаписаниенесглаголами |
| 6.21 | Орфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 6.22 | Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных;оие(ё)послешипящихицвсуффиксахиокончаниях,суффиксов -чик- и -щик-, -ек- и -ик-(-чик-), употребления (неупотребления) ь наконцеименсуществительныхпослешипящих;слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуациякакразделлингвистики |
| 7.2 | Тиремеждуподлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Пунктуационное оформление предложений, осложненных однороднымичленами,связаннымибессоюзнойсвязью,одиночным союзоми,союзамиа,но,однако,зато,да(взначениии), да (в значении но) |
| 7.4 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящихизчастей,связанныхбессоюзнойсвязьюисоюзамии,но,а,однако, зато, да |
| 7.5 | Пунктуационноеоформлениепредложенийспрямойречью |
| 7.6 | Пунктуационноеоформлениедиалоганаписьме |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

**Проверяемыетребованиякрезультатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | Потеме«Языкиречь» |
| 1.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомне менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему |
| 1.2 | Участвоватьвдиалоге(побуждениекдействию,обменмнениями) объемом не менее 4 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловыхтиповречиобъемомнеменее180слов:устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросыпосодержаниютекстаиотвечатьнаних,подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различныхфункционально-смысловыхтиповречи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов) |
| 1.6 | Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекст объемом не менее 110 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текстаобъемом100–110слов,словарногодиктантаобъемом |

| | |
|---|---|
| | 20–25 слов, диктантана основе связноготекста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второгогодаобученияорфограммы,пунктограммыисловас непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией |
| 2 | Потеме«Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |
| 2.2 | Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм |
| 2.3 | Проводитьсмысловойанализтекста |
| 2.4 | Проводитьанализтекста,егокомпозиционныхособенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.6 | Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типовречи;характеризоватьособенностиописаниякактипаречи (описаниевнешностичеловека, помещения, природы, местности, действий) |
| 2.7 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы,местности,действий)сиспользованиемжизненногои читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюрыобъемом5иболеепредложений;классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.8 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главнуюивторостепеннуюинформациювпрослушанном и прочитанном тексте |
| 2.9 | Извлекать информацию из различных источников, в том числеизлингвистическихсловарейисправочнойлитературы, и использовать ее в учебной деятельности |

| | |
|---|---|
| 2.10 | Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации |
| 2.11 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.12 | Редактироватьсобственныетекстысиспользованиемзнаниянорм современного русского литературного языка |
| 3 | Потеме«Функциональныеразновидностиязыка» |
| 3.1 | Характеризоватьособенностиофициально-деловогостиляречи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка) |
| 3.2 | Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение) |
| 3.3 | Применятьзнанияобофициально-деловоминаучномстилев речевой практике |
| 4 | Потеме«Системаязыка» |
| 4.1 | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова |
| 4.2 | Проводитьлексическийанализслов |
| 4.3 | Распознавать втекстефразеологизмы, уметь определять их значения |
| 4.4 | Распознаватьформообразующиеисловообразующиеморфемы в слове; выделять производящую основу |
| 4.5 | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.6 | Проводитьморфемныйисловообразовательныйанализслов |
| 4.7 | Характеризовать особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений |

| | |
|---|---|
| 4.8 | Различатькачественные,относительныеипритяжательныеимена прилагательные |
| 4.9 | Различатьстепенисравнениякачественныхименприлагательных |
| 4.10 | Проводитьморфологическийанализименприлагательных |
| 4.11 | Распознаватьчислительные;определятьобщеграмматическое значение имени числительного |
| 4.12 | Различатьразрядыименчислительныхпозначению,построению |
| 4.13 | Характеризоватьособенностисклоненияименчислительных |
| 4.14 | Проводитьморфологическийанализименчислительных |
| 4.15 | Распознаватьместоимения;определятьобщеграмматическое значение местоимения |
| 4.16 | Различатьразрядыместоимений |
| 4.17 | Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений |
| 4.18 | Проводитьморфологическийанализместоимений |
| 4.19 | Распознаватьпереходныеинепереходныеглаголы |
| 4.20 | Распознаватьразноспрягаемыеглаголы |
| 4.21 | Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях |
| 4.22 | Различатьбезличныеиличныеглаголы,использоватьличные глаголы в безличном значении |
| 4.23 | Проводитьморфологическийанализглаголов |
| 4.24 | Проводитьфонетическийанализслов |
| 4.25 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений |
| 5 | Потеме«Культураречи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имен существительных и имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Осуществлять выбор лексических средств в соответствии сречевойситуацией,пользоватьсясловарямииностранных слов, |

| | |
|---|---|
| | устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари |
| 5.4 | Правильноупотреблятьместоимениявсоответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.5 | Соблюдать нормы словоизменения имен существительных, соблюдать нормы словообразования имен прилагательных |
| 5.6 | Уметьсклонятьчислительные |
| 5.7 | Уметьсклонятьместоимения |
| 5.8 | Правильноупотреблятьсобирательныеименачислительные |
| 6 | Потеме«Орфография» |
| 6.1 | Распознаватьизученныеорфограммы |
| 6.2 | Применятьзнанияпоорфографиивпрактикеправописания |
| 6.3 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.4 | Соблюдатьнормыправописаниясложныхисложносокращенных слов |
| 6.5 | Соблюдать нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а(о) |
| 6.6 | Соблюдатьнормыправописаниягласныхвприставкахпре-ипри- |
| 6.7 | Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами |
| 6.8 | Соблюдатьнормыправописанияниннвименахприлагательных |
| 6.9 | Соблюдатьнормыправописаниясуффиксов-к-и-ск-имен прилагательных |
| 6.10 | Соблюдатьнормыправописаниясложныхименприлагательных |
| 6.11 | Соблюдатьнормыправописанияименчислительных,втомчисле написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных |

| | |
|---|---|
| 6.12 | Соблюдатьнормыправописаниясуществительныхсне-ини,слитного, раздельного и дефисного написания местоимений |
| 6.13 | Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения |
| 6.14 | Проводитьорфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Потеме«Пунктуация» |
| 7.1 | Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | Потеме«Выразительностьрусскойречи» |
| 8.1 | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основноекоммуникативноеназначениев художественном тексте ииспользоватьвречивцеляхповышенияеебогатства и выразительности |
| 8.2 | Характеризоватьситуациюупотребленияфразеологизма |

**Проверяемыеэлементысодержания**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.2 | Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Информационнаяпереработкатекста. Плантекста(простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста |
| 2.3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |

| | |
|---|---|
| 3.1 | Официально-деловойстиль.Заявление.Расписка |
| 3.2 | Научныйстиль.Словарнаястатья.Научноесообщение |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Лексикология |
| 4.1.1 | Лексикарусскогоязыкасточкизренияеепроисхождения:исконно русские и заимствованные слова |
| 4.1.2 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активномуипассивномузапасу:неологизмы,устаревшиеслова(историзмы и архаизмы) |
| 4.1.3 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.1.4 | Стилистическиепластылексики:стилистическинейтральная,высокая и сниженная лексика |
| 4.1.5 | Фразеологизмы.Ихпризнакиизначение |
| 4.1.6 | Лексическийанализслова |
| 4.2 | Словообразование |
| 4.2.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.2.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.2.3 | Морфемныйисловообразовательныйанализслов |
| 4.2.4 | Особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений |
| 4.3 | Морфология.Имясуществительное |
| 4.3.1 | Морфологическийанализименсуществительных |
| 4.4 | Морфология.Имяприлагательное |
| 4.4.1 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.4.2 | Степенисравнениякачественныхименприлагательных |
| 4.4.3 | Морфологическийанализименприлагательных |
| 4.5 | Морфология.Имячислительное |

| | |
|---|---|
| 4.5.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных |
| 4.5.2 | Разрядыименчислительныхпозначению:количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.5.3 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |
| 4.5.4 | Склонениеколичественныхипорядковыхименчислительных |
| 4.5.5 | Морфологическийанализименчислительных |
| 4.6 | Морфология.Местоимение |
| 4.6.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.6.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные |
| 4.6.3 | Склонениеместоимений |
| 4.6.4 | Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте |
| 4.6.5 | Морфологическийанализместоимений |
| 4.7 | Морфология.Глагол |
| 4.7.1 | Переходныеинепереходныеглаголы |
| 4.7.2 | Разноспрягаемыеглаголы |
| 4.7.3 | Безличныеглаголы.Использованиеличныхглаголоввбезличном значении |
| 4.7.4 | Изъявительное,условноеиповелительноенаклоненияглагола |
| 4.7.5 | Морфологическийанализглаголов |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного) |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормыпроизношенияинормыпостановкиударениявглагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.4 | Лексическиесловари |

| | |
|---|---|
| 5.5 | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.6 | Нормысловоизмененияименсуществительных |
| 5.7 | Нормысловоизмененияименприлагательных |
| 5.8 | Правильноеобразованиеформименчислительных |
| 5.9 | Нормысловоизменениянаглаголов |
| 5.10 | Правильноеупотреблениесобирательныхименчислительных |
| 5.11 | Видо-временнаясоотнесенностьглагольныхформвтексте |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописаниесложныхисложносокращенныхслов |
| 6.2 | Нормыправописаниякорня-кас-и-кос-счередованиема//о |
| 6.3 | Нормыправописаниягласныхвприставкахпре-ипри- |
| 6.4 | Нормыслитногоидефисногонаписанияпол-иполу-сословами |
| 6.5 | Правописаниенинниминахприлагательных |
| 6.6 | Правописаниесуффиксов-к-и-ск-именприлагательных |
| 6.7 | Правописаниесложныхименприлагательных |
| 6.8 | Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных |
| 6.9 | Нормыправописаниянаместоимений:правописаниеместоименийсне и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений |
| 6.10 | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола |
| 6.11 | Орфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуациякакразделлингвистики |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Эпитеты,метафоры,олицетворения |
| 8.2 | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения |

## 7 КЛАСС

**Проверяемыетребованиякрезультатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | Потеме«Языкиречь» |
| 1.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомне менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом неменее5реплик;владетьразличнымивидамидиалога:диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом неменее230слов:устноиписьменноформулироватьтему иглавнуюмыслътекста,формулироватьвопросыпосодержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов) |
| 1.6 | Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекст объемом не менее 120 слов |
| 1.7 | Соблюдатьвустнойречиипрописьменормысовременного русскоголитературногоязыка,втомчислевовремясписывания |

| | |
|---|---|
| | текста объемом 110–120 слов, словарного диктанта объемом 25–30 слов, диктантана основе связноготекста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьегогодаобученияорфограммы,пунктограммыисловас непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | Потеме«Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |
| 2.2 | Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |
| 2.3 | Проводитьсмысловойанализтекста |
| 2.4 | Проводитьанализтекста,егокомпозиционныхособенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.6 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме,выделятьглавнуюивторостепеннуюинформацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста |
| 2.7 | Извлекать информацию из различных источников, в том числеизлингвистическихсловарейисправочнойлитературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.8 | Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации |
| 2.9 | Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы,схемы;представлятьсодержаниетаблицы,схемыввиде текста |

| | |
|---|---|
| 2.10 | Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты вцеляхсовершенствованияихсодержанияиформыс использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | Потеме«Функциональныеразновидностиязыка» |
| 3.1 | Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка) |
| 3.3 | Создаватьтекстыпублицистическогостилявжанререпортажа, заметки, интервью |
| 3.4 | Владетьнормамипостроениятекстовпублицистическогостиля |
| 3.5 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции |
| 3.6 | Оформлятьделовыебумаги(инструкция) |
| 4 | Потеме«Системаязыка» |
| 4.1 | Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия |
| 4.2 | Распознаватьпричастиянастоящегоипрошедшеговремени |
| 4.3 | Распознаватьдействительныеистрадательныепричастия |
| 4.4 | Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.5 | Склонятьпричастия |
| 4.6 | Проводитьморфологическийанализпричастий |
| 4.7 | Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении |

| | |
|---|---|
| 4.8 | Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия |
| 4.9 | Распознаватьдеепричастиясовершенногоинесовершенноговида |
| 4.10 | Проводитьморфологическийанализдеепричастий |
| 4.11 | Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении |
| 4.12 | Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразованиянаречий,ихсинтаксическихсвойств,ролив речи |
| 4.13 | Различатьразрядынаречийпозначению |
| 4.14 | Проводитьморфологическийанализнаречий |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи |
| 4.16 | Даватьобщуюхарактеристикуслужебныхчастейречи,объяснять их отличия от самостоятельных частей речи |
| 4.17 | Характеризоватьпредлогкакслужебнуючастьречи |
| 4.18 | Различатьпроизводныеинепроизводныепредлоги,простыеи составные предлоги |
| 4.19 | Проводитьморфологическийанализпредлогов |
| 4.20 | Характеризоватьсоюзкакслужебнуючастьречи |
| 4.21 | Различатьразрядысоюзовпозначению,построению |
| 4.22 | Проводитьморфологическийанализсоюзов |
| 4.23 | Характеризоватьчастицукакслужебнуючастьречи |
| 4.24 | Различатьразрядычастицпозначению,посоставу |
| 4.25 | Проводитьморфологическийанализчастиц |
| 4.26 | Характеризоватьмеждометиякакособуюгруппуслов |
| 4.27 | Различатьгруппымеждометийпозначению |
| 4.28 | Проводитьморфологическийанализмеждометий |
| 4.29 | Характеризоватьособенностизвукоподражательныхслов |
| 4.30 | Различатьграмматическиеомонимы |

| | |
|---|---|
| 4.31 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения,активногоипассивногозапасаистилистической окраски |
| 4.32 | Проводитьлексическийанализслов |
| 5 | Потеме«Культураречи» |
| 5.1 | Правильноставить ударениевнекоторыхформахпричастий |
| 5.2 | Правильноставитьударениевдеепричастиях |
| 5.3 | Соблюдатьнормыпроизношениянаречий,постановкивних ударения |
| 5.4 | Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов,крылатыхслов(наосновеизученного),втомчисле с использованием фразеологических словарей русского языка |
| 5.5 | Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.6 | Употреблятьпредлоги,союзыичастицывречивсоответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.7 | Соблюдатьнормыобразованиястепенейсравнениянаречий |
| 5.8 | Правильноустанавливатьсогласованиевсловосочетанияхтипа причастие + существительное |
| 5.9 | Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.10 | Соблюдатьнормыупотребленияименсуществительных и местоимений с предлогами, предлогов из и с, в и на в составе словосочетаний |
| 6 | Потеме«Орфография» |
| 6.1 | Распознаватьизученныеорфограммы |
| 6.2 | Применятьзнанияпоорфографиивпрактикеправописания |
| 6.3 | Использоватьзнанияпоморфемикевпрактикеправописания |
| 6.4 | Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий |
| 6.5 | Применять правила правописания н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных |
| 6.6 | Применять правила написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени |

| | |
|---|---|
| 6.7 | Применятьправиланаписаниянеспричастиями |
| 6.8 | Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.9 | Применять правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями |
| 6.10 | Применятьправиласлитного,раздельногоидефисногонаписания наречий |
| 6.11 | Применятьправиланаписанияниннвнаречияхна-ои-е |
| 6.12 | Применять правила написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за- |
| 6.13 | Применятьправилаупотребленияънаконценаречийпосле шипящих |
| 6.14 | Применять правила написания суффиксов наречий-о и -е после шипящих |
| 6.15 | Применятьправиланаписанияеиивприставкахне-ини- наречий |
| 6.16 | Применять правила слитного и раздельного написания не с наречиями |
| 6.17 | Соблюдатьнормыправописанияпроизводныхпредлогов |
| 6.18 | Соблюдатьнормыправописаниясоюзов |
| 6.19 | Соблюдатьнормыправописаниячастиц |
| 6.20 | Проводитьорфографическийанализслов |
| 7 | Потеме«Пунктуация» |
| 7.1 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзныхпредложениях,постановкизнаковпрепинанияв предложениях с союзом и |
| 7.4 | Соблюдатьпунктуационныенормыоформленияпредложенийс междометиями |
| 7.5 | Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 8 | Потеме«Выразительностьрусскойречи» |
| 8.1 | Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические |
| 8.2 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту;пониматьихкоммуникативноеназначениев художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности |

**Проверяемыеэлементысодержания**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Монолог-описание,монолог-рассуждение,монолог-повествование |
| 1.2 | Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями,запрос информации, сообщение информации |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение) |
| 2.3 | Структуратекста.Абзац |
| 2.4 | Способыисредствасвязипредложенийвтексте(обобщение) |
| 2.5 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста |
| 2.6 | Рассуждениекакфункционально-смысловойтипречи.Структурные особенности текста-рассуждения |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |
| 3.1 | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |

| | |
|---|---|
| 3.2 | Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).Употреблениеязыковыхсредстввыразительностивтекстах публицистического стиля |
| 3.3 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Морфология.Причастие |
| 4.1.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи |
| 4.1.2 | Причастиянастоящегоипрошедшеговремени |
| 4.1.3 | Действительныеистрадательныепричастия |
| 4.1.4 | Полныеикраткиеформыстрадательныхпричастий |
| 4.1.5 | Склонениепричастий |
| 4.1.6 | Причастныйоборот |
| 4.1.7 | Морфологическийанализпричастий |
| 4.2 | Морфология.Деепричастие |
| 4.2.1 | Деепричастиякакособаягруппаслов.Признакиглаголаинаречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.2.2 | Деепричастиясовершенногоинесовершенноговида |
| 4.2.3 | Деепричастныйоборот |
| 4.2.4 | Морфологическийанализдеепричастий |
| 4.3 | Морфология.Наречие |
| 4.3.1 | Общеегрмматическоезначениенаречий.Синтаксическиесвойства наречий. Роль в речи |
| 4.3.2 | Разрядынаречийпозначению |
| 4.3.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходнойстепеней сравнения наречий |
| 4.3.4 | Морфологическийанализнаречий |
| 4.4 | Морфология.Словакатегориисостояния |
| 4.4.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |

| | |
|---|---|
| 4.5 | Морфология.Служебныечастиречи |
| 4.5.1 | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных |
| 4.6 | Морфология.Предлог |
| 4.6.1 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов |
| 4.6.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.6.3 | Разрядыпредлоговпостроению:предлогипростыеисоставные |
| 4.6.4 | Морфологическийанализпредлогов |
| 4.7 | Морфология.Союз |
| 4.7.1 | Союзкакслужебнаячастьречи |
| 4.7.2 | Разрядысоюзовпостроению:простыеисоставные |
| 4.7.3 | Разрядысоюзовпозначению:сочинительныеиподчинительные |
| 4.7.4 | Одиночные,двойныеиповторяющиесясочинительныесоюзы |
| 4.7.5 | Морфологическийанализсоюзов |
| 4.8 | Морфология.Частица |
| 4.8.1 | Частицакакслужебнаячастьречи |
| 4.8.2 | Разрядычастицпозначениюиупотреблению:формообразующие,отрицательные, модальные |
| 4.8.3 | Морфологическийанализчастиц |
| 4.9 | Морфология.Междометияизвукоподражательныеслова |
| 4.9.1 | Междометиякакособаягруппаслов |
| 4.9.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.9.3 | Морфологическийанализмеждометий |
| 4.9.4 | Звукоподражательныеслова |
| 4.10 | Омонимия словразныхчастей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Ударениевнекоторыхформахпричастий |

| | |
|---|---|
| 5.2 | Постановкаударениявдеепричастиях |
| 5.3 | Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий |
| 5.4 | Созвучныепричастияиименаприлагательные(висящийивисячий, горящий и горячий) |
| 5.5 | Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.6 | Нормыобразованиястепенейсравнениянаречий |
| 5.7 | Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.8 | Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.9 | Нормыупотребленияименсуществительныхиместоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из и с, в и на. Правильноеобразованиепредложно-падежныхформ спредлогамипо, благодаря, согласно, вопреки, наперерез |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописаниепадежныхокончанийпричастий |
| 6.2 | Правописаниегласныхвсуффиксахпричастий |
| 6.3 | Правописаниенинннвсуффиксахпричастийиотглагольныхимен прилагательных |
| 6.4 | Слитноеираздельноенаписаниенеспричастиями |
| 6.5 | Правописаниегласныхвсуффиксахдеепричастий |
| 6.6 | Слитноеираздельноенаписаниенесдеепричастиями |
| 6.7 | Слитное,раздельное,дефисноенаписаниенаречий |
| 6.8 | Слитноеираздельноенаписаниенеснаречиями |
| 6.9 | Написаниенинннвнаречияхна-о(-е) |
| 6.10 | Правописаниесуффиксов -аи -онаречийсприставкамииз-, до-,с-,в-, на-, за- |
| 6.11 | Употреблениеьпослешипящихнаконценаречий |
| 6.12 | Правописаниесуффиксовнаречий-ои-епослешипящих |
| 6.13 | Правописаниепроизводныхпредлогов |
| 6.14 | Правописаниесоюзов |

| | |
|---|---|
| 6.15 | Смысловыеразличиячастицнеини.Использованиечастицнеини в письменной речи |
| 6.16 | Различениеприставкине-ичастицыне.Слитноеираздельноенаписание не с разными частями речи (обобщение) |
| 6.17 | Правописаниечастицбы,ли,жесдругимисловами.Дефисноенаписание частиц -то, -таки, -ка |
| 6.18 | Орфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Знакипрепинаниявпредложенияхспричастнымоборотом |
| 7.2 | Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения |
| 7.4 | Пунктуационноевыделениемеждометийизвукоподражательныхслов в предложении |
| 7.5 | Пунктуационныйанализпредложений(врамкахизученного) |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) |

## 8 КЛАСС

**Проверяемыетребованиякрезультатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | Потеме«Языкиречь» |
| 1.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомне менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объемом не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным,детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных,художественных,публицистическихтекстовразличных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов:подробно,сжатоивыборочнопередаватьвустной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различныхфункционально-смысловыхтиповречи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов) |
| 1.6 | Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекст объемом не менее 140 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текстаобъемом120–140слов,словарногодиктантаобъемом |

| | |
|---|---|
| | 30–35 слов, диктантана основе связноготекста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертогогодаобученияорфограммы,пунктограммыислова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средствдлясозданиявысказываниявсоответствиисцелью,темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | Потеме«Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте |
| 2.2 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.3 | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров |
| 2.4 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речисиспользованиемжизненногоичитательскогоопыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюрыобъемом7иболеепредложений,классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числеизлингвистическихсловарейисправочнойлитературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимисятекстывцеляхсовершенствованияихсодержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты |
| 3 | Потеме«Функциональныеразновидностиязыка» |

| | |
|---|---|
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.2 | Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средствдлясозданиявысказываниявсоответствиисцелью,темой и коммуникативным замыслом |
| 3.3 | Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.4 | Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выборязыковыхсредствдлясозданиявысказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.5 | Выявлятьсочетаниеразличныхфункциональныхразновидностей языка в тексте |
| 4 | Потеме«Системаязыка» |
| 4.1 | Распознаватьсловосочетанияпоморфологическимсвойствам главного слова: именные, глагольные, наречные |
| 4.2 | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний |
| 4.3 | Проводитьсинтаксическийанализсловосочетаний |
| 4.4 | Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи |
| 4.5 | Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональнойокраске,характеризоватьихинтонационныеи смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях |
| 4.6 | Распознаватьпредложенияпоколичествуграмматическихоснов |
| 4.7 | Различатьспособывыраженияподлежащего |
| 4.8 | Различатьвидысказуемогоиспособыеговыражения |
| 4.9 | Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов |
| 4.10 | Распознаватьпредложенияполныеинеполные |

| | |
|---|---|
| 4.11 | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованныеинесогласованныеопределения,приложениекак особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств) |
| 4.12 | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,морфологическиесредствавыраженияглавныхчленов; выявлятьсинтаксическуюсинонимиюодносоставныхи двусоставных предложений |
| 4.13 | Различать виды односоставных предложений (назывное предложение,определенно-личноепредложение,неопределенно-личноепредложение,обобщенно-личноепредложение,безличное предложение) |
| 4.14 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов |
| 4.15 | Различатьоднородныеинеоднородныеопределения |
| 4.16 | Находитьобобщающиесловаприоднородныхчленах |
| 4.17 | Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями |
| 4.18 | Различатьвидыобособленныхчленовпредложения |
| 4.19 | Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.20 | Различатьвводныепредложенияивставныеконструкции |
| 4.21 | Распознаватьсложныепредложения(врамкахизученного) |
| 4.22 | Распознаватьконструкциисчужойречью(врамкахизученного) |
| 4.23 | Проводитьсинтаксическийанализпредложений |
| 5 | Потеме«Культураречи» |
| 5.1 | Применятьнормыпостроенияпростогопредложения |

| | |
|---|---|
| 5.2 | Применять нормысогласования сказуемогосподлежащим, втом числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинствои меньшинство, количественными сочетаниями |
| 5.3 | Применять нормы построения предложений с однородными членами,связаннымидвойнымисоюзаминетолько...нои, как... так и |
| 5.4 | Применятьнормыпостроенияпредложенийссогласованными инесогласованнымиопределениями(втомчислеприложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями |
| 5.5 | Применять нормыпостроения предложений свводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями |
| 6 | Потеме«Орфография» |
| 6.1 | Проводитьорфографическийанализслов |
| 7 | Потеме«Пунктуация» |
| 7.1 | Различатьфункциизнаковпрепинания |
| 7.2 | Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами да, нет |
| 7.4 | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.5 | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.6 | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.7 | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях свводнымиивставнымиконструкциями,обращениями и междометиями |

| | |
|---|---|
| 7.8 | Проводитьпунктуационныйанализпредложений |
| 8 | Потеме«Выразительностьрусскойречи» |
| 8.1 | Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) |
| 8.2 | Применятьнормыиспользованияинверсии |
| 8.3 | Пониматьособенностиупотреблениянеполныхпредложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.4 | Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи |
| 8.5 | Использоватьвтекстахпублицистическогостиляриторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения |

**Проверяемыеэлементысодержания**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | Диалог |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текстиегоосновныепризнаки |
| 2.2 | Особенностифункционально-смысловыхтиповречи(повествование, описание, рассуждение) |
| 2.3 | Информационнаяпереработкатекста:извлечениеинформацииих различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.2 | Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.3 | Научныйстиль.Сфераупотребления,функции,языковыеособенности |

| | |
|---|---|
| 3.4 | Жанрынаучногостиля(реферат,докладнанаучнуютему) |
| 3.5 | Сочетаниеразличныхфункциональныхразновидностейязыкавтексте |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Синтаксис.Словосочетание |
| 4.1.1 | Основныепризнакисловосочетания |
| 4.1.2 | Видысловосочетанийпоморфологическимсвойствамглавногослова: глагольные, именные, наречные |
| 4.1.3 | Типыподчинительнойсвязисловвсловосочетании:согласование, управление, примыкание |
| 4.1.4 | Синтаксическийанализсловосочетаний |
| 4.2 | Синтаксис.Предложение |
| 4.2.1 | Основныепризнакипредложения |
| 4.2.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.2.3 | Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательные, невосклицательные) |
| 4.2.4 | Видыпредложенийпоколичествуграмматическихоснов(простые, сложные) |
| 4.2.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.2.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные) |
| 4.2.7 | Предложенияполныеинеполные |
| 4.2.8 | Синтаксическийанализпредложений |
| 4.3 | Синтаксис.Главныечленыпредложения |
| 4.3.1 | Подлежащееисказуемоекакглавныечленыпредложения |
| 4.3.2 | Способывыраженияподлежащего |
| 4.3.3 | Видысказуемого(простоеглагольное,составноеглагольное,составное именное) и способы его выражения |
| 4.4 | Синтаксис.Второстепенныечленыпредложения |
| 4.4.1 | Второстепенныечленыпредложения,ихвиды |
| 4.4.2 | Определениекаквторостепенныйчленпредложения |

| | |
|---|---|
| 4.4.3 | Определениясогласованныеинесогласованные |
| 4.4.4 | Приложениекакособыйвидопределения |
| 4.4.5 | Дополнениекаквторостепенныйчленпредложения |
| 4.4.6 | Дополненияпрямыеикосвенные |
| 4.4.7 | Обстоятельствокаквторостепенныйчленпредложения |
| 4.4.8 | Видыобстоятельств(места, времени, причины,цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.5 | Синтаксис.Односоставныепредложения |
| 4.5.1 | Односоставныепредложения,ихграмматическиепризнаки |
| 4.5.2 | Видыодносоставныхпредложений:назывные,определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения |
| 4.6 | Синтаксис.Простоеосложненноепредложение |
| 4.6.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения |
| 4.6.2 | Однородныеинеоднородныеопределения |
| 4.6.3 | Предложениясособобщающимисловамиприоднородныхчленах |
| 4.6.4 | Обособление |
| 4.6.5 | Видыобособленныхчленовпредложения(обособленныеопределения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.6.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.6.7 | Обращение.Основныефункцииобращения |
| 4.6.8 | Распространенноеинераспространенноеобращение |
| 4.6.9 | Вводныеконструкции |
| 4.6.10 | Группывводныхконструкцийпозначению(вводныеслова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источникасообщения,порядкамыслейиихсвязи,способаоформления мыслей) |
| 4.6.11 | Омонимиячленовпредложенияивводныхслов,словосочетанийи предложений |
| 4.6.12 | Вставныеконструкции |
| 4.7 | Синтаксис.Синтаксическаясинонимия |

| | |
|---|---|
| 4.7.1 | Грамматическаясинонимиясловосочетаний |
| 4.7.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Нормыпостроениясловосочетаний |
| 5.2 | Нормыпостроенияпростогопредложения |
| 5.3 | Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами «большинство»и«меньшинство»,количественнымисочетаниями |
| 5.4 | Нормыпостроенияпредложенийсоднороднымичленами,связанными двойными союзами не только... но и, как...так и |
| 5.5 | Нормыпостроенияпредложенийсвводнымисловами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация.Функциизнаковпрепинания |
| 7.2 | Пунктуационныеособенностипредложенийсословамида,нет |
| 7.3 | Тиремеждуподлежащим и сказуемым |
| 7.4 | Нормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсоднородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.5 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и |
| 7.7 | Нормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсосравнительным оборотом;нормыобособлениясогласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений,обстоятельств,уточняющихчленов,пояснительныхи присоединительных конструкций |
| 7.8 | Нормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложенияхсвводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |

| | |
|---|---|
| 7.9 | Пунктуационныйанализпростыхпредложений |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии |
| 8.2 | Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.3 | Употреблениеодносоставныхпредложенийвречи |

## 9 КЛАСС

**Проверяемыетребованиякрезультатам освоения основной образовательной программы**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования |
|---|---|
| 1 | Потеме«Языкиречь» |
| 1.1 | Создаватьустныемонологическиевысказыванияобъемомне менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Устнопересказыватьпрочитанныйилипрослушанныйтекст объемом не менее 150 слов |
| 1.6 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов, словарного диктанта объемом 35–40 слов, диктантана основе связноготекста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятогогодаобученияорфограммы,пунктограммыисловас непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средствдлясозданиявысказываниявсоответствиисцелью,темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | Потеме«Текст» |

| | |
|---|---|
| 2.1 | Анализироватьтекст:определятьикомментироватьтемуиглавнуюмыслькстекста,подбиратьзаголовок,отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текстапо заголовку, ключевым словам, зачину или концовке |
| 2.2 | Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания) |
| 2.3 | Выявлятьотличительныепризнакитекстовразныхжанров |
| 2.4 | Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношениекпрочитанномуилипрослушанномувустнойи письменной форме; создавать тексты с использованием жизненногоичитательскогоопыта,произведенийискусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом неменее 250слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числеизлингвистическихсловарейисправочнойлитературы, и использовать ее в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлятьсообщениеназаданнуютемуввидепрезентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов) |
| 2.10 | Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимисятекстывцеляхсовершенствованияихсодержания (проверкафактическогоматериала,начальныйлогическийанализ текста – целостность, связность, информативность) |

| | |
|---|---|
| 3 | Потеме«Функциональныеразновидностиязыка» |
| 3.1 | Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорнойречииразныхфункциональныхстилей в художественном произведении |
| 3.2 | Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.3 | Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.4 | Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат |
| 3.5 | Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности сточки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст |
| 3.6 | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка |
| 4 | Потеме«Системаязыка» |
| 4.1 | Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 4.2 | Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзныеисоюзныепредложения(сложносочиненные и сложноподчиненные) |
| 4.3 | Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |

| | |
|---|---|
| 4.4 | Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями |
| 4.5 | Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненныхпредложенийипростыхпредложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.6 | Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения |
| 4.7 | Различатьподчинительныесоюзыисоюзныеслова |
| 4.8 | Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения |
| 4.9 | Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 4.10 | Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными;выявлятьоднородное,неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.11 | Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненныхпредложенийипростыхпредложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.12 | Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзногосложногопредложения,интонационное и пунктуационное выражение этих отношений |
| 4.13 | Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.14 | Распознаватьтипысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи |
| 4.15 | Распознаватьпрямуюикосвеннуюречь |

| | |
|---|---|
| 4.16 | Выявлятьсинонимиюпредложенийспрямойикосвеннойречью |
| 4.17 | Проводитьсинтаксическийанализсложныхпредложений |
| 5 | Потеме«Культураречи» |
| 5.1 | Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного предложения |
| 5.2 | Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения |
| 5.3 | Пониматьиприменятьосновныенормыпостроениябессоюзного сложного предложения |
| 5.4 | Пониматьосновныенормыпостроениясложныхпредложений с разными видами связи |
| 5.5 | Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 6 | Потеме«Орфография» |
| 6.1 | Проводитьорфографическийанализслов |
| 7 | Потеме«Пунктуация» |
| 7.1 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях |
| 7.2 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.3 | Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |
| 7.4 | Применятьправилапостановкизнаковпрепинаниявсложных предложениях с разными видами связи |
| 7.5 | Уметьцитировать и применять разныеспособывключения цитат в высказывание |
| 7.8 | Проводитьпунктуационныйанализпредложений |
| 7.9 | Применятьнормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 8 | Потеме«Выразительностьрусскойречи» |
| 8.1 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение |

**Проверяемыеэлементысодержания**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное |
| 1.2 | Видычтения:изучающее,ознакомительное,просмотровое,поисковое |
| 1.3 | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста |
| 1.4 | Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций,фотографий,сюжетнойкартины(втомчислесочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний |
| 1.5 | Приемыработысучебнойкнигой,лингвистическимисловарями, справочной литературой |
| 1.6 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Сочетаниеразныхфункционально-смысловыхтиповречивтексте,в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи |
| 2.2 | Информационнаяпереработкатекста |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |
| 3.1 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорнаяречь;функциональныестили:научный(научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение) |
| 3.2 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевогообщения,задачиречи,языковыесредства,характерныедля научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия |

| | |
|---|---|
| 3.3 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Синтаксис.Сложноепредложение |
| 4.1.1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурноеиинтонационноеединствочастейсложногопредложения |
| 4.1.2 | Классификациясложныхпредложений |
| 4.1.3 | Понятиеосложносочиненномпредложении,егостроении |
| 4.1.4 | Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения |
| 4.1.5 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.1.6 | Союзыисоюзныеслова.Различияподчинительныхсоюзовисоюзных слов |
| 4.1.7 | Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложенияс придаточными определительными. Сложноподчиненные предложенияспридаточнымиизъяснительными.Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненныепредложенияспридаточнымипричины,целии следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными |
| 4.1.8 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.1.9 | Понятиеобессоюзномсложномпредложении |
| 4.1.10 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений |
| 4.1.11 | Типысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи |

| | |
|---|---|
| 4.1.12 | Синтаксическийанализсложныхпредложений |
| 4.2 | Синтаксис.Прямаяречь.Цитирование.Диалог |
| 4.2.1 | Прямаяикосвеннаяречь |
| 4.2.2 | Цитирование |
| 4.3 | Синтаксис.Синтаксическаясинонимия |
| 4.3.1 | Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.3.2 | Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.3.3 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.3.4 | Синонимияпредложенийспрямойикосвеннойречью |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Нормыпостроениясложносочиненногопредложения |
| 5.2 | Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который |
| 5.3 | Нормыпостроенияпредложенийспрямойикосвеннойречью |
| 5.4 | Типичные грамматические ошибки при построении сложно-подчиненных предложений |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографическийанализслов(врамкахизученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Нормыпостановкизнаковпрепинаниявсложныхпредложениях (обобщение) |
| 7.2 | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.3 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |
| 7.4 | Бессоюзныесложныепредложениясозначениемпричины,пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |

| | |
|---|---|
| 7.5 | Бессоюзныесложныепредложениясозначениемпротивопоставления, времени,условияиследствия,сравнения.Тиревбессоюзномсложном предложении |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитатв высказывание |
| 7.7 | Пунктуационныйанализпредложений |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Основныеизобразительно-выразительныесредстварусскогоязыка,их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие) |

# ПЕРЕЧЕНЬ(КОДИФИКАТОР)ПРОВЕРЯЕМЫХТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫОСНОВНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯИЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Для проведения основного государственного экзамена по русскому языку (далее – ОГЭ по русскому языку) используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания.

## ПроверяемыенаОГЭпорусскомуязыкутребования крезультатамосвоения основной образовательной программы основного общего образования

| Код проверяемого требования | Проверяемыетребованиякпредметнымрезультатамбазового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС |
|---|---|
| 1 | совершенствование различных видов устной и письменной речевойдеятельности(говоренияиаудирования,чтения иписьма);формированиеуменийречевоговзаимодействия(втом числеобщенияпripомощисовременныхсредствустной и письменной коммуникации): |
| 1.1 | создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности |
| 1.3 | овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) |
| 1.5 | пониманиепрослушанныхилипрочитанныхучебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных |

| | |
|---|---|
| | текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текстаиответовнаних;подробная,сжатаяивыборочнаяпередача в устной и письменной форме содержания текста |
| 1.6 | овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста(простого,сложного;назывного,вопросного,тезисного) сцельюдальнейшеговоспроизведениясодержаниятекста вустнойиписьменнойформе;выделениеглавной ивторостепеннойинформации,явнойискрытойинформациив тексте |
| 1.7 | представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента |
| 1.8 | передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловыхтиповречи(повествование,описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов) |
| 1.9 | устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов |
| 1.10 | извлечениеинформацииизразличныхисточников,ееосмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями,справочнойлитературой,втомчислеинформационно-справочными системами в электронной форме |
| 1.11 | созданиеписьменныхтекстовразличныхстилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) ссоблюдениемнормпостроениятекста:соответствиетекстатеме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательностьизложения(развертываниесодержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделенияабзацеввтексте;наличиеграмматическойсвязи |

| | |
|---|---|
| | предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом |
| 1.12 | анализи оцениваниесобственныхи чужихписьменныхиустных речевыхвысказыванийсточкизренияирешениякоммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления,соблюдениянормсовременногорусского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи |
| 2 | расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицахикатегориях;осознаниевзаимосвязиегоуровнейи единиц; освоение базовых понятий лингвистики: |
| 2.1 | выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова |
| 2.2 | выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем |
| 2.3 | определение основных способов словообразования; построение словообразовательнойцепочки,определениепроизводной и производящей основ |
| 2.4 | определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту) |
| 2.5 | распознаваниеоднозначныхимногозначныхслов,омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова |
| 2.6 | распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова |
| 2.7 | распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий |

| | |
|---|---|
| 2.8 | определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) |
| 2.9 | распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 2.10 | распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями |
| 2.11 | распознаваниекосвеннойипрямойречи |
| 2.12 | распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательные), количествуграмматическихоснов(простыеисложные),наличию главныхчленов(двусоставныеиодносоставные), наличиювторостепенныхчленов(распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных |
| 2.13 | распознаваниевидоводносоставныхпредложений(назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) |
| 2.14 | определениеморфологических средстввыраженияподлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства) |
| 2.15 | распознаваниебессоюзныхисоюзных(сложносочиненных исложноподчиненных)предложений,сложныхпредложенийсразн ымивидамисвязи;сложноподчиненныхпредложенийснескольким ипридаточными(соднородным,неоднороднымили последовательным подчинением придаточных) |
| 2.16 | распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями |
| 2.17 | распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 2.18 | различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях |

| | |
|---|---|
| 3 | формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения,а также многоаспектного анализа текста: |
| 3.1 | проведениефонетическогоанализаслова |
| 3.2 | проведениеморфемногоанализаслова |
| 3.3 | проведениесловообразовательногоанализаслова |
| 3.4 | проведениелексическогоанализаслова |
| 3.5 | проведениеморфологическогоанализаслова |
| 3.6 | проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента |
| 3.7 | проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента |
| 3.8 | проведениесинтаксическогоанализасловосочетания |
| 3.9 | проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксическойролисамостоятельныхчастейречив предложении |
| 3.10 | проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 3.11 | проведениесмысловогоанализатекста |
| 3.12 | проведениеанализатекстас точкизренияего композиционных особенностей, количества микротем и абзацев |
| 3.13 | проведениеанализаспособови средствсвязи предложений в тексте или текстовом фрагменте |
| 3.14 | проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка |
| 3.15 | проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) |
| 4 | овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими),нормамиречевогоэтикета;соблюдениеихв речевой практике: |

| | |
|---|---|
| 4.1 | соблюдениеосновныхорфоэпическихнорм |
| 4.2 | соблюдениеосновныхграмматических(морфологических)норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; словообразование имен прилагательных и имен числительных |
| 4.3 | соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имен числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами,словамибольшинствоименьшинство,количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, спрямойикосвеннойречью,сложныхпредложенийразныхвидов |
| 4.4 | соблюдениеосновныхлексических(речевых)норм:употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующеготекста;различатьсозвучныепричастия ииименаприлагательные(висящийивисячий,горящийигорячий); употреблениеименсуществительныхспредлогамив соответствии с их грамматическим значением и других |
| 4.5 | соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей |
| 4.6 | соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения,в простомнеосложненномпредложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи |
| 4.7 | редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте |

**Переченьэлементовсодержания,проверяемыхнаОГЭпорусскомуязыку**

| Код | Проверяемыйэлементсодержания |
|---|---|
| 1 | Языкиречь |
| 1.1 | Созданиеустныхмонологическихвысказыванийнаосновежизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.3 | Выступлениеснаучнымсообщением |
| 1.4 | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленностивзависимостиоттемыиусловийобщения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.5 | Устныйпересказпрочитанногоилипрослушанноготекста,втомчисле с изменением лица рассказчика |
| 1.6 | Подробное,выборочноеисжатоеизложениесодержанияпрочитанного илипрослушанноготекста.Изложениесодержаниятекста с изменением лица рассказчика |
| 1.7 | Участиевдиалогеналингвистическиетемы(врамкахизученного) и темы на основе жизненных наблюдений |
| 1.8 | Видыдиалога:побуждениекдействию,обменмнениями |
| 1.9 | Видыдиалога:запросинформации,сообщениеинформации |
| 1.10 | Сочиненияразличныхвидовсиспользованиемжизненногои читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.11 | Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.12 | Видыаудирования:выборочное,ознакомительное,детальное |
| 1.13 | Видычтения:изучающее,ознакомительное,просмотровое,поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текстиегоосновныепризнаки |
| 2.2 | Функционально-смысловыетипыречи:повествованиекактипречи |

| | |
|---|---|
| 2.3 | Функционально-смысловыетипыречи:описаниекактипречи |
| 2.4 | Функционально-смысловыетипыречи:рассуждениекактипречи |
| 2.5 | Сочетаниеразныхфункционально-смысловыхтиповречивтексте |
| 2.6 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.7 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.8 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.9 | Способыисредствасвязипредложенийвтексте(обобщение) |
| 2.10 | Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация |
| 2.11 | Информационнаяпереработкатекста:простойисложныйплантекста |
| 2.12 | Информационнаяпереработкатекста:назывнойивопросныйплан текста |
| 2.13 | Информационнаяпереработкатекста:тезисныйплантекста |
| 2.14 | Информационнаяпереработкатекста:тезисы,конспект |
| 2.15 | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей |
| 2.16 | Информационная переработкатекста: приемыработыс учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 3 | Функциональныеразновидностиязыка |
| 3.1 | Разговорнаяречь |
| 3.2 | Научныйстиль |
| 3.3 | Официально-деловойстиль |
| 3.4 | Публицистическийстиль |
| 3.5 | Языкхудожественнойлитературы |
| 3.6 | Сочетаниеразличныхфункциональныхразновидностейязыкавтексте |
| 4 | Системаязыка |
| 4.1 | Фонетика.Графика |

| | |
|---|---|
| 4.1.1 | Системагласныхзвуков |
| 4.1.2 | Системасогласныхзвуков |
| 4.1.3 | Измененииезвуковвречевомпотоке |
| 4.1.4 | Элементыфонетическойтранскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетическийанализслова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Словаоднозначныеимногозначные |
| 4.2.3 | Прямоеипереносноезначениясслова |
| 4.2.4 | Тематическиегруппыслов |
| 4.2.5 | Обозначениеродовыхивидовыхпонятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексикарусскогоязыкасточкизренияеепроисхождения:исконно русские и заимствованные слова |
| 4.2.11 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активномуипассивномузапасу:неологизмы,устаревшиеслова(историзмыи архаизмы) |
| 4.2.12 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченногоупотребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.2.13 | Стилистическиепластылексики:стилистическинейтральная,высокая и сниженная лексика |
| 4.2.14 | Фразеологизмы.Ихпризнакиизначение |
| 4.2.15 | Лексическийанализслова |

| | |
|---|---|
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфемакакминимальнаязначимаяединицаязыка |
| 4.3.2 | Основаслова |
| 4.3.3 | Видыморфем(корень,приставка,суффикс,окончание) |
| 4.3.4 | Чередованиезвуковвморфемах(втомчислечередованиегласных с нулем звука) |
| 4.3.5 | Морфемныйанализслов |
| 4.4 | Словообразование |
| 4.4.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.4.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.4.3 | Словообразовательныйанализслов |
| 4.5 | Морфологиякакразделграмматики |
| 4.5.1 | Частиречикаклексико-грамматическиеразрядыслов |
| 4.5.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.6 | Морфология.Имясуществительное |
| 4.6.1 | Имясуществительноекакчасть речи |
| 4.6.2 | Лексико-грамматическиеразрядыименсуществительныхпо значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные |
| 4.6.3 | Род,число,падежименисуществительного |
| 4.6.4 | Именасуществительныеобщегорода |
| 4.6.5 | Имена существительные, имеющие формутолько единственного или только множественного числа |
| 4.6.6 | Типысклоненияименсуществительных.Разносклоняемыеимена существительные. Несклоняемые имена существительные |
| 4.6.7 | Морфологическийанализименсуществительных |
| 4.7 | Морфология.Имяприлагательное |
| 4.7.1 | Имяприлагательноекакчастьречи |

| | |
|---|---|
| 4.7.2 | Именаприлагательныеполныеикраткие |
| 4.7.3 | Склонениеименприлагательных |
| 4.7.4 | Качественные,относительныеипритяжательныеименаприлагательные |
| 4.7.5 | Степенисравнениякачественныхименприлагательных |
| 4.7.6 | Морфологическийанализименприлагательных |
| 4.8 | Морфология.Глагол |
| 4.8.1 | Глаголкакчастьречи |
| 4.8.2 | Глаголысовершенногоинесовершенноговида |
| 4.8.3 | Глаголывозвратныеиневозвратные |
| 4.8.4 | Инфинитивиегограмматическиесвойства.Основаинфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.8.5 | Спряжениеглагола |
| 4.8.6 | Переходныеинепереходныеглаголы |
| 4.8.7 | Разноспрягаемыеглаголы |
| 4.8.8 | Безличныеглаголы |
| 4.8.9 | Изъявительное,условноеиповелительноенаклоненияглагола |
| 4.8.10 | Морфологическийанализглаголов |
| 4.9 | Морфология.Имячислительное |
| 4.9.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных |
| 4.9.2 | Разрядыименчислительныхпозначению:количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.9.3 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |
| 4.9.4 | Склонениеколичественныхипорядковыхименчислительных |
| 4.9.5 | Морфологическийанализименчислительных |
| 4.10 | Морфология.Местоимение |
| 4.10.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.10.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные |

| | |
|---|---|
| 4.10.3 | Склонениеместоимений |
| 4.10.4 | Морфологическийанализместоимений |
| 4.11 | Морфология.Причастие |
| 4.11.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии |
| 4.11.2 | Причастиянастоящегоипрошедшеговремени |
| 4.11.3 | Действительныеистрадательныепричастия |
| 4.11.4 | Полныеикраткиеформыстрадательныхпричастий |
| 4.11.5 | Склонениепричастий |
| 4.11.6 | Причастныйоборот |
| 4.11.7 | Морфологическийанализпричастий |
| 4.12 | Морфология.Деепричастие |
| 4.12.1 | Деепричастиякакособаягруппаслов.Признакиглаголаинаречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.12.2 | Деепричастиясовершенногоинесовершенноговида |
| 4.12.3 | Деепричастныйоборот |
| 4.12.4 | Морфологическийанализдеепричастий |
| 4.13 | Морфология.Наречие |
| 4.13.1 | Общеерамматическоезначениенаречий |
| 4.13.2 | Разрядынаречийпозначению |
| 4.13.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходнойстепеней сравнения наречий |
| 4.13.4 | Морфологическийанализнаречий |
| 4.14 | Морфология.Словакатегориисостояния |
| 4.14.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.15 | Морфология.Предлог |
| 4.15.1 | Предлогкакслужебнаячастьречи |
| 4.15.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.15.3 | Разрядыпредлоговпостроению:предлогипростыеисоставные |

| | |
|---|---|
| 4.15.4 | Морфологическийанализпредлогов |
| 4.16 | Морфология.Союз |
| 4.16.1 | Союзкакслужебнаячастьречи |
| 4.16.2 | Разрядысоюзовпостроению:простыеисоставные |
| 4.16.3 | Разрядысоюзовпозначению:сочинительныеиподчинительные |
| 4.16.4 | Одиночные,двойныеиповторяющиесясочинительныесоюзы |
| 4.16.5 | Морфологическийанализсоюзов |
| 4.17 | Морфология.Частица |
| 4.17.1 | Частицакакслужебнаячастьречи |
| 4.17.2 | Разрядычастицпозначениюиупотреблению:формообразующие,отрицательные, модальные |
| 4.17.3 | Морфологическийанализчастиц |
| 4.18 | Морфология.Междометияизвукоподражательныеслова |
| 4.18.1 | Междометиякакособаягруппаслов |
| 4.18.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.18.3 | Морфологическийанализмеждометий |
| 4.18.4 | Звукоподражательныеслова |
| 4.19 | Морфология.Омонимиясловразныхчастейречи |
| 4.19.1 | Грамматическаяомонимия |
| 4.19.2 | Использованиеграмматическихомонимоввречи |
| 4.20 | Синтаксис.Словосочетание |
| 4.20.1 | Основныепризнакисловосочетания |
| 4.20.2 | Видысловосочетанийпоморфологическимсвойствамглавного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.20.3 | Типыподчинительнойсвязисловвсловосочетании:согласование, управление, примыкание |
| 4.20.4 | Синтаксическийанализсловосочетаний |
| 4.21 | Синтаксис.Предложение |
| 4.21.1 | Основныепризнакипредложения |

| | |
|---|---|
| 4.21.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.21.3 | Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательные, невосклицательные) |
| 4.21.4 | Видыпредложенийпоколичествуграмматическихоснов(простые, сложные) |
| 4.21.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.21.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные) |
| 4.21.7 | Предложенияполныеинеполные |
| 4.21.8 | Синтаксическийанализпредложений |
| 4.22 | Синтаксис.Главныечленыпредложения |
| 4.22.1 | Подлежащееисказуемоекакглавныечленыпредложения |
| 4.22.2 | Способывыраженияподлежащего |
| 4.22.3 | Видысказуемого(простоеглагольное,составноеглагольное,составное именное) и способы его выражения |
| 4.23 | Синтаксис.Второстепенныечленыпредложения |
| 4.23.1 | Второстепенныечленыпредложения,ихвиды |
| 4.23.2 | Определениекаквторостепенныйчленпредложения |
| 4.23.3 | Определениясогласованныеинесогласованные |
| 4.23.4 | Приложениекакособыйвидопределения |
| 4.23.5 | Дополнениекаквторостепенныйчленпредложения |
| 4.23.6 | Дополненияпрямыеикосвенные |
| 4.23.7 | Обстоятельствокаквторостепенныйчленпредложения |
| 4.23.8 | Видыобстоятельств(места, времени, причины,цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.24 | Синтаксис.Односоставныепредложения |
| 4.24.1 | Односоставныепредложения,ихграмматическиепризнаки |
| 4.24.2 | Видыодносоставныхпредложений:назывные,определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения |
| 4.25 | Синтаксис.Простоеосложненноепредложение |

| | |
|---|---|
| 4.25.1 | Однородныечленыпредложения,ихпризнаки,средствасвязи |
| 4.25.2 | Однородныеинеоднородныеопределения |
| 4.25.3 | Предложениясособобщающимисловамиприоднородныхчленах |
| 4.25.4 | Обособление |
| 4.25.5 | Видыобособленныхчленовпредложения(обособленныеопределения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.25.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.25.7 | Обращение.Основныефункцииобращения |
| 4.25.8 | Распространенноеинераспространенноеобращение |
| 4.25.9 | Вводныеконструкции |
| 4.25.10 | Группывводныхконструкцийпозначению(вводныеслова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источникасообщения,порядкамыслейиихсвязи,способаоформления мыслей) |
| 4.25.11 | Омонимиячленовпредложенияивводныхслов,словосочетанийи предложений |
| 4.25.12 | Вставныеконструкции |
| 4.26 | Синтаксис.Сложноепредложение |
| 4.26.1 | Классификациясложныхпредложений |
| 4.26.2 | Понятиеосложносочиненномпредложении,егостроении |
| 4.26.3 | Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения |
| 4.26.4 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.26.5 | Союзыисоюзныеслова |
| 4.26.6 | Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи |
| 4.26.7 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.26.8 | Понятиеобессоюзномсложномпредложении |

| | |
|---|---|
| 4.26.9 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения |
| 4.26.10 | Типысложныхпредложенийсразнымивидамисвязи |
| 4.27 | Синтаксис.Прямаяречь.Цитирование.Диалог |
| 4.27.1 | Прямаяикосвеннаяречь |
| 4.27.2 | Цитирование |
| 4.27.3 | Диалог |
| 4.28 | Синтаксис.Синтаксическаясинонимия |
| 4.28.1 | Грамматическаясинонимиясловосочетаний |
| 4.28.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 4.28.3 | Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.28.4 | Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.28.5 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.28.6 | Синонимияпредложенийспрямойикосвеннойречью |
| 5 | Культураречи |
| 5.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношенияи нормыпостановкиударениявизученныхчастяхречи |
| 5.2 | Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль вовладении словарным богатством родногоязыка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета,втомчислеместоимения3-голицавсоответствиисосмыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употреблениесоюзоввречивсоответствиисихзначением истилистическимиособенностями;употреблениечастиц впредложенииитекстевсоответствиисихзначением и стилистической окраской |

| | |
|---|---|
| 5.3 | Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частейречи;правильноеобразованиеформименчислительных;нормы образования степеней сравнения имен прилагательных и наречий |
| 5.4 | Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имен числительных; видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»;правильноепостроениепредложенийс одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов -из- и -с-, -в- и -на-; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращеннымисловами,словамибольшинствоименьшинство, количественнымисочетаниями;нормыпостроенияпредложенийсоднородным ичленами,связаннымидвойнымисоюзами нетолько...ноИ,как...таки;нормыпостроенияпредложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения предложенийс прямой и косвенной речью |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие«орфограмма».Буквенныеинебуквенныеорфограммы |
| 6.2 | Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корнейсбезударнымипроверяемыми,непроверяемымиичередующимися(-лаг-//-лож-;-раст-//-ращ-//-рос-;-гар-//-гор-; -зар-//-зор-;-клан-//-клон-;-скак-//-скоч-;-бер-//-бир-;-блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-; -мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-) гласными; правописание корней спроверяемыми,непроверяемыми,непроизносимымисогласными; |

| | |
|---|---|
| | правописание е и о после шипящих вкорне слова; правописание ы ии после ц; написание двойных согласных в именах числительных |
| 6.3 | Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемыхнаписьмеприставокиприставокна -з(-с);правописание гласных в приставках пре- и при- |
| 6.4 | Правописаниеъиь |
| 6.5 | Правописаниеыиипослеприставок |
| 6.6 | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание ы и и после ц; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-; -ек- и -ик-(-чик-) имен существительных; правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих |
| 6.7 | Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имен существительных; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в окончаниях имен существительных; правописание безударных окончаний имен прилагательных; правописание о и е после шипящих и цв окончаниях имен прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола;нормыправописанияокончанийчислительных;правописание падежных окончаний причастий |
| 6.8 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами; правописание сложных имен прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий;правописаниепроизводныхпредлогов;правописаниесоюзов; правописание частиц бы, ли, же с другими словами; дефисное написание частиц -то, -таки, -ка |
| 6.9 | Написаниене(ни)сословамиразныхчастейречи:слитноеираздельноенаписаниенесименамисуществительными;слитноеираздельноенаписаниенесименамиприлагательными;слитное |

| | |
|---|---|
| | ираздельноенаписаниенесглаголами;правописаниеместоимений с не и ни-, слитное и раздельное написание не с причастиями; слитное и раздельное написание не с деепричастиями; слитное и раздельное написание не с наречиями; смысловые различия частиц не и ни |
| 6.10 | Правописаниенинвсловахразныхчастейречи:правописаниенинн вименахприлагательных;правописаниенинвсуффиксахпричастий иотглагольныхименприлагательных;правописаниенинвнаречиях на -о(-е) |
| 6.11 | Правописаниеслужебныхчастейречи |
| 6.12 | Правописаниесобственныхименсуществительных |
| 6.13 | Правописаниесложныхисложносокращенныхслов |
| 6.14 | Орфографическийанализслов |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуациякакразделлингвистики.Функциизнаковпрепинания |
| 7.2 | Тиремеждуподлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Тиревнеполномпредложении |
| 7.4 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзоми,союзамиа,но,однако,зато,да(взначениии), да (в значении но) |
| 7.5 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) |
| 7.6 | Знакипрепинаниявпредложениисоднороднымичленами иобобщающимсловом.Нормыпостановкизнаковпрепинанияв предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.7 | Знакипрепинаниявпредложениисобособленнымиопределениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.8 | Знакипрепинаниявпредложениисобособленнымиопределениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений |
| 7.9 | Знакипрепинаниявпредложениисобособленнымиприложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений |

| | |
|---|---|
| 7.10 | Знакипрепинаниявпредложениисособособленнымиобстоятельствами. Знакипрепинаниявпредложенияхсодиночнымдеепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.11 | Знакипрепинаниявпредложениисособособленнымиобстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств |
| 7.12 | Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособленияуточняющихчленов,дополнений,пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.13 | Знакипрепинаниявпредложениисосравнительнымоборотом.Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом |
| 7.14 | Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями.Нормыпостановкизнаковпрепинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями |
| 7.15 | Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями |
| 7.16 | Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормыпостановкизнаковпрепинаниявпредложениях с междометиями |
| 7.17 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуационноеоформлениесложныхпредложений,состоящихиз частей, связанных союзами и, но, а, однако, зато, да |
| 7.18 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.19 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (общее представление) |
| 7.20 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях |
| 7.21 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационноеоформлениесложныхпредложений,состоящихиз частей, связанных бессоюзной связью |
| 7.22 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложныепредложениясозначениемперечисления.Запятаяиточка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложениясозначениемпричины,пояснения,дополнения. |

| | |
|---|---|
| | Двоеточиевбессоюзномсложномпредложении.Бессоюзныесложные предложениясозначениемпротивопоставления,времени,условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |
| 7.23 | Знакипрепинаниявсложномпредложениисразнымивидамисвязи между частями |
| 7.24 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование,диалог).Пунктуационноеоформлениепредложенийс прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 7.25 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании |
| 7.26 | Пунктуационныйанализпредложений |
| 8 | Выразительностьрусскойречи |
| 8.1 | Основныевыразительныесредствафонетики(звукопись) |
| 8.2 | Основныевыразительныесредствалексикиифразеологии(эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие) |